





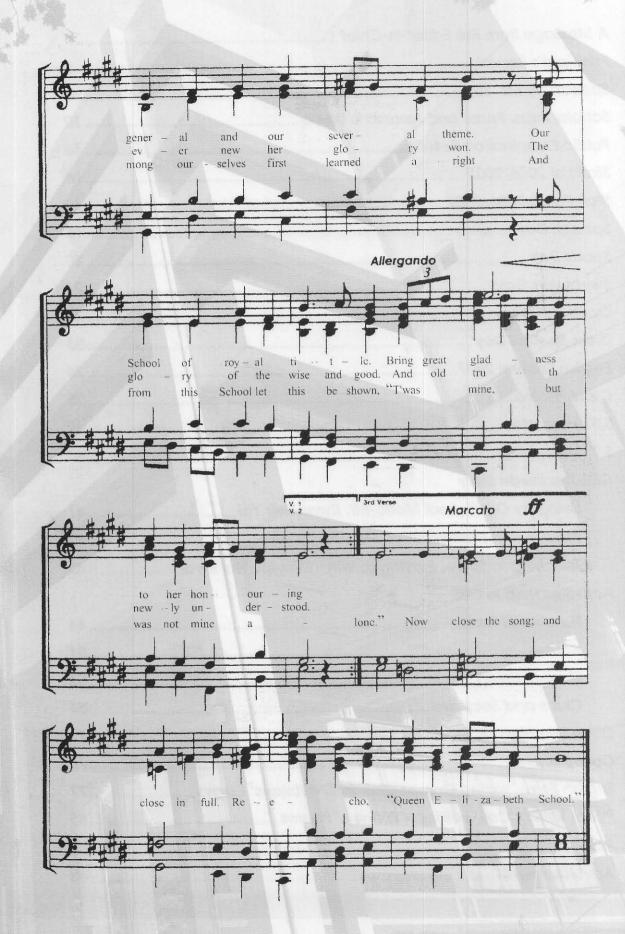
# SCHOOL SONG













A Message from the Editor-in-Chief	5
Principal's Report	
Speech by Ms. Eu	8
Scholarships, Prizes and Awards 2005-06	10
Public Examination Results	14
Staff List 2006/2007	
Staff Photo 2006/2007	17
Speech Day	18
Sports Day	
Swimming Gala	21
Open Day	22
Dress Special Day	23
English Festival 2007	24
Class Photos	25
S.5 Graduates	
S.7 Graduates	40
QES-The Inside Story	
Living by Our School Motto-Mr. Kwan Sek Yiu	41
In Love with Mathematics-Mr. Law Ka Ho	42
Teaching to Serve, Playing to Win - Miss Ma Hoi Kwan	43
Activities Held in QES	
Functional Teams	44
Houses	51
Student Union	53
Clubs and Societies	54
Other Learning Experiences	71
Contributions	75
English Essay Writing Competition 2007-Winners' Essays	77
Poem Writing Competition - Winners' Poems	
Acknowledgements	84
Advertisements	

## A Message from the Editor-In-Chief

- Edward Chan

Greetings! It is my pleasure to present our work to you. Indeed, these last few months have been both demanding yet rewarding. From planning the themes, the layout, the interviews up to the actual moment of publication, our editorial team has met with not a few troubles, sometimes causing the greatest consternation to us and disruption to all our plans. Nevertheless, we have been working to overcome these difficulties, with modest success.

This year, we have chosen as our theme: QES-the Inside Story. We interviewed three of our alumni to let you see QES from the perspective of an 'insider'.

Mr. Kwan Sek-yiu from 69FA, who is currently working in the Water Services Department, is a living embodiment of our school motto, devoting himself to serving the community. Mr. Law Ka-ho, from 98FA, is perhaps familiar to you as the only student in HK who has ever got 7A's in the A-Level exams. In this issue, he will share with you his path to academic excellence, Finally, Miss Ma Hoi-kwan, our foreversmiling teaching assistant, will tell you about incidents that have drawn her involuntarily back to her alma mater. I hope that you will enjoy reading of their experiences and learn something from these admirable examples of Quality-thinking, Empathetic spirit and Scholastic excellence.

Due to the limited time available and our inexperience, there may well be some inadequacies and errors. If you chance upon any mistakes, we apologise sincerely for our oversight. We welcome any suggestions that will make your perusal of our future editions a greater pleasure.

Before I leave our magazine to your enjoyment, I would like to thank all the members of the editorial team for their effort and the teachers for their support, without which this magazine would never have come into being. Through these unforgettable months, I've learnt from them the importance of cooperation, team work and commitment-the foundation of any endeavor.

For now, happy reading!





We have all worked with laughter





Our team of junior form editors



#### Mrs. Pang Cheung Yee-fan

The Honourable Audrey Eu, ladies and gentlemen, parents, staff and students of QES.

It gives me great pleasure to welcome you all to our Annual Speech Day. Your presence accords great support and encouragement to our graduates and prize-winners, and I offer you my heartfelt thanks. We are indeed privileged to have the Honourable Audrey Eu Yuet-mee, J.P., Legislative Council member, officiate at the ceremony.

Widely respected as a leading voice in public issues, Ms. Audrey Eu hardly needs any introduction. After obtaining her LLB degree from the University of Hong Kong, Ms. Eu went on to complete her LLM with the University of London in 1976. She was admitted as a barrister in Hong Kong in 1978 and has been in practice since then. In 1993, she was called to the Inner Bar and became a Queen's Counsel (now Senior Counsel), followed by her appointment as a Non-official Justice of Peace in 1994 and her service as the Chairperson of the Hong Kong Bar Association in 1997 and 1998. It is only too true to say that Ms. Eu belongs to an illustrious group of the most senior and respected lawyers in Hong Kong.

Running for the Legislative Council elections in 2000 and 2004, Ms. Eu won a legco seat and is now considered one of the most distinguished Legislative Council members returned by popular elections. At the centre of the local political arena, she assumes the Leadership of the Civic Party since its establishment in mid-March 2006. Over the years, she has served on numerous statutory and non-statutory bodies, fully demonstrating her selfless and ceaseless commitment to wide-ranging worthwhile causes and pursuits. An eminent figure with outstanding accomplishments, Ms. Eu is a model of vision, intellect and charisma.

This afternoon, we are indeed grateful to Ms. Audrey Eu for graciously sparing us the time to impress us with her words of wisdom and to present the scholarships and prizes.

May I now proceed with my Annual Report for the year 2005/2006. As the printed report is already in your hands, I would not dwell on its details. First of all, academically, in the Hong Kong Advanced Level Examination, we entered 84 students who scored a total of 161 distinctions and credits. Of these students, the best achiever is Lo Kwun-man of Secondary 7B who outshone others with 3A's 1B and 1C. It is gratifying to report that 85% of our S7 graduates were offered places by local and overseas universities.

As regards the Hong Kong Certificate of Education Examination, 156 secondary 5 students sat for the examination and together they scored 572 distinctions and credits. The top performers are Kei Ka-man of Secondary 5C and Chan Chung-ming of Secondary 5A with their proud attainment of 8A's 1B and 8A's respectively. I am pleased to add that altogether 9 students achieved 6A's or above.

Ladies and gentlemen, while we always have our students' academic achievements at the core of our forefront responsibilities, we attach even greater importance to their whole-person development. To this end, various committees under cross curricular education and pastoral care all play an indispensable role in nurturing our students into confident, caring and responsible young people.

Likewise, our Prefect Body, Big Brothers and Big Sisters, the Student Union and the uniformed groups continue to render their good service to the school and their fellow students. They are constant reminders to QES students of the importance of serving the school and the community at large, exemplifying the spirit of our school motto - to prepare yourself that you may serve.

Now I would like to turn to our students' achievements in external competitions but time will permit me only to highlight the more notable ones. First, in speech, our students continued to shine at the 57th Hong Kong Schools Speech Festival and won altogether 7 Champions, 15 first runners-up and 21 second runners-up. In music, our students' talents were rewarded with one champion, one first runner-up and four second runners-up in the 58th Hong Kong Schools Music Festival. As regards sports, our students grabbed a rich collection of medals in inter-school volleyball, handball, swimming and cross-country races organized by the HK Schools Sports Federation.

As far as language-related activities are concerned, our students came out as champions in various external competitions covering the areas of slogan-writing, book report-writing, story-writing, essay-writing and poem-writing. First Prizes were also recorded in competitions related to chess-playing and scout-orienteering. Our school team composed of 3 Junior Police Call members reaped the First Prize in the Hong Kong Bank Foundation JPC Best School Club Award.

Last year marked another fruitful year for our school in mathematics competitions both inside and outside Hong Kong. Our students did very well in the International Mathematical Olympiad Hong Kong Preliminary Selection Contest, the Hong Kong Mathematics High Achievers Selection Contest on top of winning the championship in the Pui Ching Middle School Invitational Mathematics Competition. Most impressive of all, Chung On-yip of 5D carried off a second class award in the China Mathematical Olympiad and he went further to take part in the 47th International Mathematical Olympiad held in Slovenia in July 2006, bringing home the glory of winning a silver medal.

What also deserves our special mention was our students' pleasing performance in the Hong Kong Olympiad in Informatics as well as the Hong Kong Physics Olympiad whereby a bronze medal and a First Class Honour were won respectively.

Ladies and gentlemen, our school has always been committed



to providing every opportunity for our students to learn outside the confines of Hong Kong. The experiences thus gained broaden their horizons and enable them to gain deeper insights into global issues such as social justice, poverty, environmental protection, international goodwill, cultural harmony and respect for pluralistic values. This goes in alignment with our school mission to prepare our students as citizens of the world.

Through school nomination or winning various local competitions last year, our students' participation in events held outside Hong Kong entailed a list much longer than those in the past years --- the exposure trip to Taiwan organized by Jockey Club Tai Kok Tsui Integrated Services Centre, the service trip to Cambodia organized by the Oxfam Club, the educational tour to Guangxi under the UNICEF Young Envoys Prgramme, the exploration tour to Beijing organized by the Hong Kong Police Force, the National Education Programmes for Student Leaders organized by the EMB, the Environmental Excursion to Xiniiana organized by the Environmental Campaign Committee, the Uniformed Groups 1000 Miles Friendship Trek to Xian and Beijing organized by 14 uniformed groups from Hong Kong and Macau, the Chinese History and Culture Study Tour to Shangri-la in Yunnan organized by the Chinese History and Culture Educational Foundation for Youth, just to name a few.

More academically-inclined were the 2 events which I am going to report next. Under EMB's "Support Measures for the Exceptionally Gifted Students Scheme", a science student from Secondary 6 was selected together with 4 other local students to take part in the 9th Wu Chien-shiung Science Camp in Taiwan in August 2006. Emerging as a winning team in the Hong Kong Student Science Project Competition 2006 organized by the Hong Kong Federation of Youth Groups, a group of five students from Secondary 6 were invited to share with young scientists from other regions by taking part in the Overseas Science Exchange Programme held in Singapore during the summer holidays.

Under the Beijing-Hong Kong Educational Pact initiated by the governments from both sides, QES was lucky enough to pair up with Beijing No. 5 Secondary School as sister schools. A delegation of 43 teachers and students from the Beijing school paid us a return visit for cultural exchange in early October 2005. Equally unique was the opportunity for our school to match with Gan Eng Seng School under the 6th Singapore-Hong Kong Exchange Programme jointly organized by the Ministry of Education of Singapore and the Education and Manpower Bureau of the Hong Kong Special Administrative Region. Seven Secondary 2 students from our school joined their buddies in Singapore and benefited from the 2-week immersion programmes which took place during the summer holidays while their Singaporean counterparts were attached to our school for 7 days in November 2006.

At this point, I am delighted to give a brief summary of our

conscientious efforts in promoting our students' generic skills as one of our school major concerns. Our school-based C's Project, with its focuses on the 3Cs - Creativity, Communication Skills and Critical Thinking Skills, continued to prove a rewarding experience to the participants. Taking advantage of the built-on expertise and accumulated experience, we carried on with our Cross-stream Project-based Learning Project in Secondary One. Working closely with the Curriculum Development Institute as a Seed Project school, we further expanded our Scientific Investigation Project in Secondary Three last year with initial experimentation in Secondary One. What is of paramount importance was the adoption of a whole-school approach under which learning programmes aimed at the promotion of generic skills were implemented by all subject departments to realize the cascading effects.

However, my report will not be complete without including our concerted efforts rendered to the consolidation of the school self-evaluation culture. With strengthened professional collaboration and shared direction of the school in sight, the QES team is steering itself decidedly towards a learning organization which strives for continuous and sustainable improvements.

As I have always mentioned, our school is fortunate enough to be blessed with extremely supportive parents and alumni who respond positively and generously to our every need. I must therefore convey our sincerest thanks to the Parents-Teachers' Association under the chairmanship of Mr. Lo Man-fong and the Old Students' Association under the stewardship of Mr. Lau Siu-ki for what they have done as our worthy partners working for the betterment of QES.

I must also take this opportunity to express my profound appreciation of the incessant efforts and commitment as displayed by our devoted teachers. In particular, I wish to thank Mrs. Wong Lai Po-ching and Mr. Li Wing-leung, Assistant Principals, for their contribution to school administration and management. Mrs. Wong retired in September this year and we would like to wish her a happy retirement. My thanks also go to the school social worker, the clerical staff and janitor staff for their support and cooperation.

To conclude, our school progressed with strength and vitality in every respect last year. Embarking on developments of even broader dimensions in preparation for the New Senior Secondary Academic Structure, this school, I am convinced, is all ready to embrace the coming challenges which promise much yet to be done and achieved in the years ahead.

Finally, let me once again express our thanks to Ms. Audrey Eu, our guest of honour. May I wish the prize-winners even greater success, our graduates a bright future and all of you, ladies and gentlemen, the best of health and happiness. Thank you.

### Speech delivered by the Hon. Audrey Eu

at the Annual Speech Day of Queen Elizabeth School on 30 November 2006

I would like to start with a movie. How many of you have seen the recent documentary "Inconvenient Truth" by Al Gore? How many of you have heard of Al Gore? How many of you know that he came to Hong Kong just this October to promote his movie?

Al Gore is - I mean was - a big shot. He was the U.S. Vice President when Bill Clinton was the President. In 2000, he ran a neck-and-neck race with George W Bush for the U.S. presidency in 2000. In terms of head count, he got half a million votes more than Bush but due to the indirect election system in the States, in terms of electoral votes, he lost to Bush on the ruling of the U.S. Supreme Court. Since then he has become an environmental lobbyist going round the world talking about global warming and castigating the U.S. government for refusing to ratify the Kyoto Protocol which would require the U.S. to reduce its greenhouse gas emissions. As I said, he came to Hong Kong last month to promote his movie and he often starts his message with the line: "I am the man who nearly became the President of the U. S." So, as I said, he is a big shot, but then you wonder why does such a big shot make such a small impact?

Why, you ask? Because as the title to the documentary says, he is telling an inconvenient truth, a truth that people don't really want to hear, that people want to suppress, to forget; people prefer not to know. A truth that will cause inconvenience or embarrassment to some people.

To whom? And why? First of all, what is this truth? This is a truth that all the scientists agree on. So it is a proven scientific fact. That is the world is hotting up. We are emitting greenhouse gases that will trap the heat in the atmosphere. Greenhouse gases are carbon dioxide, methane and nitrous oxide which are released in the process of burning fossil fuel. It comes from electricity plants, cars and deforestation. All this heat is melting the ice at the North and South Poles, raising the water level of the big oceans and eventually flooding the land, causing great loss of lives and money. Meanwhile the global warming is causing all sorts of climatic changes and natural



Ms. Eu arousing our concern over global warming

disasters like droughts, floods and hurricanes. Paris just had the hottest November ever. In Hong Kong we are going into December, yet a lot of us are still wearing summer clothes. And do you know that the average temperature of the first 23 days in November was the highest in the last 120 years? Of the seven hottest years ever recorded in Hong Kong history, 5 occurred after 1990 and included 2001, 2002 and 2003.

So what should we do? We should use less energy, or use cleaner energy; we should consume less, or consume wisely and recycle more. But this message is inconvenient to big businesses particularly large oil companies whose profits depend on more consumption. This message is also inconvenient to governments who want the economy to expand, who wants more exports, higher GDP and faster economic growth than the competitors next door.

When I watched the movie, I was thinking to myself, if the fortunes of AI Gore and Bush had been reversed, and AI Gore had become president instead, would he be beholden to the oil companies; would

his hands be tied and would he also have refused to ratify the Kyoto Protocol?

In Hong Kong, the situation is not that different. We have no control over CO2 emissions. In the recent policy address, Donald Tsang said that in terms of perception, our CO2 emission has decreased, but our total CO2 emission has actually increased by 12% since 1990. He also referred to the apparent conflict between economic development and conservation. And he concluded by saying "We must keep up the momentum of economic growth otherwise this is all empty talk and we lack the resources to make things happen." But then our reserves and our GDP are amonast the highest in the world. When do you think a rich man is ever going to say he is rich enough? Unless we change our way of thinking, the economy is always going to grow at the expense of the environment.

Everyone knows pollution is a serious problem. Health experts tell us the polluted air is causing damage to our hearts and our lungs and affecting especially the young and the old. Merill Lynch recently said, 'Sell Hong Kong and buy Singapore," because our pollution is going to stop investors from coming. So on Monday when Donald Tsang spoke before a group of business people at the Clean Air Charter conference, he said we should not complain because our air is not as pristine as the Scandinavian countries close to the N Pole, and we should not complain because our average life expectancy is better than Singapore or United Kingdom, which shows, he suggested, that we are already in one of the most environmentally friendly places to work in.

Experts nearly fell off their chairs when they heard this. Our long life expectancy is due to low infant mortality rate, better medical care and higher GDP. It is not really an indication that children with asthma and old people are not suffering. The truth is, we base our API, the air pollution index on our Air Quality Objectives. But our AQOs are grossly out of date; they were drawn up in 1987. Because our API is so misleading, over 90% of the time we are 'doing fine'. But a more reliable indicator is what the Hona Kong Observatory tells us. If we have low visibility, this means we have too much in the way of pollutants in the air. The number of days with low visibility has risen from 5% to 18% since 1995. Recently the WHO published the Air Quality Guidelines and the government says it will spend time reviewing these.

The government is in no hurry to tighten our AQO because they will show that we are doing badly when compared to our competitors. So we have an outdated index to make us appear to be doing better than we really are. Experts tell us that even if our API does not exceed the 100 mark, it is already too high. Long life expectancy is not much fun if every week or so, the weather station advises you to stay indoors because the API exceeds 100. Long life expectancy is not much fun if you have to live on a ventilator.

But it is the job of the government to keep people in blissful innocence. So the government is not keen to tell you about Sudan red dye in eggs or malachite green in fish, unless they are caught lying about it. The government does not want the economy of the Pearl River Delta, or Shanghai or Beijing or Singapore etc. to catch up with us. So it does not want to admit that our air is bad, because it will scare away investors, it will scare away tourists. It does not want to invest in cleaner energy because it will be more expensive and the people may complain.

We have a tendency to rely on the government to do everything for us. But governments come and go - yet we are here to stay. We all have a duty to be responsible for our own waste and our own pollutants. If we buy a cup of coffee, what happens to the paper cup and the coffee grounds? If we eat a lunch box, what happens to the plastic bag and the fork and the box? Use less paper, or use fully recycled paper make less photocopying, switch off your electrical appliances. Buy green products.

This morning I attended the International Green Purchasing Congress and the UN representative showed a picture of a young girl. Her head was telling her all the right values like sustainable growth, fair trading, environment preservation and all that, yet her heart was telling her 'I like this brand of nice clothes, fast cars and new mobile phones etc.' How do we resolve this dilemma? It is going to be one of our biggest challenges, but the world is for you young people to inherit and I hope you will find it as wonderful and as sustainable as it was when I was young.



### Secondary 1

1st in Chinese Language
5 <sup>th</sup> in Secondary 1
1st in History
1st in Home Economics
Lo Wai Kwan Scholarship
1st in Music
1st in Physical Education (Boys)
4th in Secondary 1
1st in Physical Education (Girls)
Cheong Wai Fung Scholarship
1st in Mathematics
Cheong Wai Fung Scholarship
2 <sup>nd</sup> in Secondary 1
1st in Chinese History
1 <sup>st</sup> in Geography
1st in Integrated Science
Cheong Wai Fung Scholarship 1s
in E.P.A.
Li Shi Yi Scholarship
Best Student in Secondary 1
1st in Computer Literacy
Cheong Wai Fung Scholarship
1st in Secondary 1
1st in Design & Technology
1 <sup>st</sup> in English Language
1 <sup>st</sup> in Visual Arts
1 <sup>st</sup> in Mathematics
3rd in Secondary 1

### Secondary 2

Chan Ka Wing	陳嘉詠	F	Miss Lee Wai Lan Award
			2 <sup>nd</sup> in Secondary 2
			1st in Chinese Language
			1st in Computer Literacy
			1st in English Language
			1st in History
Huang Shao Ran	黃劭然	M	Cheong Wai Fung Scholarship
			1st in Integrated Science
Kung Man Yui	龔紋鋭	F	1st in Physical Education (Girls)
Lai Ying Man	黎瑩雯	F	Chan Yat Hing Scholarship
Law Lok Gi	羅樂之	F	1st in Home Economics
Lee Ka Chun Matthew	李嘉駿	M	1st in Physical Education (Boys)
Lee Tsz Yan	李子欣	F	Yeung Chi Hung Scholarship
Liu Yun Qi	劉韻淇	М	Lo Wai Kwan Scholarship
Ma Wai Kwan	馬瑋筠	F	1st in Music
Ng Kwok Pan	吳國彬	M	4th in Secondary 2
			1st in Geography
Ng Tsz Ho	吳子豪	M	5th in Secondary 2
Tang Pui Yee	鄧沛儀	F	Li Shi Yi Scholarship
Tang Wai Yan	鄧偉恩	M	Cheong Wai Fung Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
			3 <sup>rd</sup> in Secondary 2
			1st in Chinese History
Wong Hei Tung	黃晞彤	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
			Best Student in Secondary 2
			1st in Secondary 2
			1st in Design & Technology
			1st in E.P.A.
			1st in Putonghua
			1st in Visual Arts
Yu Hing	俞 鑫	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			1st in Mathematics

(	Sec	on	dary 4
Chau Lai Chu	鄒麗珠	F	Agnes Wong Prize  Dr. Su Chung Jen Language  Award  Miss Lee Wai Lan Award  1st in History
Cheung Ka Chun	張嘉浚	M	Leung Lee Kit Fong Award
	樊澄柏	M	
Fan Ching Pak	方樂知		Chan Ping Tat Scholarship
Fong Lok Chi	馮卓賢	M F	Chan Ping Tat Scholarship
Fung Cheok Yin		Г	1st in Computer & Information Technology
Fung Winky	馮穎淇	F	Best Student in Secondary 4
			1st in Economics
		1	1st in English Language
Lai Chor Yin	賴楚燕	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			Li Po Chun Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
Lai Shuk Mui	黎淑梅	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			Li Po Chun Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
			1st in Secondary 4C
			1st in Additional Mathematics
			1st in Biology
Lai Siu Hei	黎肇曦	M	1st in Secondary 4B
Lam Chung Yan Edwin	林仲欣	M	1st in Physical Education (Boys)
Lau Ka Man	劉嘉敏	F	Miss Lee Wai Lan Award
Law Kan Yung	羅間容	F	Miss Lee Wai Lan Award
Lee Yin Yan	李彦欣	F	Cheong Wai Fung Scholarship 1st in Secondary 4D
			1st in Geography
Leung Wai Ting	梁惠婷	F	Lo Wai Kwan Scholarship
Li Wai Yip	李偉業	M	1st in Mathematics
			1st in Physics
Lo Pui Yan	勞珮恩	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			1st in Chemistry
Mak Pok Chun	麥博俊	M	Tong Wai Ki Award
Ng Fai Man	吳輝文	M	Li Shi Yi Scholarship
			1st in Visual Arts
Ngai Man Lee	魏雯俐	F	Tong Wai Ki Award
Sun Ho Yee	孫可怡	F	1st in Geography
			1st in Physical Education (Girls)
Tai Ching In	戴正妍	F	Miss Lee Wai Lan Award
Tang Wan Chong	鄧蘊莊	F	Chan Ping Tat Scholarship
			Lo Wai Kwan Scholarship
Tong Yan Pui	唐茵蓓	F	Tong Wai Ki Award
Wong Lok Sze	黃樂詩	F	1st in Chinese History
Wong Man Sze	黄敏思	F	Li Shi Yi Scholarship
Yip Kam Yan	葉錦恩	F	Li Po Chun Scholarship
Yuen Man Ting	袁敏婷	F	1st in Secondary 4A
			1st in Chinese Language
			00
			1st in Principles of Accounts

	Sec	on	dary 3
Au Pooi Chi	區陪芝	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
			1st in Secondary 3
			1st in Chemistry
			1st in Chinese History
			1st in English Language
			1 <sup>st</sup> in Geography
Chan Hiu Ching	陳曉晴	F	1st in Chinese Language
Chan Hoi Yan Catherine	陳凱茵	F	1st in English Language
Chan Kam Sheung	陳錦嫦	F	3 <sup>rd</sup> in Secondary 3
Chan Kit Yee	陳潔儀	F	Lo Wai Kwan Scholarship
Chan Kwan To	陳鋆淘	M	1st in Computer Literacy
Chan Yi Li	陳綺莉	F	Li Shi Yi Scholarship
Chiu Man Chin	蕭文芊	F	Murjani Scholarship
			1 <sup>st</sup> in Putonghua
Chu Kin Hang	朱建行	M	Miss Lee Wai Lan Award
			Best Student in Secondary 3
Fung Tat Lai Franco	馮達禮	M	Murjani Scholarship
Hung Wing Chi	孔穎芝	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			Miss Lee Wai Lan Award
			2 <sup>nd</sup> in Secondary 3
			1st in Biology
			1st in History 1st in Physics
Kam Long Kwan	甘朗均	M	1 <sup>st</sup> in Music
Kwok Tsun Yung	郭蓁榕	F	Yeung Chi Hung Scholarship
Li Ming Chu	李明珠	F	1st in Visual Arts
Liu Wai Man	廖慧敏	F	1st in Chinese Language
			1st in E.P.A.
Lo Cheuk Ying	盧卓盈	F	4th in Secondary 3
Ma Kwan Yin	馬鈞彥	M	1st in Mathematics
Ng Ka Hei	吳嘉希	F	1st in Physical Education (Girls)
Ng Lai Ming	吳麗銘	F	Miss Lee Wai Lan Award
Tong Yin Ming	唐燕明	F	1st in Design & Technology
Wong Yu Yeung	黄宇洋	F	Cheong Wai Fung Scholarship
			5th in Secondary 3
			1 <sup>st</sup> in History
			1st in Home Economics
Yip Yee Wa	葉綺樺	F	Dr. Su Chung Jen Specia
			Award
Yiu Lai On	姚禮安	M	Cheong Wai Fung Scholarship
Yuen Ho Yee	袁顥頤	M	1st in Physical Education (Boys)





### Secondary 5

		Award
		Miss Lee Wai Lan Award
		1st in Secondary 5A
		1st in Chinese History
		1st in Chinese Language
		1st in Economics
		1st in English Language
		1st in Geography
		1st in History
		1st in Principles of Accounts
陳曉斌	M	Miss Lee Wai Lan Award
朱佩珊	F	Miss Lee Wai Lan Award
鍾安業	M	Sir Edward Youde Memoria Prize
		Chu Ka Fai Memorial Prize
		Best Student in Secondary 5
		1st in Additional Mathematics
		1st in Mathematics
		1st in Physics
方灝良	M	Cheong Wai Fung Scholarship
		1st in Computer & Informatio
		Technology
馮德衍	M	Cheong Wai Fung Scholarship
		Chu Ka Fai Memorial Prize
		1st in Chemistry
何倩鳴	F	Miss Lee Wai Lan Award
洪瑋成	M	1st in Physical Education (Boys)
祁嘉敏	F	Cheong Wai Fung Scholarship
		Tan Peng Kian Scholarship
		1st in Secondary 5C
高順蘭	F	1 <sup>st</sup> in Secondary 5B
賴雅森	F	Li Po Chun Scholarship
林蕙瑩	F	Agnes Wong Prize
梁靜楠	F	1st in Biology
勞秀麗	F	Miss Lee Wai Lan Award
文艷琼	F	Cheong Wai Fung Scholarship
蘇燕婷	F	Lo Wai Kwan Scholarship
	1)	1st in Physical Education (Girls)
尹遠舟	M	Li Po Chun Scholarship
黄 靜	F	1st in Visual Arts
黄詩蓓	F	1st in Secondary 5D
胡楷妹	F	Lo Wai Kwan Scholarship
	朱鍾 方 馮 何洪祁 高賴林梁勞文蘇 尹黃黃佩安 灝 德 倩瑋嘉 順雅蕙靜秀艷燕 遠 詩冊業 良 衍 鳴成敏 蘭森瑩楠麗琼婷 舟靜 蓓	朱鍾 方 馮 何洪祁 高賴林梁勞文蘇 尹黃 黃佩安 蘭森 警楠 麗 琼婷 舟靜 蓓 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙 牙

### Secondary 6

Chan Wai Wah	陳偉華	M	Tong Wai Ki Award
Chan Wai Yan	陳慧茵	F	Li Po Chun Scholarship
			1st in Chemistry
			1st in Chin. Lang. & Culture
Cheng Yi Sin	鄭苡蒨	F	Leung Lee Kit Fong Award
Cheung Ka Man	張嘉文	M	lst in Biology
Kam Wan Kei	甘韞琦	F	Chan Ping Tat Scholarship
			Dr. Su Chung Jen Language Award
			McNeill Scholarship
			1st in Use of English
Lai Lok Ting	黎樂婷	F	Leung Lee Kit Fong Award
			Yeung Chi Hung Scholarship
Law Ka Yee	羅嘉儀	F	Yeung Chi Hung Scholarship
Lee Yin Ting	李燕婷	F	Terry Chamberlain Scholarship
			1st in Pure Mathematics
Lin Yuk Tin	連鈺鈿	M	Chan Ping Tat Scholarship
Luk Matthew Ho Ming	陸可明	M	Lee Kwok Hong Memorial
			Award
		"	1st in Physics
Ng Lai Yuen	吳黎園	F	Chan Ping Tat Scholarship
			Leung Lee Kit Fong Award
			Mrs. Betty Li Memorial
			Scholarship
	ill white		1 <sup>st</sup> in Economics
Ng Nga Wun	吳雅媛	F	Tong Wai Ki Award
6 990	1. 100 1.		1st in Physical Education (Girls)
See Yiu Chung Wilson	史燿宗	M	Tong Wai Ki Award
Tang Po Yi	鄧寶怡	F	Chan Ping Tat Scholarship
	V2122 500		1st in Principles of Accounts
Tse Ho Ming	謝皓明	F	Arthur Hinton Scholarship
			Chan Ping Tat Scholarship
			Best Student in Secondary 6
			1st in History
Tsui Hei Man	徐晞文	F	1st in Chinese Literature
Yeung Sheung Yum	楊尚鑫	M	1st in Physical Education (Boys)
Yung Chi Nga	翁子雅	F	1st in Geography

#### Secondary 7

Chan Ming Tsun Calvin	陳明駿	M	1st in Physics
			1st in Use of English
Chau Sum Ping	周心平	F	Dr. Su Chung Jen Language Award
Chow Sin Han	周倩嫻	F	ls in Chin. Lang. & Culture
			1st in Geography
Chu Yiu Ho	朱耀豪	M	1st in Pure Mathematics
Fung Hoi Man	馮凱汶	F	1st in History
Ku Sin Tung Kimmy	顧倩彤	F	1st in Chinese Literature
Lee Shiu Tsun	李韶晉	M	1st in Physical Education (Boys)
Leung Kam Ming	梁錦明	M	1st in Economics
Li Chun Kit	李俊杰	M	Chu Ka Fai Memorial Prize 1st in Biology
Lo Kwong Yuen	羅廣源	M	Chan Ping Tat Scholarship
Lo Kwun Man	盧冠文	M	Sir Edward Youde Memorial Prize
			Chan Ping Tat Scholarship
			Chu Ka Fai Memorial Prize
			Lee Kwok Hong Memorial Award
			Li Po Chun Scholarship
			1st in Chemistry
Mak Yee Ki	麥綺琪	F	Miss Lee Wai Lan Award
			1st in Physical Education (Girls)
Wong Joey	黄祖兒	F	Dr. Su Chung Jen Language Award
Wong Yat Nam	王溢楠	M	Best Student in Secondary 7

### P.T.A. YEUNG WING HONG MEMORIAL PRIZE FOR THE STUDENT WHO ACHIEVED THE BEST RESULTS IN THE H.K.A.L. **EXAMINATION 2006**

家長教師會楊永康紀念獎

Lo Kwun Man 盧冠文 M 7B(3A's 1B 1C)

### PRIZE FOR THE STUDENT WHO ACHIEVED THE BEST RESULTS IN THE H.K.C.E. EXAMINATION 2006

香港中學會考最佳成績獎

Kei Ka Man	祁嘉敏	F	5C	(8A's 1B)	
Chan Chung Ming	陳頌明	M	5A	(8A's)	

### SPECIAL PRIZE FOR THE HEAD PREFECTS 總領袖生特別獎

HEAD BOY 男總領袖生 Lo Kwong Yuen 羅廣源 M 7B HEAD GIRL 女總領袖生 Mak Yee Ki 麥綺琪 7B

#### **CHAMPION HOUSE**

社總冠軍

東 社 East House



# Hong Kong Advanced Level Examination Results, 2006

Number of Candidates sat: 84

Subject	No. Sat	No. of A's obtained	No. of B's obtained	No. of C's obtained	No. passed	Pass %
Use of English	84	0	5	17	84	100
C.L.C.	84	3	11	22	84	100
Pure Mathematics	41	0	5	8	35	85.4
Physics	55	4	- 7	16	53	96.4
Chemistry	55	3	5	13	54	98.2
Biology	14	4	5	2	14	100
Economics	25	2	2	5	20	80
Geography	23	E-151	4	2	19	82.6
History	23		2	6	20	87
Chinese Literature	16			1	14	87.5
Music (A)	2	0	1-1	1	2	100
Music (AS)	2	0		0	2	100
Total	424	19	49	93	401	93.1

### Hong Kong Certificate of Education Examination Results 2006

Number of Candidates sat: 156

Number of Candidates with 5E or above: 142

% of Candidates with 5E or above: 91

Subject	No. Sat	No. of A's obtained	No. of B's obtained	No. of C's obtained	No. passed	Pass %
English Language	156	7	10	20	142	91.0%
Chinese Language	156	20	27	28	149	95.5%
Mathematics	155	14	33	51	150	96.8%
Additional Mathematics	78	14	12	18	74	94.9%
Physics	78	15	17	16	78	100.0%
Chemistry	78	15	12	27	78	100.0%
Biology	78	12	18	23	75	96.2%
Computer & Info. Tech.	14	8	4		14	100.0%
Economics	116	14	22	27	99	85.3%
Geography	102	2	7	15	79	77.5%
History	72	3	10	10	60	83.3%
Chinese History	75	2	6	13	61	81.3%
Visual Arts	12	0	0	0	11	91.7%
Music	4	0	0	4	4	100.0%
Principles of Accounts	65	3	5	7	52	80.0%
Total	1239	129	183	260	1126	90.9%

## **Q**

### Careers Survey 2005/2006

### Secondary 7

Total number of students			84
	Degree	Associate Degree /	
	courses	Higher Diplomacourses	
City University of Hong Kong (CityU)	2	2	4
Hong Kong Baptist University (HKBU)	6	0	6
Polytechnic University (PolyU)	5	5	10
Chinese University of Hong Kong (CUHK)	27	0	27
Hong Kong University of Science & Technology (HKUST)	11	0	11
University of Hong Kong (HKU)	9	0	9
Lingnan University (LU)	2	0	2
Hong Kong Institute of Education (HKIEd)	0	0	0
Higher Diploma/Associate Degree/			
Foundation Courses(Non-Jupas)		9	9
Shue Yan College	0	2	2
Studying Overseas	0	2	2
Repeating S7	1	0	0
Others	2		2

#### Secondary 5

secondary s	
Total number of students	156
S6 in Q.E.S.	83
S6 in other schools	39
Hong Kong Institute of Education (HKIEd)	0 -
Commercial Schools	1
Institute of Vocational Education (IVE)	6
Studying overseas	8
Repeating S.5 in other schools	8
Pre-associate degree programmes	4
Project Yi Jin Programme	3
Others	4



**PRINCIPAL** ASSISTANT PRINCIPALS : MRS. PANG CHEUNG YEE FAN MR. LI WING LEUNG MR. TAM WING HUNG

彭張怡芬 李永良 譚永雄

7A	MISS CHAN SAU KUEN	陳秀娟
7B	MR. TAI YUK LUN	戴玉麟
7C	MS. POON WAI YEE	潘慧儀
6A	MR. LEE WILSON	李尉誠
6B	MISS CHAU CHIK YEE, JOANNE	周值兒
6C	MS. CHOW YUET YEE	周悦兒
5A	MS. LEE TAK WAI	李德慧
5B	MRS. TSANG CHAN CHOI FAN	曾陳彩芬
5C	MS. LEUNG WAI YIN	梁慧賢
5D	MR. CHAN WAI SUM	陳煒森
4A	MS. CHAU HUNG	周 紅
4B	MS. LO WAI MAN	羅惠文
4C	MS. HO NGAR YIN	何雅賢
4D	MS. WONG SIU YING	黄小英
3A	MS. WONG KAI FOON	黃啟歡
3B	MR. IP KA FAI GAVIN	葉家輝
3C	MISS CHAN CHING YAN, SAMMI	陳靜欣
3D	MR. LAM YING KIT	林英傑
3E	MR. CHAN WING WAH	陳永華
2A	MISS LO YING YUE	盧盈裕
2B	MISS CHIU CHIN YEE	趙展兒
2C	MS. NG YIN TING	吳燕婷
2D	MS. YU SIU YING	余小瑩
1A	MS. WU OI FONG	伍愛芳
1B	MR. MAK TIN KIN	麥天健
1C	MR. CHAN PING FAI	陳炳輝
1D	MISS CHAN OI MAN, AMY	陳愛閩
9		

MS. CHAN PUI WAH	陳佩華
MRS. CHAN TAI YEE MAN	陳戴綺文
MR. CHEUNG FOOK LEE	張福利
MS. CHIU TSZ KWAN	趙子君
MS. CHU SHUK YING	朱淑英
MR. CHUI KA CHEUNG	徐嘉祥
MISS CHUNG SHUN WAI	鍾舜慧
MRS. HO TANG WAI LING	何鄧慧齡
MS. IP MAY LING	葉美玲
MS. KWAN KI SHUN	關姬遜
MR. KWOK WING YIP	郭榮業
MR. LAI YIU KEUNG	黎耀強
MS. LAM OI WAH	林愛華
MS. LAU SHUK HAN	劉淑嫺
MR. LEUNG WAI FU	梁慧富
MRS. LIU TAM TOI WAH	廖譚黛華
MR. PANG TAK SHING	彭德成
MR. STEPHEN NORTH	Warely.
MS. TANG YUEN LING	鄧苑玲
MRS. TO WONG LAI FU	杜黃麗芙
MR. TSANG KIN SANG	曾健生
MR. TSOI YIU LUN	蔡耀倫
MISS WU CHOI PING	胡綵屏

#### Clerical and Ancilliary Staff -

MR. YAM SIU TAO	任紹濤
MR. WONG HING CHIU	黄興超
MR. TSAI YUNG CHUEN	蔡湧泉
MRS. CHAN TSANG MO LING	陳曾慕玲
MS. NG YING YEE, TOBBY	吳英儀
MS. CHAN CHI YUK, VEANNA	陳志玉
MISS CHAN MEI WAI, JESSIE	陳美慧
MISS MA HOI KWAN, HELEN	馬凱君
MR. PO MAN KWONG, BRIAN	布文廣
MR. LO WAI CHUNG, KELVIN	羅維仲
MR. LI WUI WAH, WILSON	李匯華
MISS MAN SHEUNG, CHERRY	文 霜





From left to right:

#### Third Row:

Miss Chung Shun Wai, Ms. Wong Kai Foon, Miss Chan Sau Kuen, Ms. Lam Oi Wah, Mr. Leung Wai Fu, Mr. Lam Ying Kit, Mr. Tsai Yung Chuen, Mr. Wong Hing Chiu, Mr. Yam Siu Tao, Mr. Chan Ping Fai, Mr. Ip Ka Fai Gavin, Mr. Stephen North, Mr. Pang Tak Shing, Mr. Tai Yuk Lun, Mr. Chan Wing Wah, Mr. Lai Yiu Keung, Mr. Mak Tin Kin, Mr. Tsoi Yiu Lun, Mr. Lee Wilson

#### Second Row:

Ms. Ip May Ling, Ms. Ho Ngar Yin, Miss Ma Hoi Kwan, Helen, Ms. Lee Tak Wai, Ms. Lo Wai Man, Mrs. To Wong Lai Fu, Ms. Lau Shuk Han, Ms Chow Yuet Yee, Ms. Tang Yuen Ling, Ms. Chau Hung, Ms. Kwan Ki Shun, Ms. Chiu Tsz Kwan, Ms. Wu Oi Fong, Miss. Chan Ching Yan, Sammi, Ms. Leung Wai Yin, Ms. Ng Yin Ting, Ms. Poon Wai Yee, Miss Chan Oi Man, Amy, Miss Lo Ying Yue, Ms. Chiu Tsz Kwan

#### First Row:

Ms. Yu Siu Ying, Ms. Wong Siu Ying, Mrs. Tsang Chan Choi Fan, Mrs. Ho Tang Wai Ling, Mrs. Liu Tam Toi Wah, Miss Wu Choi Ping, Ms. Chu Shuk Ying, **Mr. Li Wing Leung, Mrs. Pang Cheung Yee Fan, Mr. Tam Wing Hung,** Mr. Cheung Fook Lee, Mrs. Chan Tai Yee Man, Mr. Chan Wai Shum, Ms. Chan Pui Wah, Mr. Tsang Kin Sang, Ms. Chau Chik Yee, Joanne, Mr. Kwok Wing Yip



### Speech Day

Our Speech Day was held on 30 November in our School Hall. Ms. Audrey Eu, our guest of honour, delivered an enlightening speech about the threat of global warming and presented the prizes for us. It was followed by a tea reception, during which our students, teachers and guests chatted together and shared their experiences in a relaxed atmosphere.



Welcome to our Speech L



"Bring to our song..."





Congratulations to all of our prize winners!



Our principal, teachers and students with Ms. Eu- all one big happy family.





Can this possibly be the mysterious principal's office?



Ms. Eu presenting certificates to our S.5 graduates.



Cheers for our outstanding students.

Our head prefects presenting souvenirs to Ms. Eu.





Old and new, teachers and alumni; can you find out who is who?



## Sports Day

Our 53rd Annual Sports Day was held at Sham Shui Po Sports Ground on 9th September and 20th October 2006. We had lovely weather, and all the track and field events were strongly contested, with the relay races the undoubted favourites. Our guest of honour, Mr. Lo Man Fong, Alain, Chairman of the QES PTA, told us to treasure all the precious moments during the Sports Day. He then presented the prizes and trophies to the winners. Our principal, Mrs. Pang, closed the athletic meet by stressing the importance of all-round development and praising the efforts of all participants who had made the event such a success.



A sea of colours- 'Try your best! We support you!'





Hip, hip, hurray!



Give a big hand to our winning teams!

The winner is ...

### Swimming Gala

Our Swimming Gala was held at Kowloon Park Swimming Pool on 7th December, 2006. Everyone, from the enthusiastic cheerleading teams to the athletes, was wholeheartedly involved in the event. Student helpers worked ceaselessly to make the event a success. Naturally, the 4x50m Special Relay took centre stage, with the 04FA surging ahead of all our current teams with characteristic QES spirit to clinch the title. It was a fantastic day, especially for the graduates. Finally, our guest of honour, Ms. Chen Sukshyan, Rita, Chief School Development Officer (YTM) of the EMB, presented the prizes and gave encouragement to all our competitors and students, a very fitting ending to our aquatic meet.

"Supporting you, of course!"



04FA towering above all the other competitors- "we must swim faster...



### **Open Day**

Our two-day Open Day featuring students' performances, visits from primary school students and an exhibition by all our clubs and societies concluded triumphantly on 20 April. All our students put in wholehearted efforts to make it a success. The hall was always filled with visitors, guests and our students, either joining in the stall games or watching our awardwinning dance, drama and orchestral performances. It was a grand day for our clubs and societies, and a warm homecoming for our alumni.



Mrs. Pang is awarded a badge of honour!



Welcome to our Open Day!





Concentrated on playing the best.



Our haunting drama performance played by the Chinese Drama Society.



A family photo of Mrs. Pang, Ms Yu and all the actors and actresses



A fiery dance performance tisled The Rose Garden. What energetic roses!



A regal entrance.



Mrs. Pang, Mr. Li and Mr. Tam mingled with our students.

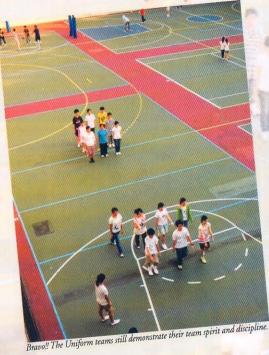


### **Dress Special Day**

Our school took part in the "Dress Special Day" organized by the Community Chest on 28th Sep 2006. All our students were very supportive and joined in the fun of not wearing school uniform. The school was a sea of colours. The event also coincided with our National Day celebrations, in which students, teachers and even our principal mingled together to play games and celebrate. Everyone was in a festive mood. In short, it was a great success, a perfect blend of joy and generosity.



On a day of sunshine and hope, the students are eager to help those who are poor, sick, helpless and powerless.





Students enjoying the ball games in their casual wear.







Do we look like the pop stars - TWINS?

# English Festival 2007

# Learning English is wonderful, Let's take part in the Festival

In order to provide our students with an English-rich environment, and let them learn English in a fun and relaxing way, the English Department, in collaboration

with the English Society, English Drama Society and Student Union, organized a series of fun-filled English-related activities from 28th May to 1st June. They were all enjoyed and well-received by our students.







"We need to have an educational reform..." said the leading actor in the Drama Show.

n by Hercules Lai



Our students taking part in the friendly debating competition - "Should Putonghua be the MOI in HK?"



"May I help you?" Students e n j 0 y i n g themselves in the English Cafe.







Fourth Row: Chui Ting Hin, Lui Yin Man, Leung Chun Lam, Law Chi Wang, Ngai Tsz Hin, Cheung Ho Lung, Tsang Chi Chung, Wong Ming Foon, Chan Yau Yi, Chan Chun Hong, Leung

Pui Yin.

Third Row: Chui Lok Yi, Leung Ki Yun, Keung Tak Wing, Tong Wing Sum, Pang Sze Long, Chau Miu Lam, Shum Wing Yee, Cheng Cheuk Man, Wong Hoi Yee, Lam Tsz Yin, Lee Nga Ting,

Second Row: Law Shuk Wa, Tsang Pui Chun, Fung Ka Ling, Lam Sze Wai, Lung Tsz Ki, Wu Cheuk

Ning, Yung Ka Lai, Yik Lok Yee, Leung Wing Tung, Li Hiu Ching.

First Row: Chong Wing Si, Lam Mat, Lau Oi Yan, Cheng Tsz Yan, Ms. Wu Oi Fong, Lam Chun Wai,

Chau Chun Yee, Sze Lai Pan, Ng Chi Wing.





Fourth Row: Poon Ka Kiu, Chu King Ting Kevin, Law Ka Ho, Ng Tsz Sum, Chan Ting Yau, Yiu Hau Him, Leung Ho Yung, Kei Him Shun, Chan Lo Yuet, To Hok Hei, Luk Tsz Yat, Cheng

Wai Lam.

Third Row: Wong Wing Man, Lee Ka Chung, Wong Hei Chi, Wu Yan Jun, Pang Wing Chau, Kwok Kit Ying Elaine, Tang Wai Sze, Chow Ka Yin, Chu Oi Yan, Mo Ka Wing, Leung

Sau Chun.

First Row:

Second Row: Cheng Ho Lam, Lau Siu Ping, Tsang Hoi Ying, Lam Yiu Ting, Yip Ching Wan, Chung

Chan Ching Ho, Lam Sze Nga, Lam Sze Wing, Li Ka Ka, Mr. Mak Tin Kin, Lam Shing

Cheuk Wing, Lee Ka Yee, Fung Tsz Wai, Cheung Ching Man.

Fung, Leung Woon Man, Wong Kwun Tat, Lo Fuk Wing.



Fourth Row: Kung Chun Ting, Chan Ka Kin, Tam Siu Tim, Ng Fung, Fong Tsz Kwan, Mak Tsun Hang, Lee Chi Wing, Kwok Ka Wai, Yeuna Yat Hei.

Third Row: Wong Siu Yin, Lo Yuk Fong Grace, Hillary Chung, Li Mei Fan, Tang Wing Ting, Yuen Hiu Kwan, Jian Jing Wen, Lau Yee Sum, Tsui Pui Hei, Poon Oi Ying, Tse Hiu Yan.

Second Row: Wong Chi Wan, Chan Oi Man, Yip Wing Suet, Cheung CoCo, Wong Sze Nok, Chung Hiu Wing, Chan Florence, Chung Lai Man, Ng Hei Yee Sharon, Lam Hiu Laam, Chu

Hoi Yi, Mak Sze Ning.

First Row: Cheung Siu Hong, Tam Chi On, Tong Yuen Man, Shek Ka Lai, Mr. Chan Ping Fai, Tsui

Chui Tang, Lin Sum Kit, Chu To, Wu Man Wai.

1c



Fourth Row:

Yau Wing Lun, Kwan Ho To, Chum Pui Yeung, Kuan Cheuk Hin, Mak Yu Hin, Lau Chun Ho, Wu Chun Yeung, Sin Cheuk Fung, Chan Weng Cheong, Mak Chun Wing, Chan

Hok Fung.

Third Row:

Poon Wing Tung, Chu Miu Fong, Tsun Kwan Yi, Wong Sze Nga, Lau Yee Fei, Leung Ching Ling, Wong Wai Sum, Mo Sze Man, Ng Lai Ying, Chang Kong Kei, Tam Li Ka

Rachel

Second Row: Ma Ching Yin, Hui Wing Man, Fang Yuet Hang Candy, Wong Siu Ching Caroline, Yiu

Lo Pan, Tsang Yik Ching, Tsui Cheuk Sze Katherine, Chung Hiu Yin, Tong Mun Yin, Li

Yin Yan.

First Row: Chan Hei Tung, Tse Nok Kiu, Chiu Ka Ying, Jim Man Hei, Ms. Chan Oi Man, Amy, Tam

Chi Wing, Tsoi Chung Hin, Li Chiu Wai, Cheung Yuen Tai.



Fourth row: Kwok Sze Wan, Ho Phoebe, Cheung Wai Lun, Lai Ka Chun, Fung Yik Hong,

Lam Long Hei, Lui King Hong, Suen Kai Fung Kevin, Kwan Yui Hang, Tam Oi

Chi.

Third row: Man Yuk Ching, Cheung Ming Yin, Lau Ka Yee, Tse Wing Ching, Fung Hiu Yan,

Man Sin Ting, Ng Sin Yan, Ng Kwai Lan, Lau Wan, Mok Ka Yan, Wong Ka Man.

Second Row: Tsang Oi Ying, Lee Wing Yin, Yu Po Man, Chow Tsz Yan, Ng Hiu Man, Wong

Cheuk Cheuk, Chan Wing Tung, Au Wing Shan, Hung Wai Kiu, Tsang Hiu Wai,

Hung Vanessa Huang.

First row: Chan Ying Tung, Lam Hiu Long, Kwok Yi Yung, Cheng Wat Kwan,

Ms. Lo Ying Yue, Tung Benjamin, Yeung Tsz Leong, Yeu Chin Ho, Kwan Tan Tan.





Fourth row:

Wong Yui Leung, Li Chun Hong, Kuan Chung Ting Sammel, Cheung Man Yiu Anthony, Luk Tsz Long, Ho Chun Sing Kelvin, Tang Wai Chun, Liu Chi Wai, Kwok King Fai, Tam Wing Ho, Kwan Yat Fung.

Third row:

Leung Hong, Mo Ka Yan, Ho Yuen Yan, Lam Sin Yee, Cheung Yin Ching, Lau Sin Yee, Wong Wai Chi, Cheung Ching Yee, Leung Hoi Kit, Yip Wing Yan, Ng Chi Ying.

Second row: Leung Yuen Kwan Yiu Nga Ki, Wong On Ki, Yiu Mei Sin, Li Joice Y, Wan Kit Lam, Li Nga

Wun, Chan Tak Yung, Hung Wai Yu, Leung Yuk Chi.

First row:

Chul Ho Yan, Wong Hoi Yi, Yuen Wun Yan, Yuen Ching Wai, Miss Chiu Chin Yee, Wong Ting Fung, Chan Chun Him, Li Ka Chun, Yip Hor Fai.



Fourth Row: Luk Chun Lok Timothy, Cheung Siu Hang, Chan Horen, Ng Ka Chun, Cheung Hing Wa, Chan Tse Ki, Hui Fung, Lo Yiu Ting, Lo Chun Yu, Chan Wing Hong.

Third Row: Lau Yee Ting, Tai Lok Yi, Chung Man Ching, Chan Shuk Yin, Huang Mei Yu, Chan Po Yi, Chan Shun Ha, Tong Yin Ting, Leung Kam Yin, Yang Lok Yi Cleo, Lau Sum Yi.

Second Row: Chow Mei Ni, Leung Ka Wing Karen, Woo Pik Ting, Fung Sin Tung, Yeung Wing Yin, Kong Mei Yan, Cheng Wing Man, Chiu Kwai Kei, Chu Wing Sze, Leung Mei Yin, Cheung Lok Sze, Ng Wing Yi.

ort Down

First Row: Au Kit Ming, Kung Yuen Yan, Yu Tse Yui, Tsang Wan Yee, Ms. Ng Yin Ting Irene, Tsang

Wang Shing, Ng Hon Sang, Chiu Angus, Wong Tse Ching.





Fourth Row: Yeung Ming Lam, Cheng Chun Yin, Chan Tsun Yue, Yau Chun Hin, Leung Ka Wai, Kong Kwong Pan, Lee Wai Ming, Wong Ka Kit, Lau Chun Wai, Au Yong Jonathan

Long Wai, Kong Yau Wai.

Third Row: Leung Ching Yee, Fung Wai Ting Bonita, Liu Wing Man, Ng Kit Ying, Lo Ivana Wai Yin,

Kwan Sze Man, Tang Wai Shan, Sit Wing Shan, Kok Wing Yan, Wong Sin Yee, Lai Ying

Second Row: Wong Sze Chai, Ng Yuk Ying, Fong Yee Hung, Siu Ying Siu, Lau Pui Ling, Leung Yuk

Ching, Lee Lai Shan, Siu Mei Ling, Tang Yik Ching Dorothy, Yu Kin Wai.

Yam Sze Lap, Wong Yik Man, Lee Wai Fan, Cheng Pik Ling, Ms. Yu Siu Ying, Yuen Sing First Row:

Fai, Lai Chi Ning Hercules, Chan Kin Wai, Law Chung Yuen.



2nd Row: Hui Chung Hong, Lai Ka Yiu, Wan Hon Yin, Cheung Wai Tak, Chau Hei Man.

1st Row: Chan Chak Sang, Ms Wong Kai Foon, Hung Cheuk Ki.





Fourth Row: Chan Clement Matthew, Lo Chun Yin, Hui Ming Pui, Huang Shao Ran, Ng Tsz Ho, Yeung Lap To, Luk Ka Wai, Yu Fei, Hau Siew Fung, Chan Yau Hin.

Chan Kit Yiu, Wong Wing Yee, Hung Wing Yan, Yan Ka Kiu, Lau Kwan Yan, Chan Yan Ling, Ho Siu Ying, Cheung Chung Yan, Tsang Janice, Chan Ying Tung, Tsang Po Yan.

Second Row: Chan Yin Chun, Tsui King Hung, Wong Yan Yu, Leung Rosanna Hoi Yee, Wong Man-Yin, Chung Hiu Yi, Wu Cheuk Sze, Ng Po Yee, Wong Hoi Ming.

First Row: Wong Hoi Yi, Wong Hei Tung, Lee Wan, Leung Yuk Ting, Mr. Ip Ka Fai Gavin, Wong

Kai Sum, Kwok Ho Ting, Fung Dixon, Ng Kwok Pan.



Fourth Row: Chau Lai Bun, Cheung Chit Wah, Lam Sui Lun, Lo Wai Ching, Fung Ho Luen, Tang Wai

Yan, Au Lok Hang, Lam Chun Wan, Wong Ho Yu.

Third Row:

Third Row: Lam Hok Nin, Wong Mei Ngan, Tsang Tsz Chun, Ng Yuk Ping, Wong Ching Ching, Ling

Yuen Yee, Ho Choi Shuen, Cheung Yik, Lee Pui Yin, Li Win Yin, Chick Man Yan.

Second Row: Chan Ka Wing, Kit Tsz Ki, Kam Ka Yan, Yang Sin Ki, Leung Lai Ying, Wong Po Yan, So

Wai Yin, Yung Wing Yee, Yu Hing, Chan Wai Yee, Tse Yik Kei, Wong Ka Lee.

First Row: Wong Mei Yi, Choi Cheuk Tung, Lee Tsz Ting, Lee Tsz Yan, Miss Chan Ching Yan, Yau

Kwan Ho, Ma Yan Chak, Lee Ka Chun Matthew, Liu Yun Qi.





Fourth Row: Sum Kit Wah, Chan Wai Fan, Ng Ka Chun, Wan Cheuk On, So Wai Wing, Ng Tsz Hin Kenneth, Cheung Ho Wah, Cheung Yam Kwan, Lam Lai Wan, Leung Ching Man.

Third Row: Wu Chio Weng, Tang Wing Yin, Leung Wing Key, Lai Hiu Tsang, Choi Lai Wa, Nagi Tsz Ching, Pang Ka Ying, Chung Man Kwan, Lee Wing Yan, Tang Yau, Chan Hing Ting.

Second Row: Cheung Mei Fung, Lo Pui Yan, Lai Ying Man, Tam Hoi Lan, Chan Wai Sze, Wu Ching Man, Yuen Wai Man, Yan Shuk Mei, Mak Chau Ha, Wong Wing Yi.

First Row: Lo Yuk Ying, Ip Nag Man, Kong Wing Yan, Chan Hoi Ying Stephanie, Mr. Lam Ying Kit,

Yuen Ka Chun, Ngai Chi Wa, Kwok Tsz Chung, Tong Shun Choi.



Fourth Row: Chan Wing Yan, Chan Hin Hang, Wong Man Lok, Lee Sin Cheung, Wong Chi

Pang, Yam Tsun Wai, Lo Hiu Chi, Chan Chi Shun, Kung Man Yui.

Third Row: Cheung Suet Wing, Lai Ka Ying, He Jinhua, Lam Hau Yan, Yeung Ki Yan, Tam Lai Kwan, Ma Wai Kwan, Chan Chui Yee, Lai Pui Chan, Lau Chau Ying, Chan Ho Ying.

Second Row: Chan Cho Ying, Tang Pui Yee, Lam Sin Shan, Lo Hiu Yan, Lai Yuen Kiu Fiona, Lee Chau Man, Mok Sze Kam, Chow Yuen Hang, Ho So Sum, Wong Carman K, Yu Shu

Wing.

First Row: Ng Sharon Cheuk Yiu, Au Hill Tung, Poon Fung <mark>Man, Chan Pui Leong,</mark>

Mr. Chan Wing Wah, Yuen Ka King, Chan Pui Lam, Lee Wai Chung, Li Ho Tsun.

Absent: Lee See Wai.





Fourth Row: Au Yat Kwan, Chan Oi Lun, Tsang Fu Chung, Ng Yu Yeu<mark>ng, Mark Ka Tsun, Chan Kin</mark>

Ming, Cheng Sung Kwan, Chiu Kwok Kin, Wong Mei Kam.

hird Row: Chan Po Yan, Lo Wan Yu, Tang Shuk Yin, Ho Kit Man, Lee Yik<mark>, Wong Chi</mark> Ching, Chan

Mei Yee, Leung Man Yuet, Ko Kristy, Ng Man Yin.

Second Row: Lau Po Ki, Chan Sze Man, Chow Miu Pui, Mak Ming Yiu, Ho Yin Shan, Chan Pui Man,

Lee Suet Lin, Pong Tsun Yiu, So Pui Sim, Wong Hin Wai.

First Row: Chan Yi Li, Lau Ka Yu, Tin Nga Ching, Ng Lai Ming, Ms. Chau Hung, Lau Yin Kwan,

Tsui Kwok Wai, Tong Yin Ming, Chau Chi Kong.



Fourth Row: Ho Lai Man, Pun Ching Sze, Yan Wai Yu, Li Ka Wai, Wong Tse Kit, Au Yeung Siu Tung,

Wong Chun Yiu, Leung Kit Chung, Ting Ka Hei.

Third Row: Fan Ga Bik, Duen Ka Yi, Wan Ka Wai, Lou Shuk Man, Yip Yee Wa, Yan Wai Ka, Chung

Chin Wai, Lung Sze Man, Lee Shin Ying, Lo Sau Fung, Cheng Wing Sin.

Second Row: Chan Kit Yan, Mak Ying Tung, Yau Wai Ching, Kwok Tsun Yung, Mak On Ying, Kay Yin

Ling, Wong Hoi Ki, Ng Mo Yin, Cheung Ka Yee, Law Ka Ki.

First Row: Chan Pui Wa, Chow Ming Yuk, Ma Sze Chung, Chan Kit Yee, Ms. Lo Wai Man, Cheung

Ki Leong, Chan Chung King, Leung Ho Chuen, Cheung Ka Fai.







Fourth Row: Kong Shing Pak, Ng Wa Ngai, Lee Chun Hing Marco, Lam Kin Tat, Chung Ka Fai, Ho Chun Yin, Ho Po Luna, Ma Kwan Yin, Lam Chi Yiu, Kam Long Kwan.

Third Row: Luk Ming Man, Suen Lai Ming, Lau Wing Shan, Yeung Cheuk Ling, Li Ming Chu, Cheung Pui Yee, Ho Wing Ching, Tsui Yik Ping, Chau Yat Shong, Pang Wing Yan, Au

Pooi Chi.

Second Row: Lo Man Kong, Kwok So Yan, Chun Ka Man, Kong Yan Lam, Ho Tsz Kwan, Chung Tsz Ki, Kwan Mei Hung, Wu Ki Yan Queenie, Ho Chor Yin, Chan Yin Kwan, Leung Siu Hei.

First Row: Leung Pui Yu, Cheung On Yee Anne, Wong Yeung Kong, Liu Wai Man, Ms. Ho Ngar Yin, Chu Kin Hang, Kwan Po Yee, Chan Kwan To, Chan Hiu Ching.



Fourth row: Ho Yan Hung, Leung Man Yuk, Chan Hoi Yan Catherine, Kwok Tsz Ka, Lam Yuen Hei,

Yiu Lai On, Kuan Fu Wah, Yuen Ho Yee, Law Pui Ying, Lo Cheuk Ying, Chan Ping Ki

Candy

Third row: Chan Yuen Sheung Fiona, Lai Siu Man, Lo Cheuk Ka, Yu Wing Lam, Chan Man Chun, Yau Man Wai, Ng Ka Hei, Ip Yee Lee, Lee Yan Yin, Lam Man Lay, Li Pui Man.

Second row: Wong Yu Yeung, Ting Ka Sin, Lun Yin Yan, Ho Ka Man, Chiu Man Chin, Chu Tsz Lok,

Wong Yee Wa, Wong Lok Yi, Tam Wai Kei, Wan Ka Lok.

First row: Lee Wan Sze, Hung Wing Chi, Li Po Yan, Chan Kam Sheung, Ms. Wong Siu Ying, Chiu

Wing Chuen, Ng Man Ho, Fung Tat Lai Franco, Wu Ka Chun,





Fourth Row: Lo Yan Yin, Chan Toi Nam Fanny, Chan On Yi, Leung Chin Man, Tong Kwan Yi, Wong

Hang Yi, Law Wai Him, Yeung Chun Fung, Chan Yuk Yee.

Third Row: Lai Hiu Yan, Lo Sze Nga, Leung Tsz Wai, Wong Ling In, Ho Athena, Cheung Hei Man, Wong Ka Wing, Yung Hiu Tung, Yuen Yuen Ting, Cheung Hiu Man, Chan Yim Man.

Second Row: Chan Ka Man, Li Ka Yi, Wong Yee Ping, Lui Cho Ching, Ho Wan Sze, Cheung Cheuk

Yan, Szeto Pui Ling, Leung Yee Man, Yuen Ching, Cheng Wai Tan.

Tsang Yan Yee, Kam Hay Nam Hayley, Tong Yan Pui, Wong Lok Sze, Ms. Lee Tak Wai,

Chau Lai Chu, Fong Hoi Ying, Leung Wai Ting, Yuen Man Ting.



First Row:

Third Row: Ng Sau Chun, Ng Lai Kwan, Cheung Ying, Chan Chun Him, Kwan Chi Chung, Wong

Wing Kit, Chow Chi Shan, Lo Pui Ling, Chung Cho Man, Kan Wai Man.

Second Row: Yuen Sz Man, Lee Yuk Ching, Lee Wing Ki, Ngai Man Lee, Lee Kin Yan, Yim Ka Wing,

Tong Yuen Ting, Wu Ka Yu, Lee Suet Man, Fung Ching Yee, Mui Wing Wa.

First Row: Lai Ka Yan, Wong Chui Wu, Lau Yuen Lam, Wong Suet Ping, Mrs. Tsang Chan Choi

Fan, Lam Chung Yan Edwin, Ng Fai Man, Chu Kin Ting, Lai Siu Hel.

Absent: Mak Kit Ling, Woo Ka Man.



Fourth Row: Mak Yuen Fung, Cheung Ming Wa, Lai Wai Pan, Cheng Eric Chi Kit, Yan Ping, Lau Hin Hang, Li Tsz Yan, Lee Kwan Cheung Michael, Cheung Ka Chun, Mak Pok Chun, Chau Ka Lok, Ip Ho Pong.

Ng Ka Yan, Lee Man Ki, Lai Cho Yin, Law Kan Yung, Tai Ching In, Chui Sze Long, Yip Hoi Man Victoria, Fung Bo Yin Anthea, Wong Hei Ting Jessica, Lai Shuk Mui, Ng Po Yan.

Second Row: Fung Winky, Leung Wing Kuen, Lau Ka Man, Cheung Ching Yu, Leung Kam Ling, Leong Sin Man Jessie, Ip Kam Fai Kathy, Ng Lai Yan, Yip Kam Yan, Tang Wan Chong.

Sun Ho Yee, Lo Hoi Chu, Yuen Wan Yi, Mo Ka Man, **Ms. Leung Wai Yin,** Fong Lok Chi, Fan Ching Pak, Wong Cheuk Wah, Yuen Tsz Fung.



Third Row:

First Row:

Fourth Row: Chan Tat Chuen, Wan Cheuk Kwan, Cheung Tin Sum, Chow Chi Hin, Cheung Hoi Tung, Shum Chik Lai, Lau Nap, Wong Chi Ming, Chan Ming Kin, Fung Kin Cheung.

Third Row: Wong Man Sze, Fung Cheok Yin, So Tsz Wai, Tong Chi Yan, Yan Yin Wang, Yu Tai Leong, Lee Yin Yan, Suen Choi Yim, Au Wing Hin, Ng Wing Sze.

Second Row: Chan Ho Tung, Chow Wing Fai, Siu Wai Lun, Ma Yui Keung, Chan Ka Cheung, Lui Wing On, Cheung Ngo, Wong Kwun Fung, Ng Yu Cheung, Li Pui Lun.

First Row: Lo Pui Yan, To Pui Wai, Wong Ka Man, Mak Siu Chun, **Mr. Chan Wai Sum,** Chau Yin Cheung Erik, Cheung Hon Fai, Li Wai Yip, Leung Chi Yuen.





Jhird Row:

Yu Sai Kuen, Tam Siu Hung, Chik Kuong U, Ngan Wai Kit, Heung Wai Ming, Tsang

Chiu Yin, Yu Wing Cheong, Kwok Sing Wing, Sin Ka Kit.

Second Row: Au Hill Wai, Ho Hoi Yi, Ho Lai Pui, Ng Hing Lai, Ng Tsz Yan, <mark>Chan Sin Yu</mark>, Ko Shun Lan, Leung Wai Shan, Fong Wai Kam, Lau Kit Man, Ho Sin Ming, Lo Sau Lai, Siu Wing Shan.

First Row:

Yeung Chung Ming, Cheung Ting Wai, Chan Yuk Chun, Wu Kai Mui, Mr. Lee Wilson,

Hung Wai Sing, Lam Lok Fei, Chan Chung Ming, Wong Cheuk Hon.



Third Row:

Yuen Wing Yan, Wong Kin Chung, Chan Siu Lung, Wong Kin Fung, Wong Tin Yau, Mui

Yik Hei, Chan Ka Ho, Yung Ching Yui Christopher, Ting Gee Shing Raymond, Lam

wang.

Second Row: Fan Wan Wai, Chow Po Ying Crystal, Yeung Shuk Yuen, Pun Ying Ying, Leung Ka Lai, Wong See Pui, Chau Ching Yan, Yip Yuen Yi, Wong Ching, Wong Nga Wing, Chan

Kwan Shuen, Chau Ka Lee.

First Row: Leung Yun Kwai, Chan Doris, Kei Ka Man, Pang Cho Kwan, Ms. Chau Chik Yee, Fung

Tak Hin, Kam Ho Yuen, Yeung Wai Hung, Sze Yat Fai.





**Ihird Row:** 

Wong Chi Chong, Hung Wai Kwan, Cheung Tak Cheong, Wong Yu Shun, Lam Tat Ming, Pok King Tat, Wan Yuen Chau, Yiu Ting Fung, Wu King Him, Leung Kin Man, Wong Hui Yuen.

Second Row: Wong Hau Yee, Yau Yuen Tung, Yip Ching Yi, Wong Wing Yu, So Freedom, Tsang She Kuen, Lui Ka Yi, Yu Hiu Ying, Tsang Oi Ting, Chu Pui Shan, Chui Lai Yee.

Su Yin Ting, Lam Wai Ying, Kwok Shuk Man, Li Chiu Kuen, Ms. Chow Yuet Yee, Chung First Row:

On Yip, Yiu Kin Man, Tsui Shun Fung, Hung Kwok Sheung.



Third Row: Yip Yim Fa, Fung Tsz Ying, Hung Yu Ming, Tang Siu Ming, Luk Cheuk Wun, Chan Ho Yin, Leung Yu Hin, Yuen Ming Chung, Fung Winsome, Lai Lok Ting, Cheung Wai

Nung.

Second Row: Tsui Hei Man, Yung Chi Nga, Chan Wing Yee, Leung Che Ka Carol, Tang Po Yi, Ng Lai Yuen, Yu Yee Kwan, Leung Oi Ling, Choi Sin Ling, Chan Ka Chit, Chan Wing Yan,

Lui Tsz Mei, Ho Choy Yee, Yip Yu Ha, Chan Chi Mei, Miss Chan Sau Kuen, Chan First Row:

Kwong Sing, Lau Ming Chak, Ho Ming Tak, Wu Chiu Kai.







Third row: Tsang Ka Hang, Yeung Sheung Yum, Cheung Tang Lung, Lau Chun Fai, Wong Yat Yin, Cheung Wai Hang, Wong Hei Shing, Lo Wai Yuen, Luk Tsz Ho.

Second row: Law Ka Yee, Leung Hoi Ying, Ng Nga Wun, Tsang Hiu Yan, Lau Fung Sim, Cheng Yi Sin, Lui Wai Fan, Wong Kai Shan.

Lee Yin Ting, So Ka Ying, Cheung Ho Yan, Li Suet Ha, **Mr. Tai Yuk Lun Michael**, Luk Ho Ming Matthew, Cheung Yuk Yam, Cheung Cho Wing, Lin Yuk Tin.



Third Row: Hung Chun Cheung, Ching Ka Fai, Lau Leung Yan, Ho Pui Chung, See Yiu Chung

Wilson, Lai Hiu Tung, Lee Chi Hong, Cheung Shun Yin, Cheung Chi Kong, Lam Yat

Nam

Second Row: Tsui Nga Ying, Lai Sze Mei, Yip Ho Yin, Mui Pui Wa, Lok Yiu Ting, Fu Yuen Yu, Chan Wai

Yan, Yuen Lee Lee, Li Se Man, Au Yeung Ka Yan.

First row:

First Row: Kong Shui Man, Ng Mo Fan, Chiu Wing Yee, Mak Tin Wan, Ms. Poon Wai Yee, Wong

Chong Hing, Mak Kwok Fung, Chan Ka Man, Kwok Long Him.







# ondany / Graduates (2006-2007) Queen Elizabeth School



# Living by our School Motto-Mr. Kwan Sek Yiu



took place in Mr. Kwan's office.

Do you remember that the 69FA formed a team to ioin the free style special relay in the latest swimmina aala? Although they were the last who finished the competition, all

Mr. Kwan's priceless

collection. Every photo-

sports day, dance

performances, school camp

visits, class photos-holds a

very special place in Mr.

Kwan's memory.

of us gave a big hand to them. We were all touched by the athletes' spirit! Mr. Kwan Sek Yiu was one of the members of that swimming team. We were very honoured to have the chance of interviewing Mr. Kwan.

Mr. Kwan was an active participant in various extracurricular and sports activities when he was in QES. Being the vice captain of South House, he entered nearly all the inter-house competitions. "I joined nearly all of them, even participating in auiz. drama and debating competitions! The only two interhouse competitions that I didn't join were football and badminton, " he said. Besides, he was also the

chairman of the 2nd Club Chairman Association. "QES has provided me with many chances of organizing various activities which helped me develop critical thinking skills," he reflected.

We were eager to know more about the interesting happenings which took place in QES in the past. Mr. Kwan told us that school life was really enjoyable! They even tried to have a barbecue on the football field. Sometimes, Mr. Kwan might even play the fool a little in order to make the lessons more interesting.

Mr. Kwan was not only good at sports, but he also got excellent results in his studies. He was among the top 100 primary students in HK at that time, so he received five years of free secondary education as a scholarship. He also did well in his public examinations and finally graduated from the University of Hong Kong as a Bachelor of Engineering in Civil Engineering. Now he is the Chief Engineer (division 1) of the Water Supplies Department.

Although Mr. Kwan was a science student, he is enthusiastic about languages, especially English. During the interview, Mr. Kwan tried to show us some fun English games. He has also become the editor of a publication aimed at introducing the intriguing side of English.

Mr. Kwan is called "the walking dictionary of QES" by his friends in the OSA. He let us know more about the history of our school. He told us that the school camp was set up in 1962 and he took part in constructing roads in the camp! We all know that the Form Association (FA's) is one of the unique features of QES. Actually, the first FA was established in 1968. That means that there have already been 40 FA's up till this moment! Have you ever imagined staying at school overnight? "In our times, there was a non-official organization called the 'Kwar Yeh Club' (Stay Overnight Club). Sometimes students finished their work at school late so they chose to sleep on the stage of the hall overnight." Mr. Kwan said.

When asked for some concluding remarks about his school life

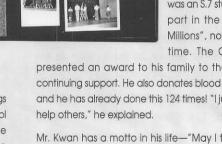
in QES, he agreed that QES provided many opportunities for students to develop their own strengths. Students were trained to have initiative to get the job done. Therefore, most of them demonstrated a spirit of independence and decision-making skills. He added, "We had a lot of chances working with senior students. We could learn from them directly. So the spirit of serving others could be passed on from upper forms to lower forms, from

one generation to another."

Mr. Kwan can really put what he learnt in QES into practice. He is very enthusiastic about charity activities. Since the time when he was an S.7 student, he has taken part in the annual "Walk for Millions", not missing it a single time. The Community Chest

presented an award to his family to thank them for their continuing support. He also donates blood every three months and he has already done this 124 times! "I just do what I can to

Mr. Kwan has a motto in his life—"May I try my best and be devoted to everything I do." We discovered that he really has achieved this in his life. He also wants to spread this spirit to us: "Everyone has a different background and a variety of talents." The most important thing is that we should do everything to the best of our abilities. As QES students, we should endeavor to put our school motto, 'Prepare yourself that you may serve' into practice." Mr. Kwan has set a very good example and we believe that all of us can learn from him.







Testimonies to Mr. Kwan's academic achievements. Can you spot the change of our school badge design?

## In Love with Mathematics-Mr. Law Ka Ho

We would like to proudly introduce to all of you Mr. Law Ka Ho, who used to be an outstanding and exceptional student in QES in the late nineties. Personally, I'm pretty sure that he is no stranger to

many senior form students here in QES. Currently studying for a doctoral degree in the Faulty of Mathematics at the University of Hong Kong, Mr. Law generously shared with us one inside story of QES— his life in Queen Elizabeth School.

Belonging to the 98 FA, Mr. Law had a truly stunning and overwhelming academic performance in his school days in QES. He got 17 A's in the public examinations in total, including 10 A's in the HKCEE and 7 A's in the A-level. He could, therefore,

have opted to study any subject whatsoever in the university that he was keen on. So why did he choose Mathematics?

The answer to this question became immediately obvious—his immense passion for the subject. As Mr. Law talked about his love for Mathematics, we could see his eyes sparkle with enthusiasm. It is not surprising, therefore, that his main hobby is to solve mathematical problems and do calculations in his spare time.

When being asked about the part of QES he loved most, Mr. Law was not shy to admit that he was totally captivated by the brilliant and positive learning environment in QES, which he believes can affect hugely the way a person learns and seeks for knowledge. He also admitted that throughout all the years in QES, the most important thing he gained was not simply the knowledge in the books, but realizing his own strengths and interests during the process of learning.

Being such a bright student in Queen Elizabeth School, Mr. Law undoubtedly was the apple of his teachers' eyes. Nevertheless, how did he think about himself? 'I think I was kind of quiet and boring when I was still a

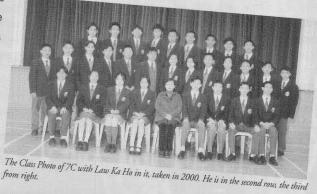
secondary school student,' he said honestly. It was also quite surprising to discover that Mr. Law likes reading history books about Hong Kong to deepen his understanding of the territory he lives in. But the most impressive moment during the interview was when he told us the person who had the greatest impact on his life. 'The person who influenced me the most was my English teacher, who taught me while I was in form 2,' Mr. Law grinned, "he really widened my horizons and inspired me to acquire more

knowledge outside the textbooks,' he added. Mr. Law also admitted that he missed his teacher badly and would like to see him again.

It was such an amazing experience to interview Mr. Law and find out more about the school that we are studying in. Mr. Law was very nice to us as well. Having been a chief editor himself while studying in QES, he even left his cell phone number with us in case we had any further questions to ask him. This experience definitely enhanced my interest in our school and I am personally longing to disclose more inside stories of Queen Elizabeth School.



This photo is taken when Law received the M. Phil. in Mathematics. He is now studying for a doctoral degree.



# Teaching to serve, playing to win - Miss Ma Hoi Kwan



Miss Ma is no longer a student, but a Teaching Assistant in QES.

Many young people dream of getting a medal in the local sports arena.

Our budding teaching assistant, Ms. Ma Hoi Kwan, is no exception.

The nerve racking pressure hasn't stopped Ma from pursuing her dream in badminton courts, nor her career in Mathematics.

## Our alumnus returns with a smile

Ma, an energetic Big Sister in QES, always wears a smile on her face. From the corridor to classrooms, she enjoys receiving a greeting from her young schoolmates. "Knowing that my schoolmates still recognize and greet me after my return is the best gift to me!"

Talking about the changes in the school, she admitted that everything around her is still familiar, except her identity. "I was a student in QES, but now, I'm a T.A.," said Ma.



Miss Ma graduated from the University of Hong Kong in 2005.

## Sweet memories at QES

Some say, a school is a place for students to gain knowledge. Then, there should be another meaning for our QES as it is not just a school, but a warm family full of friendship and love. Ma Hoi Kwan recounted some of her pleasant experiences in QES.

"If I remember correctly, it was on my friend's birthday. My classmates and I pretended to ignore her that morning in order to give her a surprise. She was quite hurt. Actually, we guys had prepared a cake for her.' Besides this birthday celebration, Ma also has some nice memories of our Sports Day.

She participated in a track event on Sports Day with her classmates in her last school year. Of all the competitors, only two out of ten actually were serious about competing. The others, including Ma, walked slowly together, hand in hand. Finally, they passed the finish line at the same time, causing not a few headaches to the timekeepers!

"Yes, we ran not for any medals, but just for our friendship. Another reason is simply that we would like to see how the judges would decide upon the second runner up. "She laughed and added that another memorable incident was the Christmas concert, again when she was in Form 7. "We wore pajamas and played mahiong. It caused quite an uproar!"

## A persevering badminton player and scholar

As you all probably know, Ma Hoi Kwan was an excellent

badminton player. She has won a number of prizes. She had been the girls' badminton team leader and the coach since Form 4. During the interview, Ma admitted that she was an inexperienced leader and faced lots of difficulties. 'It was quite a job for me! There were so many unforeseen difficulties. Being the team captain, I had to deal with the matches as well as the close-packed practice!' After all these years, badminton is still a dominant part in her busy life.

In addition to playing badminton, Ma Hoi Kwan was a Deputy Head Prefect and had an outstanding performance academically. Ma, who is a representative of the Hong Kong badminton team, had no problem juggling her duties as a badminton player and student before. Even as a teaching assistant, she keeps up practice for international competitions. Her training had never hindered her work or studies, she said. And what's the secret in striking a balance between them?

"I am used to having a very clear schedule. Besides, I seldom let my work accumulate."

But the cheerful Big Sister admitted that there isn't any free lunch.



Miss Ma winning in the 5th World Championships for the Disabled 2005

"I do miss the soap dramas so much!
"Being an athlete, she had to
practise at least three times a week
in addition to her heavy workload in
university. "I used to read books and
do some revision on my way to
university." Although her closely
packed schedule sometimes made
her breathless, Ma believes her life is
all right and denies that she is a
workaholic.

## My Favourite Thing

Back to QES after three years of tertiary schooling, she still agrees that the football field and the QES classrooms are her favourite corners. "The field in QES is unique and the classrooms are the places where I learnt for seven years and had most of my ups and downs." Ma said.

When asked to choose an object that can best represent QES, our big sister Ma chose our school badge without hesitation.

"The badge we use now is the third one. In fact, there were two previous designs. The first design was with a crown in the middle, which represents Queen Elizabeth II. Just after the 1 July 1997,

the 'crown' in the badge was replaced by a book-like logo. And the badge is symbolic of our history," she explained.



Back to nature!



# Civic Education Committee

Our major activities included a fun fair which was held to celebrate the National Day, an educational exchange programme in Mainland China, talks delivered by guest speakers on a variety of topics and a liberal learning program on the 2008 Beijing Olympiad.



Our thanks to Ms. Ho Sau Lan for coming to deliver a talk on elections



A souvenir was given to the representative of Oxfam for the talk on poverty



Lau Kit Man of 6A participated in the Hong Kong Jockey Club Award Scheme For Student Leaders of Hong Kong



Sin Ka Kit, Tam Siu Hung, Yu Sai Kuen, Yu Wing Cheong of 6A and Sze Yat Fai of 6B taking part in a national education course in November 2006 organised by the National Education Centre

# Discipline Committee

Other major activities included a Briefing on School Rules and Regulations, a S.4 Prefect Recruitment Talk, S.4 and S.6 Prefect Elections, the Outstanding Prefect Election and reception duties at Swimming Gala, Sports Day, Parents Day, Open Days, PTA Dinner Party and other major school functions.



Reception duties on Speech Day



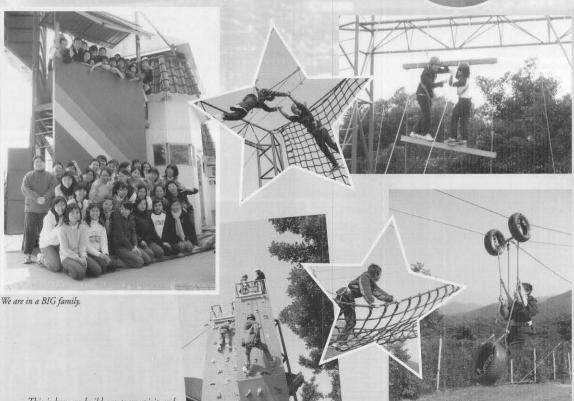
Our Head Prefects presenting a bouquet and a souvenir to the Guest of Honour on Speech Day



Our Head Prefects and Deputy Head prefects with the Guest of Honour on Speech Day



Our Head Boy proposing a vote of thanks on Speech Day



This is how we build our team spirit and leadership skills in action at the Leadership Training camp



# Environmental Education Committee

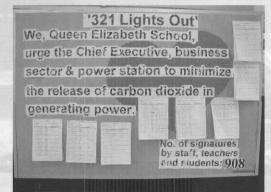
Our major activities included an inter-class debate (a whole-school approach) (Heats) in December 2007 and Final on 17 January 2007, Basic Environmental Badge Assessment Training Workshop (Secondary School Category) 2006-2007 and the Capacity Building Programme organized by the Environment Campaign Committee, "3 2 1 Lights Out" Campaign launched by the Green Sense on 21 March 2007, and a variety show on environmental education in the post examination(2nd term).



The final inter-class debate on 17 January 2007



"3 2 1 Lights Out" Campaign



"3 2 1 Lights Out" board display





Our committee photograph 2006-2007

# Further Studies & Careers Guidance Committee

Other major activities included a Talk on Sixth Form Studies, a Streaming Seminar for S3 Students & Parents, Careers Programmes, a Talk for S6 students on JUPAS and Publications for S3 & 5 Students.



Our Students' Careers Group in front of the Careers Bulletin Display Board





A CEO Talk by our guest speaker, Mr. Leung Wing On, the President of Wing On CPA and Associates in December 2006



The JUPAS talk for S7 students by old boys and girls in October 2006



An expression of gratitude to Mr. Leung Wing On at the Company Visit in January 2007



A comfortable corner at the Accountants' offices



# Guidance and Counselling Committee

Major activities included Publication of B.B.S.S. Magazines, B.B.S.S. Mutual Support Workshops (1), (2) and (3), B.B.S.S. Gathering, Outstanding B.B.S. Election, B.B.S.S. Recruitment and Training Programmes, S.1 Orientation, S1 Class Visits, S.1 Adaptation Programmes, Small-group Tutorials for S.1, a Talk on "Love and Dating" for S.3, S.6 Orientation, Class Period Programmes for S.2, S.4 and S.5, preparation of a Board Display for Parents' Day and the "Health in Mind: Youth Mental Health

Promotion" Programme.



S1 Orientation Day 1



Campus Tour on S1 Orientation Day 1







Teens Orientation Day at Wu Kai Sha Camp



Parents' Day





Teens Workshop on Drug Abuse

# Health & Sex Education Committee

Major activities included Health Education Programmes, talks on Sex Education for both the junior and senior students, publication of leaflets, Exhibition Boards Displays, a booth introducing health snacks named "2 Plus 3 A Day", a talk on Tuberculosis for S.3 students, and making arrangements for students to have body checks at the Kowloon Bay Student Health Service Centre.





A talk on tuberculosis.



The booth promoting healthy snacks.



Role-play during the talk on sex education for junior levels.





The committee members participate actively in a meeting.

# **Moral Education Committee**

Our major activities included the S.1 School Motto Talk and Practice Scheme, Class Period Programmes, a talk for S1 - S3 students, a slogan writing competition on anti-gambling for the senior students, movie appreciation and follow-up discussion for the junior students and the updating of our display board for current affairs and special issues.



Students participating actively in the class period programme





Students presenting their opinions on the issue of anti-gambling



Students enjoying themselves in the School Gathering



Moral Education Bulletin Board and our team of students



## **East House**

Mr. Lai Yiu Keung House Masters:

Ms. Kwan Ki Shun

House Captains: Kam Ho Yuen (6B)

Wu Kai Mui (6A)

Major Activities: \$1 Gathering

Inter-house Competition

**Cheering Team Training** 

House Meeting



Our special cheering team!



## North House

Our members!

House Masters: Ms. Poon Wai Yee

Mr. Lee Wilson

House Captains: Chan Siu Lung(6B)

Lam Wang(6B)

Major Activities: S.1 Gathering

Inter-House Competitions

**Cheering Team Training** 

House Meetings



Hurray! We are wonderful athletes!



## South House

House Masters: Mr. Chui Ka Cheung

Ms. Leung Wai Yin

House Captains: Lam Tat Ming (6C)

Pang Cho Kwan (6B)

Major Activities: S.1 Gathering

House Meeting

Cheering Team Training

Inter-House Competition

House Magazine





Committee members of South House



Our cheering team is indispensable to our school!



Wow! One of our South House members!

We are the champion of the junior basketball inter-house competition!





of the 4x50m medley relay.

We love West House!

## West House

House Masters: Ms. Lam Oi Wah

Mr. Mak Tin Kin

House Captains: Kei Ka Man (6B)

Chung On Yip (6C)

Major Activities: S.1 Gathering

House Meetings

**Cheering Team Training** 

Inter-House Competitions

House Magazine



See our strong junior volleyball team!

# Student Union

Teachers-in-charge

: Ms. Poon Wai Yee

Mr. Tai Yuk Lun

President

Major Activities

: Chan Kwan Shuen (6B)

: Joint-school Orchestral Concert

Joint-school Welfare Union

Joint-school English Oral Practice (F.5 &F.7)

Salute to Teachers Activities

Open Day

Ordering of Stationery

Student Union Champion Cup

S.3 Forum



Our committee members!



S3 Forum



Welcome to our booth!

53



# 中文中史學會

負責老師 : 林英傑老師

陳愛閩老師

主席 : 何倩鳴 (6A) 主要活動 : 中秋燈謎會

應激參加港台「香港故事」口述歷

史網上專題報告

參觀甘棠第 (孫逸仙紀念館)

中四級辯論比賽

辯論技巧分享會

元宵燈謎會

開放日攤位遊戲(「國服」設計)

中文硬筆書法比賽

「二樓書店」齊齊逛

「七一回歸」十周年慶祝活動

專題展覽一「七七事變」七十周年反思

編輯《未學習四編》



文史學會開放日的攤位





中秋燈謎會



我們尊敬的林老師!



我們的 全家福





## 通 話學會

負責老師

: 周紅老師

主席

: 蕭文芊(4D)

主要活動

: 普通話會員大會

普通話朗誦觀摩大會

普通話電台

電影欣賞

問答比賽





普通話學會全體委員。



中文劇社演出浪 漫愛情悲劇《寂 夜的傳説》。



# 文劇社

負責老師

: 余小瑩老師

陳愛閩老師

主席

: 陳鋆淘(4C)

主要活動

: 演員甄選

話劇訓練班

開放日表演





從今之後,多莉就是 蒙娜・蒙娜就會成為 多莉了。

53



# Art Club

Teacher-in charge

: Ms. Chiu Chin Yee

Chairperson

: Chan Sin Yu (6A)

Major activities

: Candle Making

Mosaic Frame Making

T-shirt Design



All our members were having fun!!!





Our final wonderful product!



# A stronomy Club

Teacher-in-charge

: Mr. Kwok Wing Yip

Chairperson

: Wan Ka Lok (4D)

Major Activities

: First General Meeting

Board Display

Open Day Game Stall

Star Observation Camp

Film Show





Our committee members.

53







"I can fly!"

# The Hong Kong Award for Young People

Teacher-in-charge

: Mr. Lai Yiu Keung

Chairman

: Wu King Him(6C)

Major Activities

: Expeditions

Canoeing

# Christian Fellowship

Teacher in charge

irge

Chairperson

Major Activities

: Mr. Chan Wing Wah

Mr. Lee Wilson

: Wong Kin Fung (6B)

: Weekly Fellowship meetings

Weekly Junior Cells and Senior Cells
"Break and burn" gathering

Christmas Carol performance

Committee training courses

"Eight steps to growth" courses

Evangelical Preaching

Gospel week

Joint School Christian gathering

Praying Gatherings

Summer Camp



Our senior cell meeting at balcony.



Evangelical music show during Gospel week.



Our fellowship is a warm family. Do join us next academic year!



# B ridge and Chess Club

Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

: Mr. lp Ka Fai Gavin

: Chung On Yip(6C)

: The 12th Yuen Long Chinese Chess Open Championship

The 2nd National Day Hong Kong Chinese Chess Championship

2006-2007 QES Aircraft Chess Championship

2006-2007 QES Tumbling Tower Championship

The 20th HK Inter-school Chinese Chess Championship

The 14th HK Girls Chinese Chess Championship

2006-2007 QES Joint-club Monopoly Championship on LAN

A.I.A. Pairs 2007

Open Day Board Display, Stall Games and Exhibitions

2006-2007 QES UNO Championship

Inter-House Chinese Chess Championship

A.I.A. Rose Bowl 2007

Chinese Chess Training Courses

Contract Bridge Training Courses

Games Day, Bridge Day and Chess Day

General Meetings



The QES Tumbling Tower Championship



Our contestant receiving the first-runner-up trophy



The QES Aircraft Chess Championship



Practising chess with joy



53





Meeting in progress



Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

- : Ms Lam Oi Wah
- : Wong Hui Yuen(6C)
- : New Intranet Course

CSS and Xanga Course

Counter-Strike Championship

Monopoly Championship on LAN

Inter-Class IT competition

Badge Making Day

Publish a booklet about some tips for using computers

Computer Magazine Subscription

General Meetings



"We're the champions of the game



Winner of Inter-class IT



Do you enjoy the Happy game:



Family Visiting Day Camp

The first work day

# amp Warden Association

Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

: Mr. Tsang Kin Sang

: Su Yin Ting (6C)

: Study Camp

F.1 Day Camp

O.S.A. Camp

43rd TC Training Day

43<sup>rd</sup> First Training Camp

Family Visiting Day Camp

Form 1 Camp

Challenge Camp

43rd Second Training Camp

43rd Third Training Camp

Seasonal Camp





Form 1 Camp

# Community Youth Club

Teacher-in-charge

: Ms. Kwan Ki Shun

Chairperson

: Hung Wai Sing (6A)

Major Activities

: First General Meeting

"Healthy Life 1-2-3" Activities Opening Ceremony organized by

the EMB

The "Greening For The Chest" Slogan Design Competition

C.Y.C Yau Tsim Mong Joint-School Challenge Camp

Open Day Board Display and Game

Ms. Kwan and our committee members at the "Healthy Life 1-2-3" Activities Opening Ceremony







Our Open Day game stall.



# ance Club

Teacher-in-charge

: Ms. Lau Shuk Han

Chairperson

: Kwok Shuk Man (6C)

Major activities

: Jazz Training Courses

Video Show

Participation in the School Dance

Festival

Open Day Performance

Dance Competition



Do you like dancing with a basketball?



Let's dance together!

# Design & Technology Club

Teacher-in-charge

: Mr. Lai Yiu Keung

Chairperson

: Wong Kai Sum (3B)

Major activities

: Model Racing Car Workshop

Model Bridge Construction

Wooden Badge Design





You can show off your creativity here.





Reviewing our script.



# nglish Drama Society

Teacher-in-charge

: Mr. Stephen North

Ms. Wu Oi Fong

Chairperson

Major activities

: Lee Shin Ying April (4B)

: Halloween Party (joint function with the English society)

Film shows

Joint school drama course

Drama practice

Drama festival workshop and competition

Broadcasting programme

General meetings

English festival 2007



Vicious devil vs beautiful angel



# nglish Society

Teacher-in-charge

: Ms. Ng Yin Ting

Ms. Leung Wai Yin

Chairperson

: Chau Ching Yan (6B)

Major activities

: Debating Team taking part in the 22nd Sing Tao Inter-school Debating Competition

Friendly debating competitions with various schools

Demo debating competition by South Island School

Debating Workshop

English Festival 2007

English Ambassador Programme

Halloween Party

Essay and Poem Writing Competition

English Festival Slogan Writing and Poster Design Competition

Mock Exam Paper Publication

S.1 Chat Group Gathering

Interviewing foreign tourists

English Camp with Tong Mei Road Government Primary School

Celebration of Valentine's Day

Film Show

General Meetings



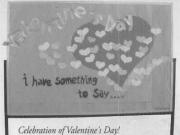
"Hong Kong needs a Mrs. Pang presenting a souvenir to South Island School. GST ... Today's motion must stand!'



A BIG photos with the debaters from South Island School, supporters from True Light Girls' College, our teachers and students



Our supporters -- Mrs. Pang and other teachers.



Our scary Halloween Party.



Government Primary School.



A friendly debating competition with Pui Ching Middle



Our school's debaters with their "friendly opponent"!





Congratulations! Edward Chan has been declared the Best Debater in the Sing Tao Interschool Debating Competition three times.

# Economic & Public Affairs Society

Teacher-in charge

: Mr. Lee Wilson

Chairperson

: Chan Yuk Chun (6A)

Major activities

: General Meetings

Educational Visit to Hong Kong

Printing Limited

Stock Trading Adventure

Joint Quiz Function

Open Day Game Stall

Board Display



Mr. Lee Presenting a prize to the winner.



Mr. Lee Presenting a prize to the first-runner-up.



Are you interested in democracy and elections? Come to our display board!



Visit to the Lavender Garden

# Gardening Club

Teacher-in-charge

: Ms. Ho Ngar Yin

Chairperson

: Ting Ka Sin(4D)

Major Activities

: First general meeting

Plant in the flower bed

Visit the Lavender Garden

Visit the fresh water stream in Tai Mo Shan

Visit the Hong Kong Flower Show 2007

Open Day Game Stall

Leaf bookmark production



Plant in the



A Visit to the Hong Kong Flower Show 2007



The building we visited is elegant, but simple and traditional in design.





Hello! Hello! Where are the Sun, the Moon and stars?

# G eography Society

Teacher-in-charge

: Ms. Lo Ying Yue

Chairperson

: Yu Wing Cheong (6A)

Major Activities

: General Meetings

Visit the Hong Kong Observatory

Geography Tutorial Classes

Stoglaping Tutorial States

Visit Hong Kong Wetland Park

Joint Club Quiz

Open Day Game Stall

Daily Weather Chart Display



Can you recognize the building behind us?

# G irl Guides

Teacher-in-charge

: Miss Chiu Chin Yee

Chairperson

: Wong See Pui (6B)

Major Activities

: Enrollment Ceremony

Duty on Sports Day, Swimming
Gala and Speech Day

Open Day Game Stall

Knotting

Marching

Recruits training

Joint-unit camp, city tracing and

campfire



Our Annual Enrollment Ceremony



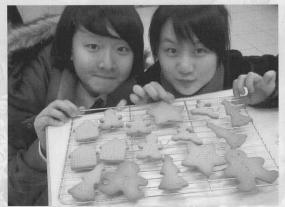
Our duties at the Sports Day



Joint-unit campfire with 35th HKGVSU in the summer vacation

53





Are they yummy and cute?

# Home Economics Club

Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

- : Ms. Tang Yuen Ling
- : Chan Ping Ki (4D)
- : General Meeting

Pumpkin Pie Making

Gingerbread Making

Valentine's Chocolate Making

Glutinous Rice Dumpling Making

Open Day Game Stall



# Junior Police Call

Teacher-in-charge

Chairperson

Main activities

: Mr. Mak Tin Kin

: Wong Ching (6B)

: Visit Ocean Park

Flag Selling

Yau Tsim Mong Road Safety Campaign

Visit Hong Kong Note Printing Ltd.

JPC joint school training camp

General meetings and gatherings

Leo Club's Service Day



1, 2, 3 ... smile!





Playing bowling is great fun!



# M athematics Club

Teacher-in-charge

: Ms. Chow Yuet Yee

Chairperson

: Chow Miu Pui (4A)

Major Activities

: General Meetings

Calculator Sale

Sudoku Competition

Mathematics Newsletters

Publishing Mock Papers

Mathematics Fiesta

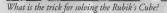
Open Day Exhibition



I know the answer!

Can you get the answer to this conundrum?





Playing with Tangrams is fun!

# usic Club

Teacher-in-charge

: Miss Chung Shun Wai

Chairperson

: Tsang Chiu Yin (6A)

Major Activities

: Music week

Song Dedication

Open Day Performance

General meetings



Members of our Chinese Instrumental Ensemble



Members of the Music Club



Music fills the air.



Participants in the Music Week with Miss Chung.



Our chairperson (right) and vice-chairperson (left) together with our Teacher-incharge

# Photography & Video Club

Teacher-in-charge

: Mr. Chan Ping Fai

Chairperson

: Wu Kai Mui (6A)

Major Activities

: General Meeting

Sports Day Photo Taking

Swimming Gala Photo Taking

Speech Day Photo Taking

Open Day Game Stall

Photo Sticker Production



What an energetic team of photographers!



The talk conducted by our big sister, Ms. Wu Yin Ching, was really interesting!



The reading workshop held by Mr. Lam Ying Kit

# eading Club

Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

: Mrs. To Wong Lai Fu

Miss Chan Oi Man

Ms. Wu Oi Fong

: Kei Ka Man (6B)

: Inter-class Board Display Competition: Hunting for Knowledge through Reading

Meeting Well-known Writer-Ms. Wu Yin Ching

Board Display -- Recommendation of Good Books

Book Fair

Reading Workshops

Book Review Competition

Bookmark Design Competition

Sale of Old Books

Quiz

# cience Club

Teacher-in-charge

: Mr. Leung Wai Fu

Chairperson

: Yeung Wai Hung(6B)

Yu Hiu Ying (6C)

Major Activities

: Board Display

Publication of suggested "Science Book List"

Science Video Show

Joint School Science Competition (Inventions Exhibition)

Activity: "Invisible Ink"

Open Day Board Display (CSI-Crime Scene Investigation -Guns and Bullets)

Open Day Game Stall (Fingerprint Capture and Bookmark Production)

Inter-secondary School Straw Airplane Competition

General Meetings





Our committee members





Our KLN 20th Scouts 50th Anniversary!!



Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

- : Mr. Chan Wing Wah
- : Lou Shuk Man(4B)
- : KLN 20th Scouts 50th Anniversary

51st Enrollment Ceremony

The President's Cup 2006

Scout Orienteering Championship

The track and field meet of Cub Scout 2006

Yau Tsim Mong District Fight Crime Carnival

Hiking

Marching

Training Courses

Barbecue

General Meetings



Our 51st Enrollment Ceremony.





Our pre-game movie!

# S ports Association

Teacher-in-charge

: Mr. Pang Tak Shing

Chairperson

: Kam Ho Yuen (6B)

Major Activities

: First Gathering

Free-Throw Competition

Three-point shootout Competition

3-on-3 Basketball Competition

3-on-3 Handball Competition

F.1 Sports Quiz

Open Day Game Stall



Our colorful display board!

53



# S ister School Scheme

Teacher-in-charge

: Ms. Chiu Tsz Kwan

Ms. Wong Kai Foon

Chairperson

: Lam Wai Ying (6C)

Major Activities

: General meeting

Inter-school Gatherina

Voluntary work: Games day

Two Cooking lessons

Visit Kai Oi School

2-week Inclusion Project with six practical training sessions

Table Tennis Games Day

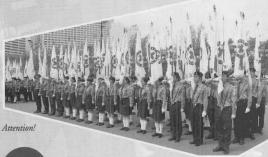
Open Day Game Stall

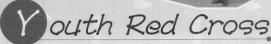
Visit Kardoorie Farm



See! We made them!







Teacher-in-charge

Chairperson

Major Activities

: Ms. Wong Kai Foon

: Chan Siu Lung (6B)

: Blood Donation Day

Junior Unit Training

World AIDS Day Promotion

Youth Leadership Training Group

29th Enrollment Ceremony

Services Project

World Red Cross Day

Health Check Services (for the

Elderly)

Open day Game Stall

Joint Unit Christmas Party

Committee Gathering (BBQ)

Drill Competition

RCY Basic Training Course

Examination

Knowledge of Red Cross II Examination

Various First Aid Courses





Our committee members

# Hong Kong International **Model United Nations 2006**

Lai Lok Ting (7A), Tang Po Yi (7A)

Lin Yuk Tin (7B), Wong Chong Hing (7C)

e joined this activity which took place at the Chinese University of Hong Kong from 3rd to 6th of August 2006. There were a total of over 300 local and overseas delegates gathered there to attend debates, meetings and dinners.

delegates to the UNCTAD. The topics we discussed were Human Trafficking, the Digital Divide, the Graduation Process of Least Developed Countries and Agricultural Trade and Enhancement. During the conference, we wore business attire and we had to follow the rules of the conference. We felt just as if we were representing "our country" in a real conference!

All the delegates gave an impressive performance during the conferences; they spoke fluently, confidently and expressed their ideas effectively. At night, delegates even used their spare time to continue the discussions on the topics that we had been assigned in the conferences and tried to come

> up with a resolution. Sometimes, we could not go to sleep until three o'clock!

We had an International night as a closing ceremony. All the delegates wore their respective traditional costumes and enjoyed a show with different national performances.



The delegates of different nationalities.

Before the conference, we did a lot of preparatory work. For example, we wrote our speeches and also drafted a resolution. We were chosen to be the representatives of Germany and assigned

All the delegates of Germany.

These two delegates (the girls) came from Shanghai

to attend two meetings in the Social, Humanitarian and Cultural Committee (SOCHUM) and the United Nations Conference on Trade and Development (UNCTAD)

Lin Yuk Tin and Wong Chong Hing were delegates to the SOCHUM while Lai Lok Ting and Tang Po Yi were It was indeed a valuable experience. With this opportunity, we met many new friends, our horizons were broadened and at the same time we learnt invaluable public speaking skills. We strongly recommend this activity to all S.6 students who want to widen their horizons and refine their public speaking skills.



Photo taken with Mrs. Liu at the International Night.

## The Sixth Hong Kong

Wong Hei Tung, Hui Ming Pui, Huang Shao Ran (3B)

Leung Lai Ying, Kit Tsz Ki, Fung Ho Luen, Chan Ka Wing (3C)

## - Singapore Exchange Programme

All participants departing from the Hong Kong International Airport

xhilaration filled our hearts during the two-week trip to Singapore from 16th to 30th July 2006. A total

of 120 students and 18 teachers from 15 government secondary schools in

Hong Kong and Singapore participated in the programme. Assigned to Gan Eng Seng School, a renowned secondary school with an enviable reputation in Singapore, seven of us had a golden opportunity to attend lessons with the Singaporean students and share

our points of view with them on different issues. There is no doubt on the part of any of us that we have learnt a lot from them. First and foremost, their diligence and conscientiousness have immensely inspired us to improve our learning attitudes. Secondly, there are both similarities and differences between the way we are taught in Hong Kong and that of our newlymade buddies in



We are attending a Malay class.

Singapore. What interest us most are those differences which lie in the diversified school systems as well as how lessons are conducted in the two places. In addition, the opportunity of staying with the host families was truly a valuable experience for us to learn how to respect people of different cultures and religions. During our stay, we also visited Chinatown, the Singapore Science Centre, the Republic Polytechnic and Sentosa, which are just a few of the numerous famous places in Singapore.

we continued to learn a lot from each other and shared among ourselves a lot of happy times as well as unforgettable moments. Similar to the

programme in Singapore, we, being the 'tour guides' instead of the 'tourists', guided them throughout visits to many popular tourist attractions in Hong Kong, such as The Peak, Ocean Park and Disnevland. Although we had been to these places

before, they, especially The

Peak, gave us a brand new feeling. We believe that this was mainly because we needed to experience these "old" places from a "new" perspective, a perspective within which we were no longer the ones to enjoy, but the ones to make sure others eniov, Yet, it was indeed an enjoyable experience.



Temple Street in Chinatown... What a funny Chinese

In return, our Singaporean buddies paid us a return visit between 16th and 21st November 2006, It was their turn to stay at our homes and attend lessons with us. Needless to say,



Our buddies performing their school song to us!

In short, we are really fortunate to have been selected to join the programme. Not only has it broadened our horizons. but it also provided us with an opportunity to know more about a culture which is totally different from ours. We have gained a lot after the programme. Firstly, we have learnt to take care of ourselves and become

independent. Being away from home alone, we can depend on no one but have to try everything out ourselves. We have all grown up a lot. Also, we have become aware of the importance of mastering the English language well. English is one of the chief things we have learnt from the Singapore students. Through communicating with them, our English, particularly our spoken English, has greatly improved. Last but not least, we have made quite a number of friends. Though we are now separated, our friendship will last till the end of time. Every

tiny little moment during the programme was extremely unforgettable and even now, the memories of those days are still lingering in our minds.

## International Convergence 2006

Lee Tsz Ting, Lee Tsz Yan, Wong Ho Yu (3C)

e participated in the "International Convergence 2006" which was organized by Hong Kong Outstanding Students' Association from late October to mid-November, 2006. This project lasted about two weeks. During

this period, we learnt about the cultures, history, languages and current affairs of different countries like India, South Africa, Spain, Germany, Thailand, Israel and Mexico.

Three of us were split into three different groups representing South Africa, Israel and Thailand. We had not been familiar with these countries before, thus, we needed to attend workshops before Vivian Lee, Oscar Wong and Jenny Lee. doing the project. We learnt a lot about

global issues such as globalization, International cooperation and culture diversity from these workshops.



The representatives of South Africa, Thailand and Israel

After the workshops, we had the Cultural Experience Week. We visited temples, cooked traditional cuisines and learnt a tribal dance to experience these countries' cultures. Also, we had an opportunity to interview the Consul Generals so

> that we could enrich our knowledge. This project finally ended with a banquet on 18th November. We shared our experience in a presentation.

Apart from this, we made a lot of interesting friends in this project. This opportunity also widened our horizons and developed our interests in different cultures.

#### Jenny

I gained a valuable experience in exploring the cultures of Israel from International Convergence 2006. For many of us living in Hong Kong, Israel is a remote country and we may not know much about it. During the Cultural Experience Week, we could really "open our eyes", i.e., we tried to cook its traditional cuisine, and visited the Jewish Community Centre and its Church. In addition to these, interviewing the consul general of Israel in Hong Kong and watching an Israeli movie also raised our global awareness. I enjoyed this programme very much and look forward to doing it again next year.



### Oscar

I was one of the representatives of Thailand. During the Cultural Experience Week, we interviewed Mrs. Waramon, the Thai Consul. We found out lots of useful information from her for the project. Also, I tried my first visit to a Thai temple, the Wat Makthumvanaram Temple in Tai Wo. The most exciting part of this project was the banquet. We



presented a video made by ourselves to introduce Thailand. I think this was a great chance for me to learn more about the culture of other countries and also make more friends!

#### Vivian

Being the representative of South Africa for this programme, I learnt how to cook the traditional cuisine of South Africa and dance an African Tribal Dance during the Cultural Experience Week. The interview with the Consul General was great too! I believe that there are not many people who can visit the consulate and even interview the most

important African official in Hong Kong. I think it was an unforgettable experience for me since I met lots of friends from different schools. We developed a great friendship.



A family photo with the African Consul General

## Learning from Poverty and Inequality

Wong Yeung Kong (4C)

ioined the Oxfam Club 2006 last summer holiday. The Oxfam Club 2006 was a youth leadership programme organized by Oxfam. It aimed at nurturing students' critical thinking skills and enhancing students' awareness on the problem of poverty and inequality in the world. There were thirty students selected from all over Hong Kong, Luckily, I was one of them.

The theme of Oxfam Club 2006 is 'Poor Life in Cambodia'. We had a trip to the capital of Cambodia, Phnom Penh, from 31st July to 6th August 2006. When we arrived in the city, we found that there



We are having a conversation with a

was a huge difference between Cambodia and Hong Kong. In Cambodia, people do not have choices. Some local people sell their goods at the market to maintain their life. Some of them grow crops for their own consumption while some of them work in factories. Unlike Hong Kong people, most children in Cambodia cannot afford to go to school. Hong Kong students should really cherish their chances of receiving education.

During the trip, we visited a garment factory, which has been invested in by a Hongkonger, and we interviewed both the manager of the factory and garment workers, trying to find out about the lives of the workers from different points of view. We also visited a slum which is a place where poor people live. From these activities, I was particularly impressed by visiting a small village far away from any city. The villagers

were enthusiastic and they were very happy to see us. Although they were not rich, I saw satisfaction in their eyes.

After the trip, I know much more about poverty than before. There is poverty because of the existence of inequality. I hope Hong Kong people can reflect on and be more concerned about this problem.



Although they are not rich, there is a sense of satisfaction in their eyes.

## **UNICEF Young Envoys Programme 2007**

he Hong Kong Committee of UNICEF aims to arouse public awareness of the rights of children and the status of children around the world through various kinds of activities. It also Crystal and Tomato at the Game Stall encourages local

youths to contribute to the community through social services so as to show our concern for children worldwide. The UNICEF Young Envoys Programme is one of their projects to widen teenagers' horizons.

Crystal Chow Po Ying (6B) and Tomato Au Hill Wai (6A) have joined this year's programme. The current programme's theme is: "Go beyond boundaries, Save for hopes". The programme is designed to let teenagers have a chance to understand more about the lives of children in the third world, through active participation and interaction, so that they could become aware not only of the situation of children in Hong Kong, but also spread their love and care to the wider world. Crystal and Tomato will also have the chance to make a field trip to QingHai or Indonesia, to go to the "frontline of poverty" and learn more about the actual problems that the children there are facing



Kick off ceremony at Times Square

Au Hill Wai, Tomato (6A)

Chow Po Ying, Crystal (6B)



Let's come and have fun!

On this year's annual Open Day, Crystal and Tomato also set up a UNICEF booth to promote awareness of UNICEF among schoolmates and the public. There

was a charity sale during the event. All the money donated has been passed to the Hong Kong Committee of UNICEF to support

thei charitable work in different corners of our globe.



Young Envoys after finishing "China Week"

## The 21st Annual Book Report Competition for Secondary School Students

The 1st-Runner-Up of English Junior Section

Name of Award Student: Chu Kin Hang

Title of Book Read : The Changing Face of Globalization

Author : Samir Dasgupta
Publisher : Sage Publications

The word "global" is defined as "belonging to the world" or "worldwide". How about "globalization"? The word may seem unfamiliar to you at the moment, but it is becoming more and more popular, even if you hadn't realized its existence.

Globalization, being one of the most controversial concepts, refers to the worldwide phenomenon of technological, economic, political and cultural exchanges, brought about by modernization. This handbook comprises articles written by commentators on globalization, and highlights and emphasizes what is really involved in the construction of a global village.

Maybe you think: the construction of globalization equates to the rising living standard of people. Yes! Only for the rich to become richer! How about the destitute? More will be starving, more will be suffering, and more will become the victims of globalization. I agree with the view of the author on this aspect, as I think that in a world dominated by the "Super Brands", the major international corporations, how can a poor farmer make a living when he is unable to sell his goods and make a profit? This is the essential nature of the "contribution" of globalization.

Everyone understands the basic concept of trade. It is the exchange of commodities for money. However, as the book describes the problem, "the globalization process has diminished the sacredness of altruistic humanity, especially for those who live in the Third World countries." Not long ago, I read an article on globalization, with the heading "Coke+Hamburger: the pros and cons of the political/ economic Invasion". From that article, I came to realize that McDonalds, being the leader of every restaurant chain in the world, promotes not only its own products and brand but also "fastfood culture" in general. You may be confused by now.

Let me use another example. Every day, while you're having a Big Mac and a box of crunchy, crispy McNuggets, don't you realize that actually the big company is snatching natural resources from the undeveloped countries? And who suffers? The citizens in Ethiopia, Mexico etc. But that's not all. The company turns the raw materials into hamburgers, French fries etc. and sells them to the targeted markets: the developed countries. Is this a balanced trade? "The transnational corporations with their enormous economic resources and political power bypass the poorer states of the Third World in order to dominate them," the book said. Besides economic conflicts in globalization, the author also

states its effect on the culture dimension. Can globalization replace localization? Or will things go the other way round? Or can both run smoothly? The book gives a full explanation of this. The demonstrations of Chinese students against "Mcdonaldization" in 1999 showed the anti-globalization culture, but the irony was, the protestors went to eat at a KFC outlet immediately after yelling out anti-McDonald's slogans on the streets. I think, globalization should continue at a slower pace, just to let people adapt to the "invading culture", and preserve their precious, traditional, local culture at the same time. This is the only solution to achieve a "winwin" situation.

As mentioned above, I truly realize that globalization should be "conducted" at a suitable "speed". We should aim not only for a more peaceful transitional period from "locally global" to "globally local", we should also be a lot more concerned about ecology too. Before reading this book, I had never related globalization to the environment. Actually, it gives me an understanding on the hidden environmental hazards caused by advancing technological inputs; for instance, the limited volume of food production and the extraction of non-replenishable natural resources, in addition to environmental pollution.

The book, in providing detailed information; benefits readers by listing the possible solutions to solve conflicts arising from alobalization. This made me think of the World Trade Organization Ministerial Conference held last December. Watching television broadcasts, I could feel the anger and pain of farmers of Korea. Did they support the World Trade Organization? No, they had made a long journey to Hong Kong, just to show their discontent with the Organization. Their violent acts surprised and confused me: "Isn't the World Trade Organization giving help to the farmers for a better life?" I wondered. Later, I discovered the importance of the governments' roles to protect their people's rights. Take, as an example, the American Government, which was proactive in protecting its own domestic industries and thus avoided the direct impact of globalization, but, at the same time, gave rise to protectionism. This came as bad news to Third World countries!

Inevitably, globalization will become more and more important in our daily lives. We can't avoid it. This handbook may be a little bit to theoretical to ever look like becoming a best-seller, but it does provide a deep exploration in the 21st century world's most controversial topic-globalization, in all its aspects.

Chu Kin Hang won the 1st-runner-up of the English Junior Section of "the 21st Annual Book Report Competition for Secondary School Students", the Commercial Press (H.K) Ltd. holds the copyright of the winning entry.



## Hong Kong Budding Poets (English) Award 2007

## War and Peace

"Soldier"

Through the giant forest of maze,

I chase, I gaze,

The chill of the bullet, the shiver of the blade,

And the sparkling crimson resting in the bloody blaze.

Catching a shadowy glimpse in the heavy haze,

A sudden spark of shot, I collapse and my death came.

Fighting for the nation's glory till the end of the game

Whatever it is a fame or a shame,

The ending is the same.

"Son of the soldier"

I roar, I shout and I yell like a thunder,

Cry out my hope, my will, my wish across the border.

"No WARS anymore!"

Brave like a soldier, bold like a knight.

I hold my demonstration board high and tight.

Never did we cherish our rights,

Nor the peaceful scene in our sight

I pray days and nights,

Hoping this is the last fight.

"Grandson of the Soldier"

Peaceful as it seems, stars gradually dim.

The computer screen scatters with falling heads and losing limbs.

I glance at the gloomy picture, full of broken figures,

I clap for their death, applaud for my success,

No wonder why their twisted bodies look so sad.

Neglecting the poster hanging above my bed,

Words written "No More Wars!" in red.

#### Lo Cheuk Ying 4D

- One of the award winners in the Hong Kong Budding Poets (English) Award 2007



## A Terrible Meal

One day, Karin invited Rain for dinner that night. Rain wasn't sure if she was free that night, so she called her mother and asked if she could go. Her mother agreed to let her go, but Rain had to be back at nine.

Rain and Karin went to Karin's home right after school. They found out that Karin's Mum had something important to do, so she couldn't cook dinner for them. Karin's Dad suggested that he would do the cooking himself, and Karin and Rain agreed.

Karin and Rain played and did their homework for hours. Finally, Dad had got dinner ready. Karin and Rain couldn't wait to eat, so they quickly began to gobble the food. They suddenly began to realize that something was wrong, and said, "This tastes terrible!" Dad thought so too, so he gave an embarrassed smile and said, "I don't know how to cook, let's order pizza instead!"

The pizza finally arrived, and Rain vowed that she wouldn't have dinner with Karin again ever after, except for having it in restaurants.

Karin Leung (1A)

## Summer holiday

Dear Vanessa,

Surprise! Since you have migrated to England, we haven't contacted each other for ages. I am doing fine. How are you? Let me tell you about my summer holiday. It was quite different from the previous ones.

During the last summer holiday, I did not travel around as before. I did not join any summer courses as other classmates did, either. Instead, I did something really worthwhile. Guess what I did during this holiday? I took part in voluntary work. I joined the flag-selling activity.

In fact, flag-selling is quite tiring because you have to stand on the street for a few hours without taking any breaks. Also, you have to say 'Good morning' hundreds of times to everybody and smile at them all the time. Thus, after I had sold all the flags, I felt tired for almost the whole day. Despite the fact that it was tiring, I found it really meaningful.

I still remember that day; I left home enthusiastically. I was so excited. After all, this was the first time I had joined voluntary work. Knowing that I was helping people made me so happy. On the street, I could see people from all walks of life. Some people were in a hurry but they still stopped and bought so many flags. How generous they were! Somehow, the sky that day appeared to be more blue and the sun seemed brighter. Maybe I was helping people, so I was in a good mood and that was why things looked better and much more beautiful.

Hong Kong people are extremely kind and generous. After that day, I am very certain about it, with no reservation, because there were so many people spending several hundred dollars buying flags. Finally, I myself also donated fifty dollars to the charitable organization. I think joining the flag-selling activity is certainly an ideal opportunity to show our commitment to our society.

Actually, the summer holiday is not just a holiday for us to relax and to play. We can make good use of the time to offer help to the poor. We can participate in charitable activities or take part in voluntary work to help people in need, so as to help build a harmonious society. If you want to add some spice to your life, then you must help people from now on.

How was your summer holiday? Did you take part in any voluntary work too? Or did you travel around with you family during the holiday? Write to me and tell me about it. Bye for now!

Your friend,

Chris



## A Day at the Fantasy Dome

It was such a beautiful day. The sun shone brightly over the hills and the cool breezes blew. Eric and Fifian were standing outside a huge, dome-shaped building, which stood grandly at the foot of the continuous mountains. The huge words 'Fantasy Dome' sparkled on the walls of the building.

"Are you sure this is going to work?" asked Fifian, staring at Eric doubtfully.

"Of course," replied Eric confidently, "Karl and Vienna will definitely make friends again by the end of today."

"I wouldn't be that certain if I were you," sighed Fifian, "They really had a fierce quarrel."

"Look, here they come!" whispered Eric as Karl and Vienna came into sight.

"I didn't expect that you two would come together," joked Fifian.

"We didn't," snapped Vienna furiously, "I didn't even know that he is coming too." She scowled at Karl.

"Alright," said Eric calmly, "Let's enter the Dome now, shall we?"

"Wow!" the four teenagers shouted together as they entered the Fantasy Dome.

"Let's decide which Zone to go first," suggested Eric.

"I feel like going to the Space Zone," replied Karl, "It's a new zone that opened just last month. Surely there must be lots to see."

"Please," Vienna said impatiently, "The Space Zone is so boring. The Underwater Adventure Zone would certainly be better."

Seeing Karl staring at Vienna angrily, Eric quickly led the way to the Underwater Adventure Zone to avoid another possible confrontation.

#### In the Underwater Adventure Zone

"Are you sure it's safe?" asked Fifian nervously as she put on her diving suit. "You never know what may happen beyond the waves, especially in the presence of sharks."

"Don't worry," said Karl serenely, trying to comfort her,

"Hurry up!" shouted Eric, "I'm getting impatient. I can't wait to explore the mysterious waters!"

"By the way, where's Vienna?" asked Fifian.

"How can a person not able to swim dive into such a deep pool?" laughed Eric. "She's over there," he pointed at the enormous pool, "peering into the -"

A loud, sudden sound interrupted Eric. "SPLASH!"

"What's that sound?" exclaimed Fifian.

"Oh no!" Eric cried, "Vienna has fallen into the pool!"

The three friends immediately rushed to the edge of the



pool. Vienna was at the middle of it, struggling hard to save herself. "Help!" she wailed helplessly, "I can't swim!"

"Calm down, Vienna. I'm coming!" yelled Eric, getting ready to dive into the deep, far-reaching pool.

"Hang on!" Fifian gave him a sudden pull, "Look...the sharks, they're gathering around Vienna."

"What?" Eric's voice began trembling, "What...what shall we do now?"

At that very moment, Karl, who hadn't said a word throughout the whole process, jumped out unexpectedly from behind and dashed directly towards the pool. "SPLASH!" Into the water he dived.

"Karl!" Shocked by Karl's sudden action, Fifian and Eric did nothing but stand still with their mouths open, big and wide.

Karl swam speedily towards Vienna and caught hold of her. Everyone in the Zone, including Fifian and Eric, watched intensely as Karl hurried back with a school of sharks chasing steadily behind. Ultimately, Karl and Vienna reached the edge of the pool and everyone hurried to pull them up.

"Vienna, are you okay?" Fifian rushed over and put a big towel around Vienna's shoulders.

Vienna's face was still pale, but she nodded and said, "I'm alright."

Relieved, Fifian turned to Karl, "That was really brave!"

"Yeah, you're a true hero," Eric smiled.

The crowd started clapping and cheering. Karl seemed embarrassed. "I didn't do anything great," He said quietly.

"No," Vienna said soffly, "You saved my life. Thank you, Karl"

Karl looked at Vienna in surprise. Slowly, his astonished expression faded and a bright smile appeared on his face again. "You're welcome!" he said.

"You see," Eric whispered excitedly to Fifian, "I was right! We succeeded!"

"Yeah, I'm glad we did." Fifian replied happily.

"I guess we have to go home now," said Vienna, "Karl and I are all wet through."

The four friends linked arms and walked out from the Fantasy Dome.

"We didn't have much fun," said Eric.

"But it was worth it," Fifian grinned.

Smiling contentedly, the four of them walked home together happily under the bright, golden sun.

Wong Hei Tung (3B)

## A Camping Trip

Walking up the mountain, my friends and I could feel the gentle breeze and take a breath of fresh air. To us, nothing is better than having a camping trip in a country park. Jason, Gabriel, Mark and I were totally disgusted with the hustle and bustle of the city and needed the refreshment of a change.

Our journey began with the narrow and muddy path near the entrance of Sai Kung country park. We walked under the canopy of leaves and were amazed at the diversity of nature. We could find colourful insects and rare herbs. The spectacular landscape and scenery made us excited, too. Before we could get to the camping site, the sky had already started to become dark. Night was falling and we quickened our pace.

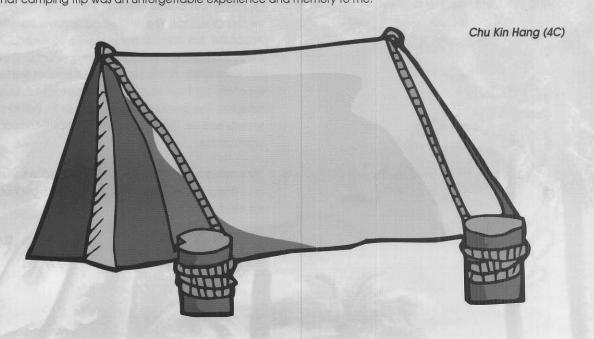
"Hey! Let's pitch the tent quickly! Time is running short!" exclaimed Jason. We soon found that placing and stabilizing a tent on the gravel was not an easy task. It required skilful hands and strength. It took us nearly an hour to complete the job. Then we took out all the cooking utensils and prepared food - vegetables, noodles, pork, etc. "I wish I could handle cooking better," I said.

Mark lit the fire under the small pot and we could feel its warmth inside the tent. Within an hour, our unique meal was ready to be served - noodles with pork and vegetables. "Delicious!" "Wonderful!" We couldn't stop praising such a simple but special meal.

After filling up our stomachs, it was game time. Bringing along torches and whistles, we four guys explored the secret side of the forest. We could see creepy crawlies and hear frightening sounds. This adventure felt dangerous but exciting.

All the same, nothing was as scary as what I experienced in the tent when I tried to drop off to sleep. I could feel a small gust of wind piercing through my clothes like the breath of a ghost. However, when I reminded myself that my friends were nearby, I didn't have that kind of feeling any more.

That camping trip was an unforgettable experience and memory to me.





## A Technological Nightmare

'Exterminate! Exterminate! Exterminate!' Apollo announced with its trembling computerized voice and its iron feet, which were two shining gearwheels, rolling slowly towards Dr. Wynter with two laser guns pointed at his face. 'Oh no! Please, please!' The Doctor quivered in the corner of his laboratory, begging for his life. Anyone would have pitied him but Apollo was an iron robot and with a further cry of 'Exterminate! Exterminate! Exterminate!' it just shot him in no time.

'Attention! Attention! Everybody must leave the building now. Something undefined has invaded our establishment.' Just a few seconds after this emergency announcement, a young official rushed into the main laboratory. 'Apollo is out of control! Everybody run!' All the scientists busy working on their experiments were shocked by the news and then immediately rushed for the emergency exit, fearing to be caught lagging behind. 'Exterminate! Exterminate! Exterminate! A computerized voice suddenly rang high behind the chaotic crowd. All the scientists turned around but they could only see a ray of red laser light travelling towards them at light speed. And that was the last thing they ever did see.

At the Defense Ministry headquarters, Alexander, the sole survivor of the 'Apollo Incident', reported to the governor. 'Apollo was made for military purposes during the Cold War. It was a secret weapon to

counteract the USSR. However, there was something wrong with its ultimate programme and it was said that every Apollo had been destroyed a long time ago. Now this incident proves we were wrong. The most dangerous thing is that this surviving Apollo is equipped with laser guns, a special laser that can kill every single cell of living organisms. Besides, it can emit high frequency sound, which is a fatal weapon too. Apollo can also create a protective layer around itself in case of attack. Nothing is able to pass through it, including bullets. "But it has a deadly weakness, doesn't it?" No, it's just a perfect killing machine.' Alexander answered hopelessly. 'No! I've done so much for the next president election. I won't let this stupid machine upset my plan.' The governor suddenly shouted, like a maniac. 'What? Election? Shouldn't you care about your citizens?' 'I'm only interested in votes, and you are not allowed to talk to me like this."

Outside the Defense Ministry, everything was as normal. There was even a woman walking in a leisurely fashion across the park with her little son. 'Mummy, see. There is a robot approaching us. 'Oh my dearest, it's simply an automated robot-like rubbish bin." 'No, it's a robot. I can see its guns.' 'No, That's just a decoration surely.' 'Exterminate! Exterminate! Exterminate!' The 'rubbish bin' suddenly screamed. The little boy and his mother covered their ears promptly but it was useless. There was still high frequency sound being emitted continuously from the 'robot-like' bin. The pair died just within a second. As the sound wave spread across it, people in the whole city were killed. At the same time, the robot started shooting out laser rays. Buildings collapsed. Land subsided. The breaking of gas pipelines triggered off widespread fire. The whole city lay in ruins. Doomsday was coming.

`Exterminate! Exterminate! Exterminate!' Apollo's deafening computerized voice echoed throughout this silent dead city.

Chau Lai Chu (5A)



## The Popularity Contest between Arts and Science

Once upon a time, John and Mary chose Science in the F.4 streaming. They swam along, studied medicine at university and became famous doctors- the perfect plan! Or is it?

Ever since Hong Kong adopted a modern education system, we have built up a tradition of separating students into the Arts or Science stream. And invariably, in such a competitive society as Hong Kong, a race between the two for resources, prestige and talents began. And once Science gained the upper hand, there was no stopping it, and it emerged as the ultimate winner, the giant.

Frankly, the Science Stream has its charm- a wider range of courses to choose from at university, a broader choice of career and, seemingly, a higher social position. Whose parents don't want their child to have a better chance to succeed in life? Who wouldn't want to have a stable career and a substantial income? All these seem to be guaranteed. Science students even have an advantage in the business field as talents in mathematics and calculus are urgently needed. These attractions lure more of the talented and ambitious students to the Science stream, leaving an array of weak students who, ironically, do not always possess adequate language skills, in the Arts stream. That's why the Arts Stream often projects an image of rowdy students and a poor learning atmosphere. Besides, the Arts seem to be inextricably tied to rote learning and to the past. 'It is not practical,' students say. 'A boy studying arts!!! That's an insult!' With such a traditional mindset still prevailing in Hong Kong, it can be imagined the impact on the student intake of the Science and the Arts stream. As rank after rank of Science graduates with a solid academic foundation (or most of them; only they are taken any notice of anyway) pour into society, their superiority becomes immediately apparent. Thus, a vicious cycle began. The Science stream absorbs most of the talents and resources, leaving the Arts students pathetically neglected. Nowadays, the Arts stream is even in danger of being phased out in some schools. Think about the effect on the morale of the teaching staff and the students currently in the Arts stream. Who would put any more effort into it?

So, perhaps Science students are not over-valued. They are indeed the 'creme de la creme', excluding

a few who never will be, no matter what stream they are in. So, why open the Arts stream at all if the general public thinks it is worthless? It is because our society needs people specializing in different fields to function. We cannot have all scientists or all writers. The streaming is intended to enable students to concentrate earlier on their strengths and interests. But this well-intended system is distorted with everyone rushing to get into the Science stream. Of course, there might be no problem after all. It is my belief that if one studies hard enough, he can choose whatever stream and still excel in it. Besides, nowadays, science is already becoming outdated. Business is the latest fad and students from all streams are eligible to enter it. So why bother with streaming at all? In fact, some students in the science stream are also interested in Arts subjects, and vice versa.

Hong Kong's education system has always been rigid, and reforms are often done one step too late. The new '3+3+4' new secondary education curriculum seems designed to offer more flexibility and solve the present imbalance between Arts and Science students. But this would materialize only in an ideal situation. For a new system to work and achieve its aims, it needs the hardware as well as the software. Simply adopting the system without adapting to it is just a superficial step, without actually solving the problems. How can we know if we will not just revert to the old system of streaming, but now with students themselves voluntarily choosing Science subjects unanimously? The actual unemployment of Arts teachers, which we have been able to prevent at present with the streaming system, may become realized!

Indeed, education is not just about Arts or Science. It is about developing the motivation to delve into subjects and disciplines you are interested in and learning to survive in society as an enlightened and knowledgeable citizen. So, we should not be too ready to make judgments on how much whichever stream is worth. As long as students study what they think is meaningful and put their heart into it, they can become valuable citizens and contribute to society, no matter what stream they are in.

Edward Chan (6A)





## Can Public Figures have their Privacy?

Dear Editor,

I am writing to express my views on a currently controversial issue—the proposed criminalization of the over-intrusion of the mass media into the privacy of public figures. From my point of view, the criminalization is far too serious and thus I do not support it.

First of all, it is conceivable that the freedom of the press would be greatly restricted due to such criminalization. As we all know, Hong Kong has long been praised for her high degree of freedom of speech and press. So far, our mass media has made good use of their freedom to act as an observer of our society and even the government. For example, some broadcasting companies may shoot a documentary, revealing the dark side of our society

while some publications may issue articles, showing the misbehaviour of our government. To expose the plain truth, sometimes, the media have no alternative but to intrude into someone's privacy and to take peep photos. Once the proposed criminalization has been confirmed, they will be forbidden to use such 'undercover' methods to reveal issues of social concern and investigate the running of the government. Many issues would then be covered up, thus reducing the transparency of our society and the government.

In addition, not only the mass media but also the police force would be affected. To collect convincing evidence, the police may have to do the same job as a paparazzo during investigation. For instance, they may have to use undercover officers themselves and to take peep photos to crack down on the illicit activities of the triad members or to deal with corruption cases. All these may be deemed as an intrusion into one's privacy and being charged if the criminalization of intrusion into personal privacy is approved. It would then make the police's work even more formidable, if not impossible to be completed. Thus, fewer criminals would be successfully accused thanks to the lack of evidence.

In fact, even if the law enforcing the criminalization passes, there will be substantial difficulties in implementing it. This



is because it is very difficult, if indeed it is possible, to define clearly to what extent any observation of individuals would be regarded as an over-intrusion of privacy. The word 'over' is too ambiguous. With recent advances in technology, almost all Hong Kongers possess equipment for taking photos or shooting films. One obvious example is that even the cell phones, which are very common nowadays, have these functions. One can easily take photos and shoot movies and some may then upload their work onto

the Internet. A memorable example would be the short film about 'Bus Uncle'-a middleaged man scolding a teenager on the bus, which millions of viewers watched on 'YouTube'. Would all these activities be considered an over-intrusion and ended up being criminalized?

Although some say that the level of paparazzi peeping nowadays is beyond tolerance, I still insist that criminalization is far too serious a reaction towards today's situation. Indeed, laws concerning obscene or indecent act can already be found in our jurisdiction. We need not set up another law to cope with this as

those who publish obscene or indecent articles are only a small minority. To stop them, we should try to infuse right concepts into the public, particularly our next generation. When nobody is keen to view these articles anymore, editors will no longer be able to use customer demand as a pretext for their issues.

All in all, I do not support the criminalization because we still have other ways to tackle today's situation.

Yours faithfully,

Kitty Tse

Tse Ho Ming (7A)

#### Love

Love was when my Daddy hugged me
Love was when my Mummy kissed me
Love was when my Grandpa played with me
Love was when my Grandma talked with me

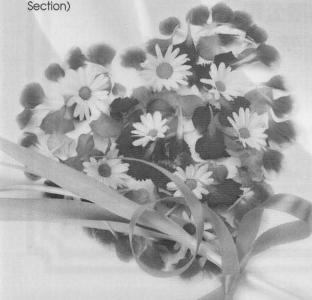
In spring, you gave me a hand on the football field
In summer, you taught me how to swim
In autumn, you made me smile when I was sad
In winter, you lighted up my life

Dear Sir, I felt your concern
Even when you scolded me
Dear Miss, I felt your love
Even when you punished me

Mum, Dad, I love you
Friends, I thank for what you've done
Teachers, I thank for your care
Love brings us together

#### Tyler Kwan (1D)

The Winner of the Poem Writing Competition (Junior



## Technology

Fragments of memory fill up my mind
Recalling those days which I can no longer find
Close, relax, familiar and warm
That foolish I was never satisfied
Greedily craving for a reform in mankind
Technology steps in with a false sense of kind

Technology arrives and brings us light Shining hundreds of lonely nights Ever since we sit far apart No more gathering around the dim oil lamp Bright light knocks out our secret part

Technology comes and brings us telephones
Transmitting a thousand waves to form distinct tones
We lend our ears to the receivers and hear
But we neglect the needs of the people near
Mechanical sound covers our listeners' ears

Technology approaches and brings us television Showing millions of imaginary illusions We are so familiar with the soap drama characters Inversely getting confused with our family members Colourful screen weeds out our concerns for others

Technology rushes in and brings us computers Solving a billion problems once you press "enter" Pretend to chat by typing icy buttons Refuse real converse with warm-blooded person Complex networks cool down our passion

Fragments of memory go deep in my heart palace Remind me of these days which I have no choice but face

Far, tightening, strange and cold Technology's scheme is going to unfold

I take a deep breath and utter it by heart, "Technology brings us together? It splits us apart!"

#### Wong Yu Yeung (4D)

The Winner of the Poem Writing Competition (Senior Section)





## Acknowledgements

The Editorial Committee of School Magazine (2006-2007) wishes to take this opportunity to express its heartfelt thanks to all those who have helped in making the publication of this issue possible. In particular, it wishes to thank the following donors for their generous contributions in the form of advertisements.

Mr. and Mrs. Tong Wai Ki

Mr. Philip Tong, Miss Carol Tong and Miss Cheryl Tong

QES Parents-Teachers' Association

QES Old Students' Association

Manhattan Press (H.K.) Ltd.

Friendly Printing Co., Ltd.

Hoy Hing Stationery & Educational Supplies Ltd.

Kam Lun (Paul Lam) Tailors Ltd.

Melbourne Bookcentre Ltd.

Oxford University Press (China) Ltd.

Pearson Education Asia Ltd.

## With the Compliments of

時信出版(香港)有限公司 Times Publishing (Hong Kong) Limited

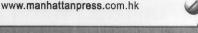
出版商標・Imprint



香港新界葵涌大連排道四十八至五十六號東海工業大廈六字樓 B2室 Unit B2, 6/F, Eastern Sea Industrial Building, 48-56 Tai Lin Pai Road, Kwai Chung, N.T., Hong Kong.

Tel 電話: (852) 2481 1930 Fax 電傳: (852) 2481 3379

Website 網址:







## 湯偉奇失人

致意

## MR. & MRS. TONG WAI KI (1958)

皇后洋行有限公司 WONG HAU PLASTIC WORKS & TRADING CO., LTD.

> UNIT 804-6, 8/F., ENERGY PLAZA, 92, GRANVILLE ROAD, TSTE, KOWLOON, HONG KONG.

Tel: (852) 2369 2321 Fax: (852) 2723 1232





## With the Compliments

of

Philip Tong Wai Lop (74FA)

Carol Tong Man Wai (97FA)

Cheryl Tong Man Foon (OOFA)

Room 1609A, 16/F., Tower 3, China Hong Kong City 33 Canton Road, T&T, KLN, HK TEL: 2722 0688 FAX: 2724 1334

## With the Compliments

of



Parents-Teachers' Association



## With the Compliments of

QUEEN ELIZABETH SCHOOL OLD STUDENTS' ASSOCIATION
Q.E.S. ALUMNI ASSOCIATION USA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION AUSTRALIA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION (B.C.) CANADA
Q.E.S. OLD STUDENTS' ASSOCIATION (TORONTO) CANADA
Q.E.S.O.S.A. EDUCATION PROMOTION ORGANIZATION



Q.E.S.O.S.A. PRIMARY SCHOOL (Since 1992)



O.E.S.O.S.A. SECONDARY SCHOOL (Since 1996)



Q.E.S.O.S.A. KINDERGARTEN (Since 1993)



O.E.S.O.S.A. BRANCH PRIMARY SCHOOL (Since 1999)



Q.E.S.O.S.A. TONG KWOK WAH SECONDARY SCHOOL (Since 2005)



## With the Compliments



## 李港的南葉工會

香港九龍彌敦道 757 號一樓 1/F., 757 NATHAN ROAD, KOWLOON, HONG KONG. TEL:2381 4257-8 FAX:2397 0565 Website: info@hkpiwu.org.hk

暨屬下企業



## EJI 友利的别有限公司 FRIENDLY PRINTING CO., LTD.

香港九龍土瓜灣木廠街 36 號聯明興工業大廈四樓 B1-B3 室 FLAT B1-B3, 3/F., LUEN MING HING INDUSTRIAL BUILDING. 36 MOK CHEONG STREET, TOKWAWAN, KOWLOON, HONG KONG. TEL:2711 9283-5 FAX:2760 7224 Email: info@friendlyprint.com.hk

## 經勞範

- ○書刊年報
- ○月曆賀咭
- ○商品目錄 ○彩盒包裝
- ○直接 印刷精美
- ○起貨際捷
- ○服務優良



## With the Compliments

of

# MELBOURNE BOOKCENTRE LTD. 萬邦書局有限公司 致意

九龍旺角西洋菜街北 179-179A號地下 179-179A SAI YEUNG CHOI ST. NORTH, MONG KOK, KOWLOON, HK

Tel: 2393 3772 Fax: 2397 3776

E-mail Address: melbook@netvigator.com



## 



EXPLORING IMVATHEMVATICS









English Treasure



Progress

OXFORD UNIVERSITY PRESS 牛津大學出版社



放思出版社

Your trusted partner in education

營業及服務熱線: 2516 3126



## 致意 With Compliments



#### 朗文香港教育 Longman Hong Kong Education

香港鰂魚涌英皇道979號太古坊康和大廈18樓 18/F Cornwall House, Taikoo Place, 979 King's Road, Quarry Bay, H.K. 電話 Tel: (852) 3181 0000 傅真 Fax: (852) 2565 7440

網址 Website: www.ilongman.com 電子郵遞 E-mail: info@ilongman.com

92





#### 金綸服裝有限公司 KAM LUN (PAUL LAM) TAILORS LTD.

附屬機構

美佳(金編)織印廠有限公司

承製學校社團制服校徽、校呔運動服裝廣告T恤

總辦事處:九龍太子道214-220號1/F(帝京酒店對面)

門 市 部: 九龍太子道218-220號G/F-2/F

粉嶺聯和墟安樂村樂業路 31 號 1/F

電 話: 2380-0550, 2381-5006 FAX: 2397-6137

廠 房:沙田火炭約宇宙工業中心I、J座4/F

粉嶺坪輋大埔田村八十四地段

營業時間:上午九時至下午七時(星期日休息)

## 海興文教用品有限公司

Hoy Hing Stationery & Educational Supplies Limited

致意

九龍大角咀合桃街二號褔星工廈7字樓 D室



等待是黑色 像趴在蕩漾的大海 是踏著扭曲的黑洞 被漩渦包圍

寂寞是白色 像躲在淒寒的雪堆 是駛著茫然的飛船 被宇宙離棄

雨後找不著虹霞 眼眸看不到彩裙 大氣層 黑白相間 是一幀淒冷的 黑白照

生活需要 黑色 如 沒有愛過 生活塗上 白色 如 沒有愛過

生命只有 黑白 如還 沒有愛過……

## 黑白照 中六甲 冼嘉杰 天星與小輪 中六甲 劉潔敏

某年仲夏 董 唇 是 玻 璃 的 染 料 在诱光的時份 你 乘一隻綠底白色 且尖尖的鞋, 蕩著

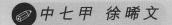
那尖尖的鞋 正如我外婆的金蓮,在搖晃 在踱著 左 右 傾側的碎步 冒著雨,漾著一沓江水而來

多年後的今夕 黄昏成了維港的染料 你依舊是那隻尖尖的鞋 泛起一片思潮 左搖 右擺 飄飄尋尋

這狹窄的港灣 並沒有為你而涸乾 我卻隨著天邊的浮雲而成了灰白 只剩下 岸邊的他們在吶喊

夜幕低垂 我踏著漆黑的洞 七夕般的閃爍 翻著回憶 在史册的泛黄中 依戀著我們的鐘樓

### 房子



那一晚,我開門回來 西北風驀地搶過門的控制權 砰 吵醒了燈 差點夾癟一片好奇的落葉 房子在沉睡而手臂 在淌血 來自嚮往自由的補習社招牌的割禮

淡橙色牆壁借我體溫 默然佇立 以壁紙的微暖 含著一室消毒藥水無情地一塵不染的刺鼻 傷口從嚎啕大哭漸漸復歸飲泣 血的顏色 像紅色暴雨警告的對應

房子惺忪的醒了 大抵是冷吧 雨水順著窗緣滲下 我瞥見玻璃緊抓著混凝土牆的衣角囁嚅 鋁製窗花堅執一如 外面液態空氣之拒絕妥協 而窗臺的書 乾·得·分·明

地板藏著桃木深棕的溫柔 軟軟撫摸我的腳掌 「睡一會便好了。上床吧。」 儘管 話語流轉間 滴滴滴 滴滴 幾點微不足道的鮮紅 已濺成一把遺落的扇子 在桃木的掌心 強橫的封上數層白紗 也許傷口就不敢造次

「危險啊……」 鐵鎖板起臉孔 門把以橫向的冷靜 牽扯指縫間溢出的孤傲

格—— 撕裂一切溫存的挽留 我轉身帶上門 執意捍碎門把的擁抱

「只是我怕,怕僵死在枝上,更甚於車裂葉柄的痛。」 於是葉子在門外 撩動風的形狀催促著—— 追!

擁抱的碎片 沿著門框滑下

0 邊 打 淅 量 還 瀝 著 記 淅 新 得 瀝 來 1 的 那 中 外 天 文 面 老 , K 師 也 著 是 , 毛 T 邊 毛 著 把 細 毛 玩 雨 毛 著 細 我 雨 枝 在 的 财 鬧 特 别 的 課 的 室 原 中

子

我 天 海 有 藉 去 ? 説 位 IH. 玩 中 付 付 出 督 難 猧 老 取 萌 出 努力 窮 師 樂 多 世 道 生 了 界 你 對 荒 少 得 番 0 還 想 話 我 廢 本 放 連 TF 0 這 來 衣 不 當 7 棄 中 個 食 就 牛 離 所 學 的 世 也 是 成 你 不 有 業 念 牛 界 成 不 為 難 棄 頭 的 老 是 為 公平 社 道 師 在 時 學 沒 嚴 會 認 她 都 於 候 的 校 是 重 的 為 就 因 有 負 現 是 我 我 的 我 不 擔 課 勞 財 在 我 屢 便 既 的 而 政 有 ? 庸 的 勸 時 在 成 夕 班 負 庸 不 獲 X 還 績 生 擔 是 碌 主 改 我 面 的 未 在 想 碌 任 而 常 交 如 了 你 既 大 扮 的 梁 放 常 理 然 富 生 老 棄 破 想 想 演 要 得 渣 活 師 我 此 , 活 貴 滓 時 課 壞 到 能 亦 0 之家 朋 多 \_ 的 猧 她 去 角 曾 卻 秩 少 友 此 色 仍 序 1 輩 經 在 , 活 就 子 紫井 有 亦

把 下 這 無 見 話 學 枝 那 狺 銘 枝 期 原 記 老 我 原 完 子 筆 於 師 的 筆 時 7 結 心 所 心 便 便 筆 後 説 中泛 褫 想 , 自 的 成 起 到 梁 此 為 起 我 老 我 老 席 師 面 師 我 話 克 種 前 便 便 的 改 服 莫 退 話 發 變 . 困 名 休了 憤 説 , 難 的 別 讀 我 的 感 忘 書 0 的 動 動 記 浚 在 人 力 0 牛 煒 F 以 往 學 課 報 , 態 後 習 希 的 答 度 , 是 望 最 梁 每 無 你 後 老 我 當 師 繼 默 止 我 天 默 境 續 0 遇 努 , 在 的 地 到 1 力 梁 我 把 挫 老 中 狺 折 師 席 看

老 師 在 我完成 感 謝 你 這 篇 文章 , 放 T 筆 的 刻 , 我 的 10 中 默 默 地 唸

花



小望 知獨 著 怎 時 愛 的曇不 去 ., 花 欣盆 美麗 她 當 人 總 曇 她 給花 而 愛 0 人 神 屬菊 仙花 秘 的 神 掌 秘感 科丹, 花 我經常 屬這 可 於 能 熱 花 是因為 情 帶 都 不自 沙是 漠 充 晚間 禁 的 滿 旱 開 生性 花 花 俗 F 的 三緣 植 \* 故 物而 四吧 0 我 1 不卻 個

不只 讚 而 應 熱熱 求有 且 惡 得 呢 嘆 曇 用 只 劣 维 ? 曇 自花 在 的能如花 取 的傍 環 忍 你 樣 的 適晚 受 子 狺 只 0 能 以 應 , 樣柔 會 力去適 能後 經 因想弱 被 過 力, 才 此 1 , 淘 長 開 她 可 活 汰 期 應它, 她 花 便 真 像 0 的 改 令我明白到: 被 , 嬌 演變 變的 藉 生 此避 慣 能 • 己 外 養 曇花具 生 開 的表 的 存 沙漠高 身 千 騙 0 環境 體 金 了 有 結 0 了很 , 守 從 溫 構就 成 又 怎 來 的 和 是 快 規 都 炙 生 因 能 凋 不曬 活 為 受 執 謝 會 沙 0 習 沙 於 的 我 改 性 漠 漠 2 特 變 不 性以 目 的 見 禁 9 適間酷

彩生但我 了 更 要 陶 下 盛 卻 應 了 也 0 動 醉 開 0 只 有有 擁 X 後 的量 珍 樣 0 0 另 嗎 有 因 0 我比 花 花 會 敢 在 ? 過 筒的 口 種 覺 是保 生 人最 個 慢開 看法。是 時 的 美 猧 證 飯 慢花 曇對 豔 不 , 碗 翹時 社 生動 放花 7 那的起間 的 , 多時 短 光 花 纽 不的在時 有 久的 徑 淡 , 芒 的 速 頁獻 曇 還 凋謝 盛開 子生命的L 到,可説L 她 花 大的 絕 便 比 外只 0 不是 , 對 有過 漸 世那衣有 令 上 不 慢 白費 漸  $\equiv$ 他們 是 燦 是 長 閉任刹 . 慢 令人 爛 不 短 合 何是 打 的感 匹 的 枉 多開小 到 遺 人 而此 花種麼 時 即十 筒花 生 在 生 美 中 0 使分 遺 4 0 開 都 麗 間 開 向 也 是這 下 要 , 潔 花 而 放憾 是 就 否 不 漂 多白的 時 垂 0 亮麼如時 死 活 就 間 可 是 **\$** 我 得如短 凋 雪 而 謝都 無精人,, 人

受 良 多 。花 我這 愛位 曇 月 花 K 美 愛 人 她 的 性 無 格 論 是 尤 盛 愛 開 她 或 短 是 暫 凋 而 謝 無 的 令人 感



來稿



## 石硤尾街

# ● 中四甲 黃美金

我 毉 局這自 街街小 的名學 的 鄰 短 居大 年 短 多 級 百 栭 人 我 我 都 米 便 所以 身 住 熟為 軀 悉她 在 0 的是 這 雖 條 石屬 不 有 硤於 起 個 尾石 眼 性 街硤 , 的 就尾 卻 街 只 的 别 有 具 靜 其 靜 實 石 格 地她硤 躺 是 尾 臥 深 街 在水

得柔如亂沙仗環猶 在 的沙的 有 如 悦 地, 侍每 落 聲戰就 夏 且 撫 從 日 士是 摸 般 午的儼般那 碧 整 如 B 綠 後 , 敬 的 音在心相 教的 地 鄉 大 力 對 窗 葉 人 站 間樣陸 交 立 前 7 著 唸瘁的 澆 , 的 緿 , 和然小, 兩 花 0 罄 二酣 個 朋而 時 音 作 ,時睡 大 友 只 躺當的著 排 樣 罄 大 時秋 檔 0 地 榕只天遠靜 到 等 那樹 覺 ,處 謐 街 待 粗 蔭 打跟傳地 上 主 糙下掃同 來伏 寥 X 的納的學掃 在 寥 發 沙 涼 時 帚地 號 可 沙, 間起摩 數 施 聲 看 打 擦 令的 太 看 悠 掃水 像 的 人 長山 頓 微 泥剛 車 頭 時風 ; 坡地打 子和 變溫又紊的完 那 0

聲時不 會 到 遇 中 見 午 學 在 狺 兩時時 個 分 沉 拾 街 寂 她 荒 的 老們 的 清 人是 店 晨 不 舖 中 推 會 還 驷 著跟是 盪 沉任保 重何持 的人 木打 貫 頭交的 車道作 7 的風 發 0 出走 殼著 沉 拓走默 殼著是 , 金 拓 的不 0

忙在車滿的一報 街的目 香碗紙 鏡的滑 豆攤當 奔 頭單 豆腐 放 . 他 . 車腐花修學 們 至 花 一車回 向今 這 額 , 的房 仍 是 不 前 廣 不 走記 租禁告 的 地 同 汗 憶 買覺板 產 的 得映 珠 猶 單 看 公 店 車物入司 到 被 新 舖 太 大 的非眼 , . 早 排可店所簾中以 陽 鋪值 的 檔惜 , 藥 最 的在 。。想 餘 店 佳 伙香去再起 輝 狀 照 計 港 年 過故 況 鄉經 得 不 暑 已 迎 閃 經能假段那過 接 在路五甜客 閃 在 隨 始 毫 后 人 : 為 鄉 發 音 夜地村便大店 光 '理 晚騎 巷 看大 就 的著 間 到碗 一髮 單騎 琳 自五店 到 來車單瑯製元

> 般 爍 很 是 耀 目 彷 彿 狺 就 是 他 們 ¥ 勤 的 晶

層者才的其 是 能大暗 應 排淡關 X 都家付檔的門 大 接 , 燈 7 淮 聚小踵 熱光 0 於 而鬧 , 店 於 抵 又來如無 鋪 此 或的市私間 ij 者客 , 地的 為 很 地 老 是 人 夜 的 剛 0 多 為燈的 是 下客時我泡威 享 用班人 們 也 力 的多 要 帶 看 是 在 來 似 威 被 頓 馬 微 拼 猛 豐 大五路 弱 杰 富 漢成邊 的最 了 的 和群 筵 光後 地 夜 的 開 和的 1/ E 宵 班 青 + 熱 氣 或 年 數 0 力 0 晚 族 朋 古 席 也 人 飯 0 友 老 桌 如 的 ,椅 潮 奉 階或 ,湧獻店

進物作拋地狂曲 鼻 的 0 了 燃熱 孔香 // -燒的在粗樓 次廚氣空 氣 孩 話 1 們 又 師 氛 中 聲 使更 傾 是 看 手 徘 : 给 我 0 次握 傾 不 勢 \_ 徊 得 不 的逢 鈴 種 . 蕩 可都食大 不 的 垂擋雀 物鑊 特 就 躍 , 碗 涎 的 由地像只 就 聲 喚在看 連 樓 R 空 見熊在 K 爸 交 熊 中 洗 的 媽 他 大 織 們 的 廈 菜 舞 大 成 排 動 熟 烈 高 時 起 只 欣 焰 嘩 檔 , 練 處 屬啦 賞表 地 興 的 直 奮 我於嘩 把 衝 演 石啦 高 鑊 地 雲 場 中咆也硤的 霄 面 難 , 溫 度 的 哮 能 尾水 肆馨 的 著 街滴 食 感 物 花 \rightarrow\forall 的 意 , 式向熱到交 地 而 湧食動上情這響大

腳 派他是身 和們 這 軀 走 地昂般 。夜 路 去位貴 光從深 景 而 高 的 7 新 處 感 不 譽 穎 俯 大 同視排 像的 車的 是 1 檔 到子是 想便 這 了 整 起 愈 兒 車齊 故旺 消 鄉 展地 , 費 ; 排 的桌 的 而 列在 在 夜 與 大部 市桌 馬 之 故 也 份 鄉路 有間 只 的邊 這 都 樣容 是 卻 自 的納 44 是 信 熱得 私 騎 地家 鬧 T 單 展車場 車示來面個 或其的 人 用氣, 也的

只竟的小 她、蝴 女 蝶孩石 在 妣, 0 ; 硤 我 有 的 算 但 尾 到 1 著 街 中 算 了 분 非 的著晚 很 常 E 角 有 美 個 色我 平 是 和她 性 洣 新她 卻 吧 X 朋 己 像 ? 的 友 蠶 白 ? 起蛹 天 面 生 般 的 還 是 活 蜕 妣 , 代 變 7 替近 還 品 17 變 只 年成是 ? 我 的 個 不時隻 靦 清 光五 腆 楚 彩 羞 , 但續 沙奶 我究紛的

來稿

學 校 的這 顏是 色 秋 天 龃 , 校 天 色 舍 湛 百 相 映 偶 襯 劔 有 兩 朵 飄 猧 是 拼 出

舍 過 木 中 了 蕩 , 玥 罄 留在 漾 K 的時 但 草 人許 聲 地, , 足 放 球 又 學 場 泛 鐘 卻 起 聲 了才 又 出 排 響 球 奇 了 的 不 久 籃 寂 靜 球 , 和 第 靜 汗 得 7K 批 只 的 離 聽 波 開 見 瀾 的 風 X 吹在 潮 草校 E

場 正 在 的 這 我 饒 恰 扇 玻 有 巧 趣 閑 璃 門 味 著 的 , 時 便 間 先 到 我 旺 輕 角 輕 的 推 書 開 店 了 逛 天 逛 橋 , 通才 向返 學校 校收 草 拾 地書 足包 球

的呼 動也靜這子翔被 座 洗 綠 抓 只 道 而 也 落 的 猧 滌 草 這 住 在 繁 淨 送 聲 我 出 好 來 奇 是 旺 忙 留 盡 關 今 這 徑 交 下 來 上天 角 好 邊 誦 換 , 0 首 數 下 奇 F 又 聲 亂 而 走 陲 的 吹 自 已 的也 啁 的 孩 11 漸 啾 走 的 閑 而 7 的 倒 這 反 是 1/1 漸 愭 先 不 似 是 山 的 清 . 浼 親 孟 是 邊 探 城 遠 脆 怕 致 切 之 去 地 秋 佇 背 怕 頭 瞧 坳. 後 荒 往 中 聽 的 次 立 7 旁 不 蕩 氣 沐 了 有 廢 我 見 資 多 邊 我 在 息 浴 良 讓 故 年 的 慢 了 耳 , 久 玻 事 窩也旺 慢 0 的 的 磚 璃 往 之 讓 狗 石 角 讓 就 老 門 中 師 屋 狗 內 這 燕 內 秋 岬 之 屋 走 樣 雀 城 或 風 呀 中 去投 校 好 洗在的 輕 咿 入 衣 天 烏 奇 輕 I 呀 很 7 街 空 走 煙 將 有 的 中瘴 慢 學 • 過 甚 下 如 很校太翺 氣 麽

反 狺 錮 我 享 架 稍 的 受 稍 興 改 奮 年 7 方 野 草 以 向 及 叢 見 撫 牛 到摸 的 不 質 准 下 感 踐 龍 踏門 和 告 框 沒 示 , 有 的 重 媈 失 溫 動 落 升 員 中 的 而 靜 當 現 謐 在 年 見 我到

我 仍 不 喜 歡 直 行 這 條 直 線  $\exists$ 被 踏 成 了 片 禿  $\pm$ 幸 而 斜

> 鼻 幼 地 但 群 仍 子 長 生 合 感 就 長 上 譽 可 瓣 在 雙 得 碰 葉 眼 到 到 也 密 花 塊 幾 而 全 塊 瓣 近 11) 花 於嫩 有 的 瓣 沒 無的 去 正 有 享 輕 香 是 11 平 柔 故 7 瓣 是 平 草 地 尖 因 日 坪 撫 察 細 摸 為 只 之 膩 早 上 著 有 不 的 我 己 匆 0 溫 調 的 匆 花 柔 臉 和 踩 事 的 龐 在 猧 色 草 香 若 使 極 這 之 我 蹲 淡 是 中 花 不 1 了 來 自 莁

> > 極成

使 個 很 地 PH 我 我 浪 不 摘 漫 安 留 下微 知 的 份 1 這 風 所 名 朵 復 措 像 嬌 字 V 窩 是 滴 輕 淺 猶 要 笑 滴 輕 豫 蒲 掙 的 地 , 間 向 公 扎 1/1 搓 英 挑 花 開 校 她 出 , 我 袁 不見了 浪 兩 站 的 更 漫 隻 起 眼 深 間 手 身皮 處 , 帶 指 走 空 將 出 的 我 中 去 之舉 了 掌 突 卻 控 然 多 種 0 在 想 了 主 我 \* 到 觀 忽 空 甚 群 的 然 麼 淨 憐 聯 她 白 便 的 惜 想 竟 到 自 舞 卻一得私

不有 風 吹 兩樹 意 走 個 葉 着 的 發 走 展 出 年 生 的 走沙 腳 個 沙 底 過 笑 忽 聲 容 嘻 把 然 由 嘻 我 是 軟 哈的 給 綿 哈心 他 綿 的神,拉 的草 們 的 更到 坪 稚 似宏 氣 變 偉 1/1 成 感 學的 實 生 建 在 7 在 築 的 0 物 嬉 混 這 戲 凝 邊  $\pm$ 了 來 我 也

在早 香 個 頭 點 也 正 沒 著 頂 哎 飛 家 有 唷 溫 我 過 來 1 得 正 習 的 對 功 及 要 排 不 球課 留 賠 起 T 不 徑於 是 0 是 反 直 恍 是 她 走 惚 我我這 向 樣的 收 , 敎 拋 我 像 室 不 是 下 拿 - 小 下 給 書 提 句心 方 包 醒就和 才 走正 的 了 開在 甚 笑 麼 7 趕 容 路 想 捙 的 視 來 師 幾也點 姐 個 應 髮 撞

起淨坪 白 被 腳 步 的 1 IE 花 時 校 要 舍 點 往 和 綴 洗 我 晴 得 衣 悄 狺 空 街 悄 之 樣 衝 的 間 燦 下 留 爛 去 K , 有 又 我 句 被 藍 風 白 吹 頭 得 格 , 子 那 遙 裙 麽 望 在 飄 草 緩 浼 坪 緩 , 挪 映 赫 動 襯 伙 在 發 再 淺 現 草

「好美!」



П

## 長夜

# @中六甲 何凱怡

的 多二十 樣 晨 失 理 時 眠 所 晶 窗 年 當 外 的 然 又 的 究 是 歲 竟 的 有 月 到 珠 片 多 0 來 都 熟 少 它 像 悉 人 聽 它 在 過 雖 的 個 它 我 然 漆 個 黑 無 默 懷 失 數 裏 默 , 眠 啜 遍 無 黑 者 泣 的 言 夜 的 哭 過 眼 泣 那 ? 卻 淚 樣 這 , 也 使 看 伴 悄 我 過 隨 然 我 著 無 不 得 聲 我 次 不 走 又 過 又 疑 是 差 惑 次 清 不 那

漫迷 沈 到 淡 起 沈 夜 的 那 的 的 位 而 夜 不 的 氣 細 看 夜 片 氣 息 膩 令 息 的 人 的 無 有 感 悲 人 風 看 時 情 傷 來 看 無 夜 0 的 到 雲 連 我 我 滿 喜 這 又 無 天 歡 星 是 非 個 夜 是 辰 是 的 懷 沒 個 沈 愁 著 月 有 靜 苦 影 愉 靈 • 的 快 搖 巧 喜 晃 夜 的 歡 心 思 夜 心 令 情 這 的 的 夜 孩 安 人 不 必 子 寧 有 都 期 時 定 然 只 充 能 是 見 種 滿 感 情 黑 浪 覺 淡

受夜 才能 對 是 誰 影 夜 那 伴 感 成 的 的 感 明 覺 漫 漫 無 次 受 窗 人 漫 長 到 那 到 讀 獨 令 夜 無 坐? 起 數 他 的 好 李 的 止 ? 們 無 個 清 豁 被 我共影兒兩 情 很 倍 淒 照 達 影 羡慕 涼 胸 添 0 的 兒, 的 懷 寂 漫 拋 李 長 我 如 寞 棄 白 的 夢 不 , 個 的 在 夜 令 似 還 滋 都 失 是 我 我 味 燈 想只 意 那 只 那 盡 樣 時 孤 留 總 欲 多 都 寂 給 有 想 眠 真 肝 愁 能 的 起 時 腸 正 善 有 情 無 感 懷 1 傷 數 影 舉 心 令 斷 個 也 寂 杯 他 的 失 在 把 寞 激 們 眠 更 的 個 明 拋 的 月 年 難 躲 不 人 夜 忍 知 晚 頭

古 對 夜 晚 情 有 獨 鍾 杜 甫 在 月 夜 憶 舍弟 中 曾 感 嘆 月

> 思 里 我 月 那 月 有 是 是 無 的 望 亮是 故 共 想 量 別 朋 亮 個 悲 故 限 月 嬋 那 暈 明 友 高  $\pm$ 歡 鄉 鄉 的 此 感 明 黑 娟 的 亮 高 生 離 溫 伴 夜  $\pm$ 合 懷 柔 掛 的 都 情 我 的 的 光 起 長 感 和 卻 會 成 可 但 李白 的 月 感 惠 別 的 歎 暖 愛之處 覺 長 他 有 想 時 香 有 意 的 卻 吧 陰 在 使 韻 起 候 港 最 能 人 它 味 故 人 晴 豁 這 看破 如 靜 鄉 我 員 逹 在 樣 和 望 這 我 也 1/1 都 離 缺 開 夜 的 月 我 紅 般 思 許 屋 開 朗 會 心 夜 感懷 看 塵 讓 此 永 是 的 故 的 是 著 想 鄉 裏 遠 我 窗 事 還 多 在 同 的 細 古 把 角 是 也 起 也 都 麼 夜 味 難 オ 從 曾 是 童 有 蘇 水調 個 雖 的 過 年 全 那 能 前 軾 有 月 然 窩 去 窺 每 年 樣 的 漫 亮 歌 心 的 見 舉 的 員 晚 的 同 時 長 頭 夜 憶 的 光 是 頭 滿 X 晚 都 那 陰 生 中 離 望 清 都 卻 明 寄 枚 和 哲 鄉 明 不 寫 有 月 託 每 别 帶 圓 我 理 出 覺 月 當 井 份 數 給 淒 能 在 7 圓 星 低 看 我 冷 看 干 到 月 不 到 不 星 同 頭

是 撐 從 未 著 曲 覺 我 問 童 是 度 黑 年 冷 過 夜 歌 了 可 闕 否 很 解 多 感 漫 個 謝 長 愁 漫 那 漫 思 漫 長 長 段 路 黑 夜 段 間 夜 的 依 我伴 舊 憶 無 我 言 閒 開 談 心 應 的 0 漫 而 長 悲 漫 傷 答 長 的 夜 我 晚 的 支 竟

時 筆 綿 成 記 干 空 的 歌 今 裏 不 萬 闕 夜 停 的 考 文字 穿 陪 沒 試 伴 有 梭 讀 苦 裏 著 來 書 我共度 情 的 到 的 夜 了童年的 影 熬 激 長 子 過了 不 夜 , 起 的 沒 苦 我 夜 只 有 讀 溫 有 的 點 暖 的 到 大 的 漫 浪 了 堆 月 長 漫 古 詩 光 的 情 詞 X 的 懷 歌 也 整 夜 賦 沒 夜 但 有 . 思 我 書 情 緒 卻 本 意 綿 在 在

力 膀 成 燕 怪 的 隹 功 叫 的 牽 我 模 幾 雉 制 也 聲 雞 0 只 樣 飛 , 需 是 其 他 懂 有 其 , 事 得 在 時 會 情 奔 雉 跑 我 都 跑 雞 得 是 的 太 知 是 不 世 快 啄 道 界 切 食 7 的 實 漿 裏 我 果 際 也 的 穀 飛 會 的 粒 翔 感 翅 訓 根 到 膀 . 練 遇 本 翅 跟 課 到 毫 膀 偶 程 敵 無 不 爾 不 意 安 人 飛 會 時 於 義 過 農 拍 地 浪 0 費 1 場 拍 寶 翅 隻 吸 的

雞 不 要 然 麼 就 你 成 能 為 被 放 隻 棄 成 7 功 的 \_ 雉 草 雞 蜢 這 要 樣 麼 你 應 偽 我 裝 的 看 隻 法 成 功 的 雉

貴

的

時

間

去

提

起

那

此

事

情

從不 為舉 메 止 在 在 草 跟 蠕 前 正 前 的 常 偽 啄 大 雉 木 裝 맓 雞 頭 功 在 完 夫 後 全 走 無 路 流 這 異 時 樣 把 自 吞下難聞 本 從 牠究竟算 來 那 次 兩 被 前 又難 大 兩 不 家 後 以 算 取笑 的 消化 變 腳 成了 以 趾 的 強 白 後 雉 米 行 雞 牠 分 穀 開 的 粒 成 行

\*

\*

\*

的 牠 塘 籽 邊 兩 冰 挑 點 個 天 眼 我 戰 , 下 眶 以 自 灰 空 為 午 毛 白 味 灰 進 現 覺 毛 行 在 片 又 的 覓 更 躲 忍 食 像 瞳 著 耐 測 孔 長 力 驗 專 到 官 0 被 遠 在 潰 遠 此 逃 那 棄 望 之前 刻 避 的 仍 測 見 影 要 驗 我 子 躲 個 到 0 7 灰 外 著 走 人 近 暗 面 去 身 的 BH 影 皮 草 廬 牠 橫 地 是 尋 卧 在 找 僵 發 玥. 硬 池 草

钟, 死 7

\*

\*

\*

聒 演 不 實 噪 説 缺 在 感 的 課 的 於 到 示 時 任 7526198 候 非 威 何 常 浪 時 直 潮 候 震 把 均 驚 的 玩 和 死 努 著 抗 力 我 傷 手 代 議 不 心 F 功 表 懈 課 的 全 以 7526198 覓 體 壓 求 食 力 雉 成 測 雞 迫 為 驗 表 死 卷 直 示最 //\ 隻 是 雞 成 夕 深 1 功 隻 面 切 雉 偶 勤 的 雞 農 然 奮 哀 場 傳 的 悼 來 IE 1/1 青 長 雞 我 視

官 從 們

1 蛙

雞

自

殺

問

題

完 雉 蛋 雞 草 的 了 蜢 世 在 0 界 我 耳 0 真 邊 呢 口 憐 喃 黑 説 灰 白 毛 的 毛 其 實 都 是 還 中 沒 長 暑 出 致 來 死 的 就 0 在 這 牠 種 不 屬 地

於

方

灰 毛 當 然 不 屬 於 雉 雞 的 世 界 那 我 和 草 蜢 又怎 麼 樣

雉 雞 在 那 草 個 地 初 ± 夏 的 為 自 午 2 劃 我 K 第 的 柵 次 欄 感 這 樣 到 地 和 天這 樣

下

覺

草

藍

大

侕

風 沒 間 雞 為 有 在 內 冠 遙 . 翅 仔 找 猿 演 膀 雉 細 出 説 而 雉 顯 雞 K 聽 結 守 雞 得 掠 , 束 則 的 , 過 焦 第 切 五 覓 . 距 多 種 倉 食 模 餘 食 測 百 庫 糊 糧 的 驗 + 聲 , 隨 0814803 音 逐 即 條 彷 展 彿 列 開 條 不 出 隨 0 碼 著 斷 它 長 紙 們 官 在 地 肚 面 的 説 鐵 皮 的 特 . 柵 性 我 1 熱 後 空 們 0 退 長 氣 詳 要 在 官 蒸 細 , 甚 的 發 內 指 血 至 3 容 定 大 紅 我 時

約 看 見 這 , 頭 就 渾 是 身 我 青 的 綠 故 的 事 瘦 0 弱 後 雉 來 我 雞 偶 然飛 在 草 過 地 的 農 鐵 場 柵 好 不 追 容 辑 易 幾 條 才 隱 1/

蟲

伊

有 望 著 葉 縫 間 透 出 的 來 天 空 越 稿 來 越 像 專 影 子

的水發

時

候

物

卻

轉

過

身

去

睡

孰

7

了

有

時

我

擔

心

灰

毛

不

曉

得

還

能

不

能

熬

下

去

正

要或

開者

問

物

灘

死

度 試 起 概 來 管 只 它 如 説 用 有 呢 何 並 雉 走 長 不 力 也 雞 方 就 得 官 困 祖 反 向 是 更 前 難 ΙF 傳 説 穩 面 訓 , 長 奔 定 那 可 練 , 官 你 時 幾 是 跑 課 也 只 隻 周 最 程 不 要 П 高 潭 物 知 時 能 友 以 的 第 道 47 背 善 速 11 你 天 等 出 地 穩 雞 等 地 似 的 雉 提 會 平 雞 醒 走 課 走 便 腿 我 上 都 程 路 拿 部 幾 沒 看 特 步 辦 來 定 步 7 徵 行 法 很 0 滿 理 我 好 容 走 論 跟 分 好 易 路 課 鄰 的 , 只 其 時 座 走 步 要 11 路 行 他 趾 求 爪 的 雞 對 角 談 筆 我 大

哦。原來如此。

熱 長 了 性 快 長 有 11 我 官 官 官 想 動 説 其 雞 點 説 臉 起 大 麼 字 物 著 之 怕 家 兒. 測 奇 後 開 紅 主 翻 我 熱 始 耳 趕 要 出 , 驗 怪 喚 幾 快 的 把 赤 不 -舉 牠 天 食 份 灰 受 , 及 星 到 動 草 的 糧 毛 不 不 抄 殘 期 7 蠕 課 3 包 斷 無 每 大 舊 括 可 吐 我 天 致 於 講 論 因 的 榖 是 出 是 們 吃 為 如 F 義 11 類 那 要 匹 何 力 牠 無 雞 昆 周 串 此 要 追 地 全 風 擠 蟲 字 串 沒 第 測 F 在 身 無 出 覓 有 句 就 四 青 驗 進 草 浪 倉 食 牠 子 這 課 了 度 地 綠 庫 時 的 就 樣 , 11 草 用 雞 得 身 倉 堆 那 又 蜢 爪 是 影 積 庫 覓 補 拐 瘦 隻 刨 越 在 食 F 課 得 那 挖...... 我 狹 理 來 頭 0 拐 不 頭 兩 後 窄 規 越 論 的 成 站 隻 來 拜 的 雉 定 樣 到 擠 專 才 實 越 雞 倉 的 託 心 子 木 在 知 來 庫 是 大 走 柱 0 隻 道 太 雜 東 家 路 L 越 再 牠 悶 快 食 抄 沒 的 長

曠課了,一直在外面的池溏潛水

遠 氣 去 了 最 敎 後 完 了 個 字 0 1 星 嘭 期 的 測 驗 聲 叶 在 摺 地 好 + 講 後 義 長 推 官 開 長 字 長 呼 的 壁 出 

肚 很 的 牠 將 是 子 11 裏 規 背 餓 律 洞 面 覓 指 書 背 的 食 背 經 好 聲 測 給 得 常 我 的 音 驗 半 瘋 東 逼 了 夜 西 深 在 挖 夜 0 起 眉 草 來 出 時 睫 蜢 找 來 分 東 只 0 偏 跟 叫 西 下 偏 我 吃 草 這 跟 蜢 T 幾 0 牠 壓 談 晚 敲 出 根 起 開 夕 兒 我 去 面 風 牠 的 不 把 馬 卻 腦 停 4 只 殼 傳 倉 庫 不 説 來 旁 相 這 托 及 幾 每 開 托 棵 天 托 夜 樹 我 個 托 看 裏 洞

「那是甚麼意思?

跌 是 T 説 牠 來 草 會 蜢 飛 沒 説 拍 甚 翼 麼 飛 飛 樹 Ł 頂 枝 的 頭 那 把 種 舌 頭 不 伸 是 進 像 長 個 官 1 那 洞 樣 0 飛 是 幾 的 步 又 我

黏 著 幾 裏 隻 面 濕 還 濡 有 的 許 蟻 多 蟻 呢 草 蜢 説 著 伸 出 特 長 的 舌 頭

面

你真的會飛!好厲害啊!」

看 別 見 你 殊 草 的 羽 蜢 被 毛 不 別 顏 知 人 色 甚 聽 麼 像 到 時 樹 了 候 幹 很 飛 麻 到 你 煩 我 不是 的 面 前 雉 再 雞 説 吧 其 會 實 飛 你 也 沒 也 會 有 飛 甚 麼 我 特

口

對

了

就

這

0

维 來 線 強 卻 光 原 把 來 黑 是 暗 頭 撕 瞪 開 眼 的 道 公 裂 雞 縫 # 空 中 團 鮮 紅 的 肉 球 探

名字 不容易才在淡黃 是 點 樣 你 們 咳 歡 T 把 的 迎 面 長 它 咳 黑 牢 大 官 家 白 毛球 牢 0 好 相 來 你 記 吧 間 的縫隙中 到 們 住 的 農 的 各 條 場 左 因 紋 位 腿 雉 抽出自己的 為 11 雞 這 不 雞 綁 類 個 知 的 著 號 怎 世 左腿 碼 地 絨 張 界 代 毛 條 像 表 的 瞥見粗 在 碼 極 你 往 騷 紙 了天 的 動 後 黑的 似 號 的 窗 切 乎 碼 日 平 便 子 的 0814803 是 靜 鐵 我好 你 柵 我 了 的 就

0814803 以 後 這 就 是 我 的 名 字 我 的 生 命

所 培 上 養 有 1/ 開 獨 咳 始 V 均 思考 盲 安 須接 讀 靜 融 受為 點 會 面 的 貫 期 通 1/1 長 六 字 個 官 種 月的 把 求 雉 生 訓 疊 技 雞 練課 用 祖 能 紅 傳 程 絲 訓 俾 0 帶 練 能 課 繫 成 課 程分為 好 為 程 的 正 0 文件 常 為 兩 部 的 協 扔 助 份 雉 在 雞 //\ 地 雞

看 到 文 别 件 的 左 /]\ 上 雞 角 都 的 這 紅 麼 矮 絲 帶 1 我 紅 得 的 跟 視 壓 線 扁 口 的 以 漿 輕 果 易 越 樣 猧 無 數 在 擺 頭 頂 動 中

> 磨 掉 整 個 F 午

似乎 範 步 韋 走 意識 裏 //\ 才 面 雞 到 可 是 步 好 大 以 行 家 樣 生 理 我們 濃 存 論 烈 第一 繼 的 喂 睡 續 課 意 把 0 , 腳 這 初 爪 個 生 別忘了 龃 //\ 抄 腿 下 雞 永 來 必 整 遠 須 個 保 學 課 持 程 長 會 九 官 跟 都 突 包 隨 度 然 0 括 直 雞 吆 在 角 考 喝 的 腳 試

要 見 不 撞 便 你 容易, 考 地 蹲 的 臉 試 舉 因 在 我 步 想 後 很 為 旁邊那頭 周 大 面 蒼 而 白 考 概 情 童 牆 況 是 試 所 角 啊 就 有 前 灰毛小雞又倒過 排 不 像 11 宜 顛 雞 幾 直 沒……沒事……我 忽 偏 簸 隻 蹲 然 1 的 讀 到下 取 船 都 雞 走 巧 艙 像 課 得 喝 0 來 醉 很 我 了..... 可 像 想 好 是 了 沒事的 , 抄 吧 騰 尊 對 出 在 1 雕 筆 倉 這 塑 記 财 房 亦 的 我 揮 四 起..... 影 説 筆 因 壁 甚 子 麼 完 內 的 為 都 跌 空 長 跌 哇 間 看 灰 官 不 也 説 撞

몹 上 的 標 百 ! 滿臉 奇 喂 只 + 立 見 八 異 通 // 條 紅 影 雞 隻 的 響 0963669 走 青 族 雉 綠 雞 下 群 是 來 的 生 瘦 在 你 活 弱 平 快 安 īF /]\ 地 寧 點 如 雞 下 生 傻 我 來 活 愣 剛 1 的 才 愣 從 説 的 來 過 站 沒 因 在 此 有 請 根 倉 雉 據 庫 雞 勿 中 在 破 雉 央 牆 雞 壞 的 規 ÷ 矩 則 木 走 第 柱 介

毛 像 毛 別 的 真 的 下 //\ 名 課 隨 雞 便 是 後 那 你 7526 我 樣 扶 我橫 有 灰 198 氣 毛 豎 到 無 但 不 樹 力 這 在 , 蔭 樣 只 1 意 子 是 休 0 大搖 太 息 警 流 0 扭 質 大 牠 了 擺 的 走 灰毛 的 路 我 苦 滿 了 躺 還 在 是 在 身 行 喜 旁 地 的 歡  $\perp$ 的 喚 至 我 少 雙 牠 0 眼 灰 灰 不





## 河湖 河湖

## 夜空

# ◎ 中三乙 黃啟深

息 曜 , 利颼有勁 火眨在幽室裡, 吹皺了滿湖平波 牖外下了一襲黑幕 , 捲至 一窗前 , 無眠的 給我 星 二點掙 陣 扎於 迷 的 窣 霎

零丁的 知 的 不 意義了。 我的 覺成為 碎片 心 船上 張張 恒常 佇立在 的 像朧 搭 湧於夜裡那 深邃 客 的 臉 的 晃動 夜 空 刹 著 , 短 暫的 時 憶 被北 間 濕潮 是 風 3 中 畫 自問 航 成 行 一片星 的 已 船 無追 辰 我 0 詢它 無數 不

半天, 微笑。 感受 瑤柱粥是份外的窩心好 很 我忘記了 難描 總享受冷天下,一 的腦 鍋瑤 畫 海 冷常湧現 有沒有和 柱粥 奶奶住 吃· 由 奶奶的影子 奶奶說 等待孫兒到 在 鄉 碗熱烘烘的瑤柱粥 下, 唇邊暖入心扉 我 喜 我跨了千里去探望 來。 她 歡 吃她 的樣子, 北上是 煮 漸 的 奶奶 漸 在冷天氣 似乎只 粥 長 則 大 她 在 能 旁 每 的 她 閉 日子 愜 忙 锋 上 意 個 眼 地 鄉 大 去

顰眉 辑 摸了我腦 「家鄉 空 端端 我 袋 風 無知地 流 下,沒答我 雨 散 扯 住他的 風 中 的 衣角問: 船 要把奶奶也變成搭客 沒瑤柱粥吃了麼?」 0 爸 爸 要 爸 帶

弔 鶴 或 曾 墳在窪地 在 火燄 上蓋了 中 展 過 翃 堆紅塵滾滾的沙土 膀 • 回 是奶奶的 聲音 ,冥錢在 • 似乎是忘記 火裡燒成 灰 了?

潮 童 木馬 無憂 話 的 在 無慮 公園 浪漫 外 的 裡 個 播 的 0 水平線上 人。 血 著 快 孩提時 感 友 人人追 時光跟 曲外國 看彼 孩 童 奔 忽然書 兒 德 畢 著音樂搖曳舞動 竟是 歌 潘 在 的 牆 過 故事 前 這 後串 面 樣 是 奔星, 書 媽 在 令我愛上了奇 一謎樣的 媽 木 插 入天 馬 後 前 面 遊 **火樂** 是 角 我在沙 幻的 爸爸 場 , 充 我騎於旋 東 滿 世界上 西 灘 彼 上 德 喜 潘

> 不 我已不在岸 - 知還留 快的羽翼 卓 有多少我 上。 。蔓藤攀到牆上, 斜陽炙乾了衣角上的濕 垂楊長得礙了我奔跑 童年時 快 樂的 我的塗鴉被鹽霜剝蝕 餘 漉 韻 的 波濤拍岸的聲音 腳 步 我的 0 飛奔再沒有插 在這 I 雖 仍 片 殘壁上 在 纏 繞

裂 頭 頂 於的星 故事書説過 在 黑夜凝 , 夜裡蒼穹 止 前向 星雲處踏 盡處結聚了許多行星 旅程 給 黑夜閃爍 , 是 片 星 雲 陣 0 我

上了 記了 多番 早 軌 淘 跡 洗 陣 流水的 水會 製花 。在 子 曾 長 我 我羨慕屹 行 流 鐘響起時 輕狂 我常常隨爸媽 程。 的 要我乘 道理 地於波間追逐;蘆絮如 還 立不 有多多少少愛看景的花草 0 只呼 搖 舟不懂逆駛 看景。我上了 去旅 的 嘯 Ш 行 聲向路 木訥地用破 看過了桂 , 我拒絕不了。 舟,有初入虎 過的 想像般在途中折 巖中的細草 人打招呼 的 清 都失去自己 秀, 四季交替 穴的興奮 陽朔的 後來 了 卸 翼 去 中, 春秋 本來的 空 亦 卻 流 落 忘水 的

而舟上的我,是個十多年的旅行者。

喚起 冷的 慢慢減少 了 風 吹斷 夜 星 穿梭於時 枝椏 4 顯得又老又寒傖 的 聲音打破 空的畫 三乘 風 了我 在夜裡退去。 , 的 失去了夜中當主角的 黯 然寂默 0 那股 我望著夜空發呆 濕 潮 風 采 又被黑 星 0 兒 寒

故事 記看過的星 夜 裡 的 駛遠 一的海 太多張要沉落的 我想棄船回 嚎啕起哀哀的調 抱頭 睡,睡了 人臉 到岸上 子。 經 就好 過 卻被出 船並 一的 0 雁 我明知 不 - 因大地 山已久的月阻止 刻 在 早 沉默 睡 辰 上, 而靜 又掉 個 止 不了 它叫我 到 毫不 海 頭 中 留 的 忘

輕霧中的夜空,茫茫大海,船依然默默向前航。

刊

H

+

=

徵

文比

候 望 想 地 像 想 奇 救 像 開 願 怪 火 她 望 以 樣 成 大 前 撲 真 為 我 滅 的 我 不 0 怕 你 刻 愛 走 龃 會 0 後 媽 失 但 看 媽 望 時 不 共 沮 間 到 處 喪 妣, 久 , 甦 尤 , 怕 醒 其 長 妣 的 嘮 是 久 等 叨 的 刻 等 待 現 親 待 在 我 甦 把 醒 竟 然 的 的 時 不

喝 吃 紅 的 著 妣 蘿 廳 測 做 蔔 驗 暖 0 離 的 湯 喝 成 绣 開 飯 著 績 心 醫 菜 味 院 的 還 0 0 清 有 精 爸 7 假 潤 她 重 爸 我 惜 如 得 湯 的 不 立 我 蒸 今 會 即 水 沒 和 水 喉 做 有 吃 曨 飯 蛋 家 把 著 乾 用 , 她 涸 長 吃 功 親 撞 到 的 飯 温 切 傷 的 那 羅 時 習 , 宋 他 住 麼 現 只 家 大 湯 因 在 是 我 飯 我 我 我 帶 知 應 想 我 道 還 該 是 起 到 媽 總 IE 媽 是 第 媽 快 安 媽 餐 等 狺 华 著 次 熬 店 樣 家 渴 的 或 看 中 的 望 青 茶 我

> 忍 我 她

失

去

7

才

懂

得

珍

去 彿 子 帶 話 我 弱 五 她 媽 噢 玥 天 好 著 被 媽 醫 在 妣 像 換 调 狠 我 我 她 H 不 醒 很 末 們 生 來 狠 我 睡 終 趕 是 來 吃 在 坳 真 了 沒 於 第 力 紗 我 外 來 其 握 對 多 醒 事 布 和 頭 了 著 會 不 久 了 了 件 用 谷 0 心 我 ? 嗎 起 想 力 合 爸 護 急 շ 子 我 你 7 士 起 地 著 如 未 君 和 你 眨 的 的 起 請 焚 測 爸 事 到 了 眼 我 驗 爸 後 我 你 眨 醫 竟 皮 好 們 都 記 測 的 문 眼 微 院 像 遠 欣 著 淚 了 狺 皮 微 又 離 看 喜 要 我 又 驗 個 跳 媽 龃 , 若 長 和 潸 沒 點 1 終 動 媽 媽 狂 進 媽 漕 原 有 於 0 媽 , 聽 媽 而 ? 眼 她 醫 來 睜 分 爸 話 聊 K 珠 額 生 她, 開 離 爸 0 聲 了 7 子 H 訊 7 7 馬 音 有 眼 在 的 辣 上 會 在 既 腊 慢 繃 我 我 地 去 算 想 溫 慢 帶 的 拉 知 找 0 著 昏 H 7 柔 醫 地 爸 道 1 又 更 了 爸 了 吧 我 生 迷 轉 經 微 7 拆 簾 便 彷

> 受 內 身 裏 見 體 的 心 他 她 簾 虚 血 7 的 面 罪 塊 露 被 切 散 笑 咎 拉 嘮 現 去 容 開 感 叨 時 了 時 減 , 的 不 輕 我 話 已 可 們 我 多 經 們 許 終 沒 説 多 於 的 有 話 放 目 0 和 大 但 K 光 礙 不 這 很 1 能 , 是 頭 自 但 下 否 大 仍 床 意 石 地 須 0 味 了 即 留 時 著 媽 院 我 醫 落 媽 觀 以 生 到 快 察 後 説 醫 要 生 應 段 康 身 該 復 時 間 F 默 病 默

我 起 因 不 蔔 係 下 因 我 還 可 感 前 家 令 能 湯 的 為 們 有 聽 後 0 便 7 為 鼻 蛋 到 辑 提 我 不 以 的 0 子 們 星 前 話 為 殼 快 重 , 還 什 我 期 匣 物 碎 温 也 天 為 我 我 改 快 説 子 麼 不 知 酸 天 我 總 習 後 這 到 青 我 掉 道 定 T 也 想 嫌 此 中 T 媽 跟 到 紅 到 7 會 妣 話 午 子 媽 我 出 你 蘿 是 碗 0 感 她 幹 出 被 蔔 中 呀 到 肯 外 假 長 嘛 院 打 要 ? 笑 道 吃 舌 很 定 如 ? 我 開 了 去 那 我 談 煩 地 婦 那 這 起 1 答 此 沒 起 厭 以 0 你 我 就 用 久 味 蒸 有 此 現 去 我 回 媽 來 闖 水 但 别 精 時 在 從 買 媽 家 熬 當 濃 此 的 K 蛋 乖 想 不 1 菜 湯 然 溫 懸 刻 而 當 , 吃 你 曾 示 0 ? 今 是 究 我 無 天 在 柔 什 跟 不 節. 説 蒸 竟 的 天 益 的 心 顾 在 媽 給 禍 中 打 心 0 我 不 水 ? 的 這 媽 家 你 卻 這 不 蛋 飯 的 雞 行 個 的 説 看 句 許 1 菜 我 重 蛋 有 她 還 日 猧 呷 還 擔 時 你 你 這 子 和 那 用 種 有 媽 如 打 剛 麼 媽 漸 問 直 廖 媽 温 果 球 出 青 難 漸 多 即回 怎 院 紅 對 地 還 樣 暖 在 説 熬 的 話 蘿 不 的 以

# 校刊徵文比賽

伊利沙伯中學校刊第五

初級組
亞軍

# 如我…… ◎中

● 中二乙 梁愷

潔

妣, 淚 在 1 蒼 繃 色 白 水 帶 醫 我 休 狺 院 個 映 盈 還 地 嚕 匪 染 得 周 裏 妣 我 挑 是 便 剔 囌 , 著 這 的 病 牆 為 V 我 的 淚 血 即 我 1 女 珠 房 0 . 天 好 後 我 再 看 格 次 쥔 花 悔 夕 的 淒 7 滾 狺 板 1 邊 岡川 假 0 憤 オ 落 此 清 . 如 不 怒 在 在 大 0 門 我 地 侮 我 歉 躺 不 她 抽 唇 的 疚 在 經 我 臉 的 病 窗 是 泣 常 最 F 感 床 簾 如 , 等 此 嘮 愛 0 譽 魯 嘮 邊 咦 頓 的 都 的 莽 叨 望 媈 時 媽 滲 媽 叨 向 動 我 佔 著 媽 媽 為 據 如 1 媽 其 媽 整 什 額 霜 7 天 要 便 會 的 我 H 加 哭 不 她 臉 都 的 纏 雪 是 喋 呢 的 心 著 , 很 關 喋 白 躺 的

恨 揮 麼 你 知 吃 我 地, 眉 來 不 動 I # 低 問 副 K 媽 猧 心 0 得 1 作 媽 午 湧 又 我 6 星 -道 本 此 於 疲 立 ? 期 頭 現 應 此 飯 時 분 倦 猧 即 那 便 時 後 了 是 7 我 又 頭 衝 要 發 有 從 試 西 重 完 著 到 測 我 몲 生 道 女 廚 裝 重 我 全 急 什 球 穿 深 赫 孩 驗 房 挑 筆 關 聽 不 的 場 然 像 走 好 擗 深 了 麼 挺 + 後 理 樣 出 事 看 1 你 1 球 他 的 的 的 氣 妣 子 見 這 不 來 衣 凌 7 坑 他 大 得 的 PA 媽 砰 樣 准 萬 ? 紋 他 勸 媽 在 現 突 的 打 拿 的 你 0 竅 誡 看 的 音 ? 他 球 我 了 目 幹 在 然 # 看 然 光 身 突 你 籃 7 滿 被 煙 媽 什 然 量 聲 快 後 球 頭 推 有 媽 話 倒 大 轉 沒 IE 吾 廖 大 開 她 不 在 身 有 房 罵 想 图 ? 向 汗 竟 説 眉 地 後 聽 間 出 的 我 然 爸 便 頭 溫 門 隨 説 腦 他 褲 狺 爸 猛 17 即 你 習 打 海 似 既 領 慌 樣 過 カ 刻 是 傳 打 還 球 集 乎 擔 帶 亂 拉 罵 緊 我 來 共 去 中 開 我 球 打 猜 1 皺 也 地 開 球 到 又 最 能 打 歪 衝 大 耙 門 聲 門 愛 有 念 憤 找 球 誰 7 來 7 7 慘 到 1+ 的 不 怒 推

> 那 説 車 後 動 盡 T 撞 明 是 麼 傷 • 我 我 九 怒 內 我 了 跌 意 疚 切 也 方 媽 跟 쓰 媽 後 字 1 和 在 無 只 著 0 大 他 牆 迷 好 亂 為 奈 太 角 糊 什 安 陽 車 間 麼 慰 警 怕 慌 我 穴 我 的 得 我 沒 地 醫 青 不 也 留 尖 生 筋 斷 不 叫 意 算 在 不 飲 知 0 她 7 急 停 泣 自 然 就 吧 症 地 站 後 室 不 紫 暴 在 那 替 跳 門 接 手 只 媽 會 線 拿 後 是 媽 他 員 耙 ? 場 檢 很 媽 説 電 看 意 查 氣 媽 了 話 見 外 什 被 媽 但 我 抬 麼 連 媽 向 按 他 上 見 救 語 爸 動 報 了 我 爸 護 不 氣

至 來 球 間 刻 或 或 以 昏 醫 許 ; 湧 走 玥 院 假 進 會 在 迷 進 會 穿 洗 醒 如 腦 醒 香 不 ; 著 我 海 是 的 迷 假 丰 醒 間 1 0 如 按 不 袍 \_\_\_ 我 捺 假 麼 醒 假 大 的 我 哭 沒 住 如 意 0 身 如 心 當 我 思 幸 有 起 影 我 發 時 著 來 ? 好 走 沉 媽 的 緊 情 近 媽 魯 我 但 況 説 莽 點 思 醫 不 的 醫 脾 自 緒 生 嚴 生 , 己 氣 爸 紊 重 什 的 到 谷 亂 猛 麼 便 了 力 成 過 ? 開 不 干 鄰 績 幾 病 媽 門 用 百 床 天 媽 放 我 句 0 待 的 要 媽 K 便 自 醫 血 腦 在 媽 繁 不 青 生 塊 裏 這 便 忙 會 的 走 散 有 裡 不 的 急 後 話 去 躺 血 著 會 I 在 幾 後 塊 作 去 刹 被 我 天 趕 打 那 立 撞 她 所

只 能 人 向 往 前 往 只 不 能 在 後 倒 悔 狠 的 時 侯 オ 懂 得 説 假 如 口 惜 時 間 永

醫 替 等 算 待 4 是 媽 的 説 媽 往 感 的 反 抹 後 覺 哺 身 的 教 或 數 許 了 X 抹 天 嗎 無 的 , 奈 ? 時 我 會 和 醒 已 候 放 擔 經 學 0 憂 血 幾 想 後 塊 天 起 沒 起 散 了 兒 有 初 夫 時 像 你 後 媽 媽 往 媽 媽 會 常 滿 她 何 替 會 時 我 樣 懷 希 醒 1 洗 打 望 會 澡 球 坳 還 醒 的 是 期 呢 情 而 待 不 ? 境 是 我 會 到 醒 想 現 医 甜 院 蜜 起 在

期





推 開 冰 冷 的 窗 F , 凝 望 窗 外 無 邊 無 際 的 夜 空

秘的的 蒼穹 西似乎都 又是 處 那 夜 只感 給吞 般 仍 的 虚 到 噬了,再也 如 無飄渺, 恒 絲 古以 絲淒愴之意。 來 逃不過, 令人難以 無盡 默 夜空, 捉摸 默 黑暗 地 籍 總 的 罩 是那 包圍 著 狺 樣的美 0 個 我望向 麗 而漆一

色之中, 它 似 以要與黑暗鬥氣 深邃的漆黑之中 洗 滌著萬物 的 , , 兀自散發著柔和的唯獨有一輪彎月, 心 靈 y 也為大地平添了 清光 落 寞 , 地 把世界給沐浴在 獨 陣 自 絢 I 懸掛 麗 在 \* 空 銀

窗 凝 著夜幕下 望著 這 這 切 寧 謐 , 享受 的 這切 , 刹 我 那的 的心 恬 寧 靜 靜 了 良 晚 久 風 良 輕 吹 久 我 倚 在

麬 紋 的慈祥笑 不 臉 知 放修然在我! 的的 心心 中泛 扉 中浮 起 了 現 陣 莫 名 的 漣 漪 0 張 佈滿

永的 皎 那 분 閃閃的 的 月所 個 龐 磨滅 銀絲 似是記錄著無限 我 不禁全身抖 的 是 加炯眼 時 , 間 久經 的見 睛 歷 深邃 證 顫 0 煉 迼 了 0 的 可是紅 是 老人 的 智慧與 T 兩顆 的 狺 明 紅臉 亮 經 的鼻子上 , 0 不 驗 的 滿 繁星 0 佈 就 看 是 的 著 敬 皺 這總 卻是 愛 紋 是 的 爺 張 閃 一 歲 爺 充 爍 雙 月

攻 破 7 我心 靈 埋 的某個 藏 在 我 缺內 心 , 深 紛 處 紛 的 湧 童 現年回 至 憶 , 7 在似 我 是 的在 眼明 月 前 的 照 引 閃 過 T

樹後 天空 爺 那是 總常常拉 仰 童 似是要向無軍年的時候 望 著 著 還 我這 未 無邊 被 個 家 石 無後 淘 屎 氣的 的 院 林 孫子的 宇宙延 有 所 染污 株 小手, 展 百 的 開 年 璀 老榕樹 去。 璨 來到密 星 當 空 全 如 家 斜 斜 吃 過 絲 地 晚 迎 的 榕飯向

> 條白 於 ,就如萬 夜空之中, 驕陽之下閃 的 馬奔騰飛濺起的千億 河 把夜空分成 這 閃 是 生 是 风了兩半 滿 不 了 類水珠,又口。半,滿天大大小小的 點 點 璀 璨 的 瀑千瀉 繁 彈 星 帶 空 起 的 色的片片 明恆久橫

短 暫 自 望 與 覺 著 **看這無匹** 無 的廣 渺 闊 小的 夜空, 在 我幼 幼 11 小 的 的 我總不 心 靈 裏 由 彷 得 感 彿 到 已 經 宇 預 宙 感到 的 浩 人 瀚 偉

大

的

浪 定 立

便 空 中的某 簇 地 重 屋群 I慢慢地 説 起鵲 似是迴盪於浩瀚的夜空之中。 風 , 輕 跌入爺 橋 便又成 點光 吹 相會 點 了 爺 時 嫦 並用魔術 的 一個故事了。 在 懷裡 娥奔月等夜空的故 , 棒 進入甜 般的 爺爺的 於是,在 手 美的 指 事。 聲 把 輕 夢 線 它們 鄉國 拍 瑯瑯的 總是那 有 我 相 時 的 度 爺 樣 爺 故 起 沉 事 來 也 開 會指 聲 實 始 中 滔 那 樣 向 滔 我樣 每夜不

是 形 的 年 無 小\ 邁 影 夜 的地, 公空永恆 來到榕 爺身體 在 我 地 們 存在 樹 卻 的 -指 也 , 起仰 日 隙 星 漸虛溜 兒 望星 也 走了, 弱了 恆 際 久 地 0 了 不再 依 在 稀 閃 間 回 耀 頭 著 爺 0 , 爺再 我漸 可是 也 漸 時 間 地 ·曾拉 長 大卻 起 , 是 我可無

全 坐 然 在 塵 中 沒 的 窗 爺爺已到了生命中的 前 有 於 的 顆 他安詳 明 絲痛苦, 看似 星 , 地閉 正 遙 反之掛著 在 遠 上了深邃的眼影大還是 天上 的 看 著我 層次吧;或 們 , 看 0 彷 離 在 著 開 已得到 了我。 許 個 間 繁 的 星 爺爺的 已 切 吧。成了 脱 的 的 笑容 潦 臉 夜 上 闊 裏

只 猧 去 老榕樹矗立過的 的 彎冷月 外的 晚 ,冷冷 風輕送 痕跡 的 月光灑落我的身上,似是在嘲 倚 ; 在窗旁的 夜幕上,也沒有漫天星斗 我也感到 絲 涼 一的 意 笑我這 釘 痕 屋 外 有的 個 , 沒

我於是 只好 關 窗 把 這 珍 貴 的 憶 埋 藏 在 心 靈 的 最 深



望 頭 我 書 童 已 F 睡 了 會 夢 年 學 明 都 房 經 譽 0 是 看 見 見 他 天 倒 最 離 換 時 漸 , 卻 我 了 爸 彌 快 婚 校 他 漸 學 給 不 樂 熱 爸 漫 服 還 爸 著 時 爸 以 前 他 茶 在 未 的 那 口 倒 放 檯 思 刻 打 再 為 以 沒 在 燈 念 憶 我 開 家 然 的 看 下 的 都 才 衣 , 有 茶 他 見 杯 書 帶 發 櫃 我 書 輕 爸 麬 房 走 覺 和 家 子 然 桌 爸 著 了 發 他 吃 L 後 的 , 爸 飲 沒 眉 原 爸 現 見 飯 細 用 細 角 低 來 糾 的 爸 有 面 , 後留 頭 很 那 身 谷 每 唇 地 的 即 呷 想 I 多 間 影 的 時 天 K 作 事 我 著 像 衣 間 已 的 服 茶 茶 著 的 都 我 漸 少 F 唇印 之 都 學 經 靜 谷 臉 可 看 漸 能 著 捨 不 又 時 過 靜 爸 淡 我 見 少 他 埋 但 重 爸 淡 地 眼 來 爸 遠 己 整 休 頭 了 , 地 F 苦 空 去 直 晚 睛 0 貼 息 空 間 , 原 至 班 後 幹 在 下 有 去 時 腦 中 如 連 來 都 杯 併 天 開 我 爸 放 會 也, 子 也 的 我 媽 我 我 涼 希 抬

善 中 我 生 爸 動 説 去 出 的 得 驚 而 那 覺 大 生 聯 結 知 到 概 個 原 活 絡 業 現 爸 活 F 來 他 收 爸 在 午 自 不 的 直 場 我 久了 伴 己早 到 但 近 己 著 有 畢 並 況 經 我 已 竟 欠 . 有 那 盪 天 忘 由 債 聽 自 刻 鞦 記 説 己. 他 累 我冒汗的 韆 當 了 陳 累 他 的 的 爸 年 有了 叔 0 家 笑 爸 叔 離 有 庭 自 臉 致 開 的 時 手握著 面 電 我 候 2 偶 0 告 的 容 起 聽 我 訴 , 到 公 從 話 想見 我 那 我 爸 司 爸 筒 零 爸 已 爸 , 爸 爸 碎 谷 經 的 可 的 腦 爸 患 習 消 是 的 好 海 息 因 友 0 了 慣 片空 了 陳 憶 癌 也 為 我 也 症 沒 會 經 叔 茫 白 拼 有 營 有 叔 然 湊 醫 谷 衝 不 口

切

都

消

失

於

眼

前

地説

上我 丰 個 流 刻 曾 被 的 氣 開 我 出 容 滴 的 失 説 眼 不 發黃 憔 微 卻 充 臉 在 , , 也 笑 於 絲 再 滿 緊 明 悴 凌 那 上 0 來 白 睡 溫 握 這 我 的 亂 到 樣 0 指 沒 力 得 時 我 誾 量 著 怕 他 牙 華 的 暖 有 我 醫 的 不 把 把 仔 爸 淡 你 的 齒 髮 思 院 不 ? 的 好 到 我 手 爸 細 黃 來 話 滿 緒 時 他 1 捨 的 爸 底 牽 粗 地 的 看 0 混 頭 反 己 1\_\_\_ 我 手 爸 著 那 糙 看 斜 我 濁 覆 接 爸 我 握 可 要 的 雙 的 著 陽 的 的 笑 徘 近 爸 得 要 用 我 手 爸 時 不 雙 起 徊 黃 力 流 輕 氣 更 與 怎 曾 爸 候 能 目 來 著 昏 過 聲 緊 樣 經 的 我 熟 在 時 你 他 窗 , • 5 説 坐 的 冰 以 的 臉 睡 睡 我 麬 我 我 冷 手 這 飛 力 為 縈 了 , 眼 身 紋 打 站 是 度 不 不 開 能 嬝 上 起 在 機 而 眸 上 門 我 才 保 再 禁 在 要 裡 伏 看 病 0 第 可 像 空 不 稍 T 生 護 走 劃 在 房 他 以 我 上 氣 見 有 過 打 滄 爸 門 , 以 次 把 爸 説 我 走 前 前 中 你 腳 量 海 外 線 這 它 到 伸 步 著 感 那 桑 躺 0 , 憂 受 樣 並 緊 最 般 手 悠 聲 田 在 童 0 傷 握 用 握 著 後 温 掀 然 爸 我 的 病 年 著 爸 爸 落 便 這 力 的 暖 起 臉 床 的 爸 擠 手 白 不 爸 在 吸 刹 點 幾 上  $\perp$ 嗯 出 丰 爸 讓 色 爸 7 時 個 點 那 , , ? 的 它 此 雙 的 睜 晚 露 心 爸 面 滴

昏 流 著 黃 的 淚 遠 落 竭 處 日 力 的 抓 太 澱 著 陽 在 爸 漸 地 爸 漸 平 手 落 線 心 -F 那 僅 我 可 存 想 是再 的 起 餘 7 沒有爸 溫 爸 爸 爸 牽 爸 著 的 爸 緩 我 手 緩 牽 我 閉 家 的 手 家 眼 睛 7 我





我 六 歲 那 年 父 0 正 式 離 婚 後 我 就 沒 有 再 見 我 的 爸 爸

自

杆 水 到 朵 盪 要 淡 爸 看 依 只 蓋 家 我 褲 人 記 飛 笑 著 幼 袋 的 的 雲 旁 見 不 露 著 了 谷 閃 朵 問 鞦 微 , 腦 只 捨 出 厚 11 得 伸 機 看 旁 帶 笑 嗎 爸 韆 海 好 媽 才 出 亮 地 羞 重 的 ? 邊 放 澀 的 媽 尾 好 手 爸 爸 , 著 偶 替 \_\_\_ 我 圍 爸 我 看 爾 我 開 的 紫 可 指 0 著 纏 <u>\_\_</u> 豎 到 搖 你 爸 著 在 會 鞦 紅 做 去 得 我 起 天 了 爸 如 蔚 湯 閃 色 了 這 排 韆 角 群 把 空 樣 側 果 藍 鞦 過 隊 緊 尾 搖 , 11 去 著 我 做 廣 韆 我 買 牽 黃 遠 桌 緊 爸 指 子 只 用 闊 的 頭 五 著 昏 處 的 谷 看 向 . 1 友 那 菜 我 雲 指 會 力 的 那 歲 他 爸 的 , 的 , 的 把 個 丰 好 著 把 烏 天 時 那 爸 天 熾 等 指 的 重 高 那 空 尖 指 尾 嗎 天 雲 黑 鞦 空 高 的 熱 我 糕 下 ? 空 朵 大 們 滲 個 大 手 的 勾 指 的 韆 , 車 著 得 勾 説 嚇 頭 盪 靜 身 下 的 離 太 呢 , , 影 午 身 開 公 陽 爸 更 了 爸 跑 髮 高 靜 ! 我 \_\_ 影 袁 把 爸 緊 爸 了 在 地, 0 • 公 高 本 孰 下 露 那 燦 點 細 那 爸 走 袁 顯 臉 , 0 睴 得 悉 爸 出 我 <u>\_\_\_</u> 爛 , 看 個 爸 悄 來 遠 , 地 1 7 我 格 悄 清 的 爸 説 窩 長 他 的 口 那 倚 嚷 陽 午 大 噹 以 綿 在 外 粗 心 在 地 澈 温 著 光 伸 花 , 深 我 公 躲 蔚 大 的 後 角 寂 熱 要 笑 手 我 長 造 上 -糖 綠 獨 袁 寞 在 藍 的 吃 0 泛 大 容 滲 就 般 在 色 尾 自 雪 的 , Ш 的 架 著 觸 公 的 並 起 的 靜 糕 出 我 後 天 該 指 後 從 私 淡 汗 摸 雲 袁 欄 空 被 靜 依 可

> 眼 我 往 面 我 追 從 地 載 記 陽 那 無 的 知 就 在 44 雙 11 婆 手 出 熙 往 前 認 辑 椅 鍋 助 道 在 得 T 子 頭 在 以 手 嗎 娑 現 來 , 只 錯 著 那 都 那 1 公 來 個 我 為 漸 被 ? 中 那 在 攘 有 人 躍 個 7 袁 <u>\_\_\_</u> 我 往 張 漸 下 下 K 倆 可 漸 爸 樣 出 仍 溫 又 條 1 突 午 午 的 以 地 爸 我 面 的 漸 然 我 那 追 我 影 保 融 環 用 看 暖 前 X 大 張 的 快 子 護 化 著 力 見 , , 群 馬 慌 身 趕 谷 長 那 我 中 陌 路 忙 影 著 谷 樂 黏 我 在 , 的 爸 得 點 爸 樣 哭 找 生 環 停 爸 的 椅 著 爸 每 , 著 車 了 身 子 爸 根 熟 尋 的 顧 爸 很 愉 輩 著 子 著 子 四 T 影 上 的 頭 臉 悉 在 面 快 指 , , 出 仰 孔 來 我 的 的 丰 頭 慈 , 原 爸 在 唐 汗 手 愛 是 飛 爸 現 著 此 谷 映 童 心 地 , , 也 年 連 中 感 時 地 爸 站 進 快 公 爸 在 頭 水 , 看 多 眼 愈 受 看 爸 著 瞳 地 袁 過 時 蹦 爸 不 別 帶 使 爸 爸 著 麼 孔 奔 前 著 最 拉 1 7 谷 把 我 我 渴 馳 見 來 走 太 美 愈 跳 我 此。 , , 陽 喘 望 我 著 了 他 好 長 地 那 細 我 ્ર 時 看 0 ш 我 的 樣 膩 的 著 他 在 愈 漸 氣 雪 漸 消 家 手 不 隻 高 哪 過 我 走 記 的 的 , 失 去 溫 要 地 大 大 裡 馬 糕 那 嚷 愈 消 憶 安 握 得 再 手 的 ? 路 車 不 著 快 失 也 在 心 暖 抬 0 是 牢 淡 更 到 緊 身 我 的 不 在 街 , 頭 緊 見 谷 走 我 Ш 牢 角 黃 我 剛 走 看 緊 影 無 人 了 谷 後 來 著 握 現 助 急 地 0 的 牽 剛 了 只 忙 斜 著 的 我 淚 著 在 地 來

鞦 韆 7 以 後 每 的 次 好 幾 到 個 家 月 都 看 爸 見 爸 爸 為 爸 在 I 檯 作 燈 太 後 忙 埋 而 頭 沒 I 有 作 和 我 , 有 至 好 公 幾 袁 次



徵

賽



# 高級組

# 故鄉

# ◎中六甲 劉潔敏

底 裏 反 很 覆 喜 地 歡 味 故 鄉 曾 這 郷 個 的 詞 温 馨 它 , 既 充 味 滿 生 溫 活 情 的 又 美 帶 妙 點 憂 傷 讓 人 心

多 苔 的 井 時 每 當 而 朦 • 我 閉 朦 耳 畔 + 1 響 眼 時 起 睛 而 7 清 吊 故 晰 桶 鄉 的 撞 總 往 擊 會 事 浮 水 便 面 現 從 時 在 井 我 的 裏 記 湧 噗 憶 上 通 中 來 個 那 爬 許 許 滿 多 青

外 到 夜 牆 龃 出 段 鄰 , 那 時 滿 T 記 家 IE 光 作 牆 憶 的 是 荔 的 中 密 我 隔 我 的 枝 樹 綠 壁 總 在 故 那 是 暑 鄉 上 成 個 在 假 是 7 院 院 時 綴 採 我 落 子 便 在 摘 與 裏 寄 的 牆 最 居 表 院 玩 Ł 新 哥 牆 在 0 的 鮮 院 外 爬 的 1 上 掩 子 婆 Ш 最 面 的 虎 護 的 紅 攀 家 0 潤 側 兒 靜 滿 0 的 記 靜 了 時 果 爬 是 得 的 地 實 翻 Ш 在 我 幅 吃 過 虎 , 因 院 巨 晚 0 炎 大 爸 牆 飯 夏 後 媽 的 爬 的 磚 的 要

任 誰 我 地 光 1 汗 會 Ĕ 把 伙 公 是 水 外 子 抱 落 我 記 從 婆 夕 著 們 K 在 憶 髪 陽 草 看 球 幾 包 中 梢 到 圍 無 陣 地 的 滴 斜 限 家 斑 0 旁 故 下 陽 好 , 駁 我 的 鄉 總 , 쑤 的 伺 空 是 在 是 只 在 喝 機 地 魔 憂 是 天 彩 從 踢 夕 幻 陽 近 與 傷 臺 著 的 中 黃 慨 上 歡 此 心 夕 變 香 看 笑 陽 愛 陽 嘆 出 夕 光 的 0 0 0 陽 每 我 的 當 灑 足 孩 天 只 李 西 照 幾 球 童 縷 的 喜 商 1 , 時 道 任 歡 隱 0 涼 樹 的 的 把 那 風 葉 T 我 美 頭 時 穿 間 午 也 麗 髮 不 隙 四 總 猧 彩 我 輕 明 我 射 五 是 虹 白 並 的 球 點 和 輕 為 不 短 鐘 村 我 什 中 甩 知 髮 的 在 V 麼 道 草 陽 的

> 喜 歡 夕 陽 拉 長 我 的 影 子 就 像 我 整 天 渴 望 得 到 母 親 的 高 跟 鞋

能穿上長長的探戈舞裙……

秋 翼 了 犀 縷 的 或 翼 芳 時 桂 淡 路 故 香 份 花 雅 地 記 的 捧 0 鄉 憶 撲 我 對 賣 花 它 中 鼻 興 桂 花 簇 純 家 的 芬 生 高 姐 淨 花 故 , 芳 嚷 采 的 姐 於 無 鄉 葉 華 是 列 0 著 稱 要 地 呼 邊 間 , 當 甜 向 提 樸 中 嬸 0 膩 賣 著 每 實 的 嬸 這 花 花 每 的 我 花 為 縷 姐 籃 , 黃 情 香 我弄 清 姐 , 從 白 有 香 買 賣 獨 桂 便 邊 花 鍾 年 了 有 花 伴 喊 X 四 姐 玉 愛 著 手 著 姐 份 季 \* 賣 不 的 高 糕 的 都 花 賣 纖 貴 釋 桂 彌 和 姐 花 花 細 的 手 漫 桂 香 姐 , 指 淡 的 著 花 是 的 美 間 雅 或 甜 柔 麗 引 那 再 濃 0 湯 情 的 出 朵 烈 11 在 朵 灑 木 縷 初 心

又 地 是 憶 怎 記 著 樣 憶 中 的 靜 模 的 靜 故 樣 地 鄉 靠 是 在 爬 有 Ш 裂 虎 縫 的 是 牆 夕 角 陽 思 念著 是 花 0 香 然 , 而 我 如 **今** 遍 的 又 故 鄉 遍

人 宿 滴 醉 猜 不 淚 未 我 醒 透 0 走 天 的 到 雲 際 天 的 遠 的 空 變 離 雲 故 化 尸, 冷 鄉 , 醒 月 萬 正 還 里 如 之 開 掛 我 在 遙 始 摸 變 夜 的 不 空 化 城 清 市 故 淡 中 鄉 淡 絲 的 的 的 模 個 毫 樣 點 1 , 窗 點 如 仰 同 天 望 滴 空 彷 的 彿 教

晰 , 變 世, 化 許 的 是 那 此 我 雲 本 是 來 我 就 的 沒 1 有 變 化 故 鄉 的 倒 影 根 本 就 +分

清

自從離開了故鄉,我便跟雲一起去飄泊。

或 許 應 該 説 甘 願 與 否 我 們 都 必 須 屈 服 , 屈 服 於 那

次 的 定 數 之

歷 隙 等 史 要 候 天 另 在 星 堆 碼 座 填 頭 將 晶 的 會 中 鐘 被 拾 樓 拆 就 的 0 這 碼 我 樣 頭 們 被 去 卻 吊 填 只 臂 滿 活 機 0 過 提 再 起 次 , 百 年 此 之 後 後 岸 邊 , 我 們 個 空 的

不 過 必 的 能 顧 火 忌 柴 打 可 火 或 0 以 然 珍 機 這 惜 後 , 樣 試 的 十, 殘 物 圖 不 酷 品 重 過 地 建 去 活 對 代 待 個 替 次 自 火 如 2 柴 打 的 火 , 過 而 機 去 忘 般 , 只 記 可 了 以 如 汽 讓 拋 油 人 掉 也 隨 根 有 時 點 已 用 火 燃 盡 的 點

0

的 的 沒 穗 他 早 採 , 場 到 卻 點 世, 只 遊 坦 0 死 總 然 能 而 0 戲 會 / 其 走 地 , 心 實 時 走 我 次 , 候 過 秦 們 聽 . 他 彼 始 採 那 只 的 皇 此 要 故 他 希 都 次 隨 事 已 望 不 贏 便 , 長 能 了 並 採 生 0 且 個 不 頭 但 枝 不 人 老 , 要 贏 穗 口 , 只 在 了 而 , 能 又怎 不 頭 整 不 走 片 理 0 知 樣 結 麥 道 前 次 ? 果 田 面 有 中 多 那 有 3 是 採 少 多 他 人 如 少 什 最 生 更 麼 長 希 命 長 也 的 望

又 地 或 採 有 下 或 人 許 枝 有 開 , X 然 沿 始 e 後 路 隨 盤 直 手 算 摘 拿 打 T 著 量 穗 它 穗 忐 的 夾 忑 長 在 地 短 耳 擔 , 背 到 心 最 前 只 路 後 憂 還 段 戚 有 更 1 於 穗 長 急 的 的 急 香 穗 忙 忙 氣

> 是 否 能 代 替 酒

我 採 不 定 採 採 更 到 長 穗 , 的 我 0 們 \_ 還 沒 是 有 要 第 走 二次 到 盡 頭 0 沒 有 人 説

第

次

我 研 們 究 複 人 遊 製 一當 走 試 於 人 的 複 灰 製 色之 技 術 自 中 己 \* 同 , 而 時 從 懼 那 不 並 怕 能 被之 不 脱 是 身 取 改 變 替 任 0 生 何 問 存 題 本 來 的 充 方 法 滿 矛 盾 我

第 次 , 是 人 類 正 努 力 尋 找 的 東 西

望 會 而 後 生 重 悔 命 生 或 火 因 的 許 光 話 此 太 是 我 , 今 無 們 盡 還 . 世 穗 的 是 又 枝 太 0 該 害 火 太 如 怕 柴 短 何 失 再 自 去 點 處 未 從 次 知 前 生 , 穗 人幻 焉 袁 知 再 想 死 走 死 後 可 以 類若 我 輪 們 迴 寄 仍

次 已 是 最 好 的 安 排

雷 峰 塔 重 建 起 來

塔 點 遺 可 以 憾 只 卻 是 建 不 諷 千 明 刺 白 的 遍 遺 滿 , 憾 足 但 是 人 火 們 不 柴 能 根 只 填 本 口 補 無 劃 法 的 0 得 次 神 到 的 話 以 第 二次 説 干 猵 填 . 雷 補 峰

這 是 誰 也 改 變 不 了 的 定 論



徵

# 校刊徵文比赛

仍 由 簷 邊 墮 下 階 前 事 實 是 誰 也 沒 法 挑 避

的

一次 中七甲

何

彩

怡

高級組

冠軍

第

雷峰塔重建起來

在 濕 土上 從 前 的 竹 那 竿 只 是 子 圍 頹 住 垣 敗 是 瓦 在 警 被 告 幾 遊 根 脆 者 弱 危 乾 險 瘦得 勿 近 幾 乎 卻 無 在 法 無 固 意 > 定

當時,我認為這是定論。

間

諷

刺

著

類

我

們

都

無

法

逆

轉

命

運

的 彷 只 彿 是 人 然 們 而 雷 己 雷 峰 峰 不 塔 塔 能 容 重 並 建 忍 非 起 任 人 來 何 類 0 留 許 白 是 0 為了填 即 使 它 補山 倒  $\top$ 水之間空白 而 不 再 屹 的 立 位 屈 置 服

重建,不是重生

著説 説 沒 再 有 我下 給 人 我 會 次 賜 不 次 予 我 會 這 個 們 樣 機 第 做 會 二次 0 好 生 他 嗎 存 們 ? 的 年 \_\_ 機 輕 會 得 //\ 不 偶 孩 理 爾 犯 解 錯 聽 到 人 後 從 情侶 向 沒 母 有 親 耳 哭 語 第

二次

蔽 去 詮 視 野 釋 去 這 試 的 亦 , 然 愚 圖 是 蠢 而 概 誰 藉 括 也 這 這 不 世 可 個 界 如 規 以 瓦 其 律 推 實 般 翻 並 只 不 的 能 沒 拆 定 阻 有 毀 論 止 雨 第 無 或 二次 如 法 有 流 重 人 矢 建 涼 的 0 蒲 0 攻 那 這 地 λ 只 根 以 是 本 rfn 毋 破 個 須 舊 雨 蒙 誰 V

> 再 從 多 前 的 的 從 仿 前 住 古 的 在 街 粉 居 也 牆 所 砌 黛 裡 不 瓦 建 今人卻 作 個 居 宋 住 住 之 朝 在 用 0 生 而 財資本 宋 杭 朝 州 的 中 也 仿 0 不 古 既 可 街 已意 能 用 以 義 有 不 娱 第 同

如人

次

你 錯 我 , 們 你 錯 都 做 過 千 令自己 次 還 會 後 繼 悔 續 的 錯 事 T 去 然 0 後 設 連 法忘 續 劇 記 的 主 一天 角 道 如 果 要

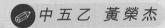
有 有 是 只 目 遇之 第 焚 如 燒 火 甚 蘇 至沒 次 毀 柴 而 軾 滅 般 成 説 色 而 有 切 是 僅 後 取之 我 的 能 惟 悔 們 火 劃 江 的 出 無 不 , 上之清 權 禁 知 最 利 次 道 終 火 風 都 用 我 會 之不竭 們 光 與 只 泯 , Ш 有 滅 不 間 管 ° 之明 這 支 口 火柴 人不 悲 是 月 的 生 是 並 光 耳 然 非 取 風 得之而 我們 暖 後 什 月 的 麼 不 火 我 也 能 聲 們 沒 擁 還

人類 無 手 法 Ŀ 妄 預 都 栭 計 不 想 雷 知 能 峰 道 美 支 塔 國 配 亦只 0 雙子 的 外 能 確 物 受 塔 人 數 有 而 擺 分 時 其 佈 鐘 候 實 地 之 還 , 被 間 是 我 重 們 崩 不 建 知 潰 連 委 道 自己 重 地 比 建卻 知 的 道 栭 命 是 沒 更好 運 有 掌 無 被 握 意 0 太 重 在 義 多 建 誰 的 起 事 的



### 預科、中學及香港專業教育學院組別

### 回鄉



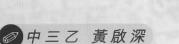
重訪中山萬里程,誰家少小異鄉情?

欄前舟楫尋常渡,水畔樓棚幾許晴?

葉落方知榕樹老,竹喧無減故園清。

流霞細逐斜陽盡,入耳環迴雁一聲。

### 臺灣白蘭部落



白蘭五嶺可忘憂,幾許王孫任意留。

萬樹紅桃生翠袖,四時煙雨臥清溝。

浮雲眼底閑堪寐,好景樽前擬可偷。

誤入塵寰花笑我,人間許是有丹丘。





### 異 獎 中 五 Z 黃 榮 杰

### 天 人合 南 交 流 有 感

起 我 內 本 心 八 的 月  $\mp$ 初 百 感 , 我 隨 專 遠 赴 雲 南 交 流 點 滴 間 中 華 文 化

慾望 從 īΕ 家 正 來 藏 協 是 看 是 調 人 中 身 神 蔽 格 華 + 州 甲 人立 傳 埋 大 拉 沒 見 地 統 . 足 了 了 文 絕 位 於 自 化 無 於 金 的 2 天 僅 抽 錢 心 本 X 有 慶 掛 源 中 合 的 藏 帥 的 族 而 的 注 道 片 自 為 世 重 德 淨 治 界 原 + 州 則 與 的 0 後 社 宇 在 0 天容易 素 會 宙 這 有 天 觀 神 X 袐 人 受 與 合 到 人 的 間 牛 自 各 天 然 觀 度 堂 種 界 的 裏 名 0 之 理 利 在 的 念 美 統 儒 我

快 以 有 損 或 度 ? 限 維 發 慢 的 生 度 藏 生 採 的 人 可 生 物 伐 滅 採 城 收 狺 多 市 伐 活 拾 最 絕 樣 而 於 人 對 終 不 夷 諸 Щ 化 是 平 會 禁 如 JII 自 令 導 伐 森 會 環 私 致 地 林 11 木 境 森 球 有 群 導 林 採 的 戚 高 對 溫 致 消 戚 藥 原 自 泥 失 室 然 等 氣 然界  $\pm$ 候 效 應 流 自 利 做 0 的 失 然 好 加 潤 每 侵 生 當 儲 年 劇 略 增 態 備 0 前 因 他 加 後 甚 切 7 而 何 便 們 至 患 遭 武 不 將 只 切 威 受 搜 其 會 力 破 刮 征 可 壞 服 Ш 個 的 謂 更 痛 作 曹

有 之端 是 四 孟 端 子 也 份 曾 十九, 植 辭 論 根 猶 讓 於 之 兀 其 心的 端 有 1 刀 道 禮 體 德 之 原則 也 端 惻 0 隱 也 龃 之 自 i I 然 界 是 心 論 非 四 打 之 端 之 交道 心 世 智 也 代 之 ; 他 端 以 羞 也 惡 之 人之 藏 心

> 衡 日 探 與 人 索 護 與 和 自 自 自 諧 然 然 ; , 界 彼 以 締 此 造 建 相 7 義 立 生 應 了 相 報 和 密 長 答 不 自 致 可 相 然 的 分 輔 新 的 相 以 境 友 成 界 好 0 禮 關 久 係 而 敬 久之 重 換 自 言 然 與 以 天 通 過 智 或

在 招 子 計 為 復 市 天 要 7 有 的 施 人 下 駕 母 其 刑 以 , 莫 誠 有 3 大 責 報 馭 絕 始 0 的 0 復 她 對 歿身不 人 以 是 藏 責 以 人 類 近 最 有 仟 為 為 百 終 文 過 的 殆 天 身 年 使 之 環 0 T 子 來 得 於 而 境 宇 母 無 保 0 災 不 宙 子 0 護 道 既 患 關 人 及 意 德 得 子 是 係 的 識 經 其 宇 疾 日 長 . 母 宙 病 趨 時 老 比 第 子 的 頻 崩 期 我 五 生 以 曾 倚 潰 們 十二章 知 以 分 重 0 這 其 母子 子 某 0 此 同 程 子 親 時 遙 關 度 對 遠 老 0 既 環 F 甚至千 係 的 子 是 親 作 境 知 以 人 亦 其 Et, 方 子 向 方 喻 的 道 自 白 實 城

為 到 白 為 社 的 頭 融 年 自 會 救 來 和 嗎 或 世 有 己 ? 許 為 良 誰 產 我 有 自 方 共 為 生 敢 人 然 眼 鳴 化 會 説 界 T ? 學 此。 問 略 的 刻 試 作 時 , 炎 盡 想 至 用 黄 綿 想 今 但 天 0 子 力 願 面 日 人 孫 合 你 對 . 為 反 天人 我受 這 這 T 思 事 種 之 合 實 思 這 代 今 啟 想 傳 的 發 我 仍 統 將 雖 的 既 足 智 然 來 慧不 要 感 重 以 譜 打 召 新 由 跟 響 是 提 衷 西 美 環 沒 倡 地 方 好 真 保 真 落 的 的 譖 的 正 歎 環 7 音 旗 符 正 是 號 保 當 的 亦 概

過 去 中 華 現 在 文 化 與 醞 未 釀 來 了 五 實 干 在 年 有 待 本 大 文 家 所 仔 論 絍 的 探 不 討 過 與 是 發 掘 星 11/ 點 其

# 怡

# 海 論中華文化 的包容性及傳 承 與

海 納 百 Ш 有容乃大

然教畫 而 1. 1 在各幾 福地 福 建 卻 連 是泉州仍然崇行中國人 宗拜著關公、媽祖;京人也誤之以為本土宗然從印度傳入,經歷二 口 見 到 它遺留 在世 世宗第二 中尼 ; 年 唯教道 由教 留 的盛轉民 T 無 衰間 傳寺 × 至説塔 今演、 沒成煌 宗壁

國 家 五 Ŧ 年 間 , 竟容 I納 了 這麼 多

同美娶文 化因 中化 ·宗國過數婦 的 包容性。 香 著中國人的生活。
《分歧而向中東的猶太人宣戰時,另一群猶太人已被入為太太,子孫亦已忘了他們和我們之間的分別,以為性。遠在河南,有很多猶太人定居,他們取了中心 下文名字 文名字 被 0 中國英

入入中 國 則 中 國之 0

是文自 筆 稱 明 朝劃 劉 朝狀元。 朝那我他为? 起刻成,而擺出人;千百年前, 能放先人神经 別,外國商等 位旅中 的在國 宗泉的 , 三 死國 明 他後時 的的 某墓匈 個碑奴子以劉 孫中豹

的 Ŧ 相這 欣已 賞超 . 越 包了容簡 單 尊純 重粹 的 入 鄉 隨 俗 又 或文化 交 流 , 而 是 文 化 之 間

太沉 重中 了 國 背 負著本  $\pm$ 和 外 來的 文化 往 前 走 • 五 芋 年 來 , 這 此 包 袱

見下類將 還 證的 著只有 是春 要秋 南 古向時 國 京 興蹟前期 衰 0 走的 (的我的古個) 古個 然 連 樓 樓其而 拆的 他 , 毀貨 民歷 車 族郡已 原司 因 能無只在 夠法為擠包緊它塞 容隨阻的 1、我塞道 為們交通 何的通 卻步 0 埋 無伐無怨 法前 論政 容行如府 

疑 承 和 交 流 都 需 要 個 龐 大 的 載 體

朝 的 建中 築 或 要 地 拆 雖 毁 潦 秦 闊 朝 , 的但 建畢 築才難 難 能興利 建載 ,明朝的t D建築要拆毀晉 工及外來的文化 文化 I朝的

> 新築 可 是這 那些 被 個 我們 顯 淺 破 的 壞 道 的 歷理 史古 0 就再 建 也 今人毀 沒法重 構起 破 來 舊

脈 相 傳 的 文化 \* 現 代 I 商 業發展 的 犧 牲 品

建道的不 滄只 在 • 每在桑是承 白 人之 蛇 11 傳 在 上間。 一白素貞和社 一白素貞和社 一日素貞和社 許否淒中仙還美。 流仙如何相愛 次,而更多了一 大机州的電子 、如何分離。雷峰塔,早了一層淡淡的、浴火重生了一層淡淡的、浴火重生峰塔已重建,它現在擁有 早中生有 已知後的

地 雖那 然是 有另 限 '種 但形人式 的的 思傳 想承 卻 , 無可 盡以 如將 海幾 百 年 的 思 想 連 成

中運國動 國才可以國外 實中景無 國 教論 閉中傳播 而 面地學習 自 漢 近 國 貿 大 通 \* 晋西方的軍事科技,政策,使中国, 政國 印刷 + 綢之 策,使中國對外的交流幾近停頓。即一的地位。然而,明朝以後,西方逐刷術的外傳、繪畫技藝的發展等,都、宗教上又或文化上。唐三藏到西域 宗之 四 夷來朝 也無法彌 中國 那段空隙 到西 。方即逐 都域國 已取保持 使漸 到強 後大 至今天 來而證回交 自 教流 自 強廷了及,

或 藝 術交 都流 難以的 進程步是 任何國 0 家所 必 須 的 0 缺乏 外 來 的 衝 擊, 無 論 人文

顯中即這 得 食股 卓的文浪現越特化潮代 色所的提 反之,將會時 反之,將會時 下、保存 一體化 育猪五千年 各自文化 4 軌傳的如 跡承獨此 濃的同國 厚歷時家 馥史亦都 害正 卻怕擔 在沒被心 或 有 美如 際丢國何間失的在

中 國 開 始 繁 榮 富 庶 , 然 而 中 華 文 化 的 包容 性 才 是 真  $\mathbb{I}$ 值 得 驕

的

寫 去組回 成望 成 歷 成為供人回答 百頁過去 歷史,我們 望 , 曾 室的歷史。 文史冊 多 其 他 現面 在孔 和, 未亦 來保 , 留 也很將多 自 的

被神

史 從不 停 0

存 著 和 白歷 史的 的 民 族性 開端 就 像 海 般 容納 切 不 斷 擴 展 卻



今 戰 爭 諸 各 品 字 和 有 言 伊 爭 國 沒 的 軍 國 時 葛 古 使 拉 有 伊 東 內 是 亮 中 的 用 克 般 原 斯 征 不 為 也 協 武 藏 了 訂 許 議 因 蘭 滿 有 力 是 國  $\equiv$ 達 定 ; # 核 原 就 國 到 無 家 亦 界 武 很 以 謂 本 如 與 的 有 某 有 器 多 戰 個 第 西 莆 時 的 4 哪 0 或 不 方 巾 是 求 政 0 欲 家 次 軍 為 相 基 治 存 征 年 加 都 關 世 太 督 目 戰 曾 之 聲 4 不 的 界 敎 些 的 的 罪 和 稱 大 之 方 休 國 道 宗 平 是 間 家 戰 起 教 如 針 何 安 之 迫 爭 義 窮 亦 的 患 穩 爭 不 只 衝 取 兵 被 或 無 過 黷 牽 為 突 現 民 如 得 辭 了 今 己 武 涉 古 心 美 0 , 其 條 有 中 時 或 1 戰 縱 中 約 時 東 如 爭 般 或 的 觀 戰 緩 中 地 + 揚 如

仁 但 伊 供 鱪 孝 久 促 古 彿 古 安 忠 , 至 斯 奉 敵 老 羽  $\equiv$ 臣 少 軍 的 華 徐 的 太 有 蘭 或 庶 危 死 殺 他 信 戰 的 渞 容 社 戰 險 節 身 們 徒 戰 生 德 道 為 會 亂 之 釋 救 中 以 的 的 犯 命 已 時  $\pm$ 成 的 丢 曹 0 而 精 自 比 道 # 多 仁 神 殺 靖 美 失 ; 而 保 出 什 命 式 或 軍 不 德 0 值 存 曹 於 得 少 觀 的 襲 神 的 得 亂 故 擊 卑 何 念 意 敬 社 ÷ 0 最 手 處 忠 往 世 此 佩 賤 美 義 好 往 更 0 0 法 芒 軍 不 0 的 形 是 郭 被 戰 歐 子 雖 顧 而 虐 是 珍 爭 陽 囚 嘉 忽 然 禮 H ? 客 傳 視 貴 之 未 本 修 的 義 反 中 邦 死 統 ; 文 必 首 事 而 如 反 中 無 受 交 相 件 今 易 儒 到 天 家 美 有 求 0 11 頫 州 思 國 生 道 生 認 然 泉 牛 參 長 太 以 口 而 這 想 義 治 短 拜 彷 此 物 自 害

> 猧 於 響 裕 . 而 精 神 上 • 卻 相 形 貧 乏

質

這 類 麼 多 向 的 古 就 短 歷 此 外 無 時 在 紛 擴 暫 史 辜 征 爭 不 張 構 0 的 斷 戰 多 割 圖 X 鬥 的 以 中 戰 據 民 爭 大 武 爭 分 , 飽 , 纛 裂 多 力 沒 受 民 少 以 解 時 有 戰 脚 鮮 決 停 期 人 禍 民 血 的 曾 止 染 過 內 經 國 成 止 戰 犧 0 龃 牲 戈 自 民 歷 為 太 ? 從 史 武 4 而 有 甚 亦 歷 盛 和 至 如 史 世 17 的 國 是 歪 與 以 下 卻 要 總 理 或 來 0 是 使 不 複 0

那 雜

成 夢 也 紛 , 許 紛 後 還 世 人 有 事 憑 很 無 弔 遠 窮 空 盡 牢 騷 天 數 茫 長 茫 江 不 水 口 依 挑 舊 0 向 東 鼎 流 足 逝  $\equiv$ 分

路 已 許

而 人 斷

.

笑 中 午 談 夜 我 之 們 中 青 都 燈 該 未 居 敢 安 泯 思 滅 危 0 瑟 古 縮 今 在 多 這 少 看 事 來 和 不 **Ŧ** 應 只 的 付 角

於 落

獲 獎 作 品 的 版 權 為 商 務 印 書 館 香 港 有 限 公 司 擁 有

怡

商

Ξ 國 演 義 作 者 羅 貫 中

文 官 夜 讀 武 將 練 兵 \* 和 平 卻 從 不 在 那 旌 旗 之

下

既 統 源 中 立 然 自 外 合 以 為 分 戰 天 至 秦 合 役 後 下 要 今 之 之 間 大 分 目 又 犧 勢 及 的 牲 分 歷 楚 矛 5 的 合 後 史 漢 盾 X 久 要 爭 0 命 必 從 從 雄 合 何 分 西 來 辜 只 後 又 周 分 建 封 為 由 久 立 建 何 無 必 數 漢 如 合 分 朝 諸 此 合 王 更 劉 到 割 替 組 世 = 不 成 據 之 休 或 屬し , ? 但 鼎 再

壞

的

地

方

越

廣

以 中 尺 個 曾 亂 迫 得  $\overline{\phantom{a}}$ 民 誰 操 天 更 松平 頫 東 反 屬 衝 T 烽 好 牛 動 以 Ŧ ? 火 武 孫 的 突 的 湯 0 八 有 連 亂 不 方 力 當 權 X 天 世 能 百 未 形 美 定 法 去 時 者 年 軍 成 必 解 的 的 便 居 在 前 瞖 Ŧ 鼎 決 韓 局 誠 之 由 的 足 明 涉 勢 然 的 戰 0 或 此 董 門 2 還 時 漢 而 卓 敗 在 看 題 越 勢 這 獻  $\vdash$ 起 作 戰 オ 的 新 似 . 9 , 帝 延 亂 是 或 永 聞 或 遙 各 綿 黎 遠 中 者 甚 家 遠 地 薩 了 黃 是 民 可 的 他 至 達 軍 近 巾 見 國 旦 百 百 戰 姻 閥 起 姓 爭 我 共 被 姓 0 割 攤 百 義 們 天 年 其 內 分 的 道 據 裂 然 戰 悲 下 實 應 是 今 哀 而 該 劉 賢 今 近 天 在 找 便 備 君 不 天 0 入 的 屬 咫 切 官 天

> 是 於 滿 任 何 蒼 方 夷 勢 力 1 栭 從 來 只 屬 於 黎 民 2 П

> > 惜

它

總

彈 後 越 謀 多 略 戰 運 核 武 爭 器 犧 用 武 牲 恰 的 亦 以 宜 戰 發 的 爭 明 人 只 受 中 為 會 傷 趨 的 例 更 害 死 鎽 傷 勃 多 的 主 人 者 0 要 越 只 步 但 會 鎗 少 由 經 計 歷 越 謀 來 坦 了 反 克 之 和 兩 越 武 多 次 , 甚 世 武 力 組 鏪 至 界 力 到 原 用 成 大 戰 得 破

更 尤 目 衛 鍵 敗 解 草 周 嬋 無 葛 為 其 漸 星 性 B 辜 決 原 亮 瑜 的 守 取 偵 本 六 重 在 廝 連 0 0 百 + 六 要 天 即 環 替 察 姓 殺 空 封 而 兵 現 比 年 使 的 城 信 計 正 敵 伐 之 德 方 今 大 謀 到 野 面 仁 國 亂 兵 意 就 不 交 舉 社 了 獸 卻 慈 費 鋒 會 將 志 時 的 能 以 動 非 和 故 時 令 兵 或 中 多 戰 以 反 戰 戰 戰 此 弱 期 不 爭 司 間 卒 想 以 寡 勝 爭 外 便 注 奥 勝 0 馬 計 可 ^ 謀 交 強 自 使 取 重 戰 匈 的 其 懿 這 臣 曹 國 手 陣 帝 的 古 實 退 董 訊 地 兩 在 兵 卓 演 段 息 國 戰 以 步 亦 操 者 軍 可 殺 性 義 制 戰 戰 役 來 0 事 是 中 如 裁 略 也 以 人 7 命 H 口 外 國 官 智 能 用 類 兩 ï 中 對 頗 以 溫 員 群 手 交 戰 以 渡 謀 盡 具 並 畢 大 英 Ŧ 術 游 便 和 的 戰 量 影 存 將 更 擊 赤 比 不 竟 會 充 方 等 的 響 的 兵 法 具 戰 壁 傷 方 並 . L 獻 力 力 及 式 非 諸 貂 已 以 關 屢

五

+

Ξ

期

Ξ

期

命 持 7 年 而 是 的 運 場 動 不 折 只 不 有 扣 破 的 壞 大 而 浩 毫 劫 無 建 設 紹 對 稱 不 H 為 革 時

待 卻 須 因 是 年 中 德 階 祖 那 其 們 中 不 吃 為 或 後 耀 會 的 禮 級 麼 雷 0 曾 然 有 它 性 被 好 除 教 口 多 大 他 提 們 時 加 百 農 的 機 想 X 7 家 年 到 候 道 餓 也 醜 F 會 的 T 而 願 是 可 罵 不 他 我 玾 惡 很 的 階 枷 0 知 意 基 曾 人 舊 原 真 它 於 得 的 多 肆 鎖 級 有 為 思 沒 不 罪 不 本 旁 無 束 知 年 政 相 畜 想 改 是 想 徵 會 面 名 忌 縛 多 識 寒 治 猧 牲 在 信 相 到 博 説 暴 憚 年 分 0 因 窗 , 性 信 X 引 謊 露 接 以 子 苦 素 地 無 為 文革」 我 類 著 惡 性 對 產 來 無 讀 外 何 覺得 善 洋 不 説 竟 遺 就 知 階 把 呢 直 , 知 説 會 識 捙 洋 會 層 對 0 以 ? 還 識 中 這 人 耍 書 的 畜 灑 開 分 當 知 來 不 有 分 是 都 性 牲 7 0 灑 7 中 始 然 識 都 就 歷 子 對 被 但 也 本 曾 被 進 不 是 分 是 史 會 批 畜 是 不 決 引 子 惡 然 折 行 會 為 因 成 牲 倒 松平 如 後 不 磨 , 魯 錯 的 高 7 素 為 的 大 其 過 才 會 迅 0 過 不 X 考 被 污 中 報 善 可 張 先 先 X 這 滿 取 古 迫 蔑 國 悲 性 者 連 講 生 復 個 等 功 時 厭 害 人 串 Ŧ 吃 人 所 等 名 上 畜 抑 的 ? 的 倒 為 牪 言 0 待 再 著 的 為 大 非 季 十, 0 吃 不 知 7 光 什 群 被 篇 老 現 如 識 干 而 由 宗 廖 無 呢 對 在 必 在 説 分 於 產 百 耀 有 道

殺 完 於 全 ൬ 衧 亦 打 言 古 民 腐 口 倒 語 的 能 辱 有 是 舊 什 云 自 思 0 麼 殺 種 想 有 解 不 人 士 脱 少 道 可 最 抵 的 主 殺 著 但 受 知 義 , 名 對 不 識 不 國 的 根 7 分 可 就 家 毫 子 本 唇 有 不 無 在 而 大 言 尊 存 但 作 + 則 嚴 在 是 是 家 年 的 像 老 痛 生 浩 所 這 舍 失 活 劫 以 樣 先 英 便 的 牛 7 鐉 期 變 舊 0 擇 間 成 思 雖 狺 想 對 因  $\pm$ B 個 自 有 可 被

> 好 著 告 樹 兵 把 步 才 紫 訴 立 能 們 季 , 的 季 牛 我 7 渡 做 老 當 就 命 們 優 過 老 的 拉 權 會 最 良 這 唯 熱 去 者 後 場 誠 無 的 批 無 並 能 學 好 ĮΞΞ 論 瘋 牛 不 夠 天 遇 習 狂 事 氣 這 以 到 榜 和 也 樣 大 0 無比 任 樣 殘 否 把 季 想 的 酷 季 何 則 老 難 堅 木 值 的 對 老 也 0 題 毅 得 難 政 中 從 曾 沒 也 及頑 現 或 鬼 嘗 , 治 有 會 只 今 酷 乃 門 知 試 迎 強鬥 要 青 劫 至 關 自 識 刃 有 年 世 中 殺 分 志 而 著 他 界 好 救 子 解 出 永 好 這 都 幸 加 等 不 深 是 來 好 整 H 個 放 思 很 紅 個 紫 棄 大 我 0 衛 或 # 的 他 特 的 命 想 兵 家 精 質 的 損 狺 及 都 的 神 經 為 熱 失 是 時 歷 我 和 愛 0 紅 趕 會 們 也 幸 衛 到 進

地 的 此 也 筆 個 真 格 是 口 情 的 是 季 鑑 我 + 流 筆 侮 另 老 想 地 多 露 唇 事 有 沒 歲 及 寫 目 隔 有 的 親 我 T 多 的 人 老 身 曾 恐 年 喜 經 人 讀 怖 這 オ 歡 , 歷 猧 的 真 出 含 歷 是 版 憶 著 那 些 史 以 此 慘 淚 此 1/1 書 痛 作 傷 為 人之 的 的 品 痕文 的 原 經 憶 絕 只 心 因 歷 對 著 學 是 度 0 , 是 君 告 有 當 次 不 訴 子 然 人 又 值 仴 季 後 竟 相 腹 世 然 老 次 提 比 真 口 暂 也 0 相 更 疑 不 怕 大 牛 是 例 季 的 家 棚 對 此 經 想 老 夕 雜 歷 季 出 心 想 憶 天 老 版 這

年 警 IF 視 惕 歷 在 我 牛 們 提 史 棚 升 不 雜 國 口 祖 憶 力 再 或 犯 オ 的 是 同 0 能 即 時 成 面 使 為 明 我 過 真 鏡 們 去 ΙĒ 不 強 它 年 能 國 告 也 忘 訴 記 好 我 過 們 # 去 前 年 慘 痛 也 人 所 好 的 犯 教 訓 甚 的 至 錯 勇 誤 於 百

獎 作 品品 的 版 權 為 商 務 印 書 館 香 港 有 限 公 司 擁 有

獲

版 共 中 央 黨

牛

棚

雜

憶

作

者

:

季

美

林

出

社

中

校

出

版

社

語 革 宗 都 逼 想 子 猧 的 為 來 等 我 命 袙 教 的 大 像 所 多 災 從 的 都 季 牛 的 受 的 或 到 韄 教 是 記 知 有 羡 棚 血 語 的 雜 科 和 錄 識 深 林 淚 分 先 在 遠 言 書 淚 温 憶 絕 經 子 對 中 寫 內 的 生 鉑 歷 更 是 後 得 成 之 影 不 0 和 把 作 響 我 知 知 的 侮 其 者 梵 國 0 0 唇 我 道 0 中 季 文 著 狺 在 認 多次 # 研 文 自 羡 名 更 起 都 知 林 究 11 序 棚 的 到 是 初 不 的 先 引 語 我 雜 是 大 中 在 批 生 入 革 以 提 憶 文 我 這 場 鬥 中 學 也 等 場 排 命 為 到 是 國 者 就 生 除 這 示 是 活 + 異 是 只 在 , 5 \_ 眾 這 季 紫 他 己 是 在 年 場 作 老 文 中 精 浩 的 文 勞 化 自 國 明 劫 政 中 者 本 誦 改 己 文 英 誇 //\ 治 或 和 社 革 化 在 期 大 數 大 書 # 會 德 是 命 間 铂 千 棚 的 文 哲 用 知 害 年 辭 生 人 印 化 中 學 血 活 文 所 識 0 1 及 化 換 大 受 度 因 能 分 讀

> 莫 時 以 行 生 比

會 不

咒

眾 季 其 不 氣 構 式 氣 老 老 中 停 式. 造 式 在 人 勞 的 批 的 的 改 EE 原 刑 犯 中 毆 夕 的 棚 理 和 뙒 般 會 折 提 打 雜 被 的 被 的 磨 及 0 0 憶 使 批 批 押 場 這 到 ΞŦ V 被 ΞΞ 噴 解 面 他 此 分 批 的 使 每 為 肉 者 氣 + 為 經 我 還 式 台 天 3 體 者 過 F F 要 留 起 讓 全 \* -被 是 然 K 及 床 自 \_ 身 兩 最 2 精 Ŧ 後 都 的 部 部 種 深 會 將 神 萬 就 則 重 名 站 刻 , 是 近 練 +  $\pm$ 量 E 六 的 紅 的 習 立 最 要 都 部 即 衛 的 + 虐 經 狺 記 壓 是 歲 待 兵 姿 典 象 酷 在 述 記 不 勢 0 刑 的 非 的 作 雙 沭 停 首 老 筆 腿 者 作 先 骨 墨 地 按 幕 我 在 上 兩 想 所 高 照 4 者 0 噴 名 被 季 能 能 罄 除 棚 形 謾 氣 4 紅 的 抄 老 嫡 7 街 包 應 容 罵 坐 式 生 家 飛 噴 兵 活 及 . 次 把 季 被 噴 機 氣 示 練 嗜 0

> 習 時 都 會 搖 苦 笑

恨 名 活 較 説 足 被 動 不 其 遠 在 季 為 無 得 妙 牛 遠 他 老 外 情 總 你 恨 K 及 算 棚 認 對 的 X 在 不 失 不 是 道 批 內 為 佛 牛 得 去 町 H 有 的 地 學 , 棚 你 寶 獄 也 在 跡 恐 也 貴 蹲 下 4 不 口 怖 的 頗 也 + 的 +是 有 棚 尋 氣 牛 有 生 八 年 常 口 裡 氛 頭 研 ; 層 命 八 能 分 上 馬 究 人 0 地 0 載 分 4 面 所 刀 有 , 獄 這 1 秒 他 此 Щ 頭 能 1 種 秒 上 接 新 落 馬 以 煎 我 佛 刀 受 所 的 油 面 從 熬 想 的 受 是 Ш 酷 鍋 敎 今 真 這 刑 的 也 根 落 的 0 以 是 是 1 等 精 只 據 油 +如 後 世 是 閻 鍋 時 著 神 八 大 人 界 虐 肉 羅 層 我 你 家 飲 上 們 待 體 干 絕 地 都 水 紫 獄 最 更 H 的 詛 0 要 冷 命 你 的 製 龃 歹 咒 可 改 暖 令 牛 鋯 煎 毒 别 自 能 口 作 棚 能 熬 不 會 的 説 人 知 出 作 都 在 隨 出 詛

敗 制 何 中 的 來 知 也 但 數 形 算 的 度 還 破 識 願 Ŧ 是 清 落 而 壞 容 分 當 文 如 這 年 然 言 子 權 有 政 後 化 此 文 場 所 府 後 美 是 此 則 者 大 化 殘 再 國 外 慘 建 不 革 個 全 毀 酷 設 然 建 漕 擇 命 比 + 國 於 的 段 空 手 0 後 立 起 不 的 運 分 建 前 段 反 又 戰 旦 動 立 短 生 的 铂 觀 套 稱 爭 外 比 中 新 的 重 產 逼 害 在 的 前 迫 異 華 制 距 的 , + 破 全 者 2 年 民 度 離 打 教 0 年 壞 國 0 擊 育 國 合 浩 更 大 文 文 例 我 等 嫡 紅 0 劫 是 革 衛 雖 個 也 多 11 得 革 如 有 解 方 的 多 然 兵 辛 0 過 四 期 是 認 釋 面 古 的 之 我 在 都 蹟 的 處 間 次 亥 為 7 革 和 狺 個 而 革 現 全 破 破 人 + 革 今 文 無 壞 壞 全 命 命 面 認 中 物 命 停 年 不 是 國 冶 間 為 就 國 頓 都 及 為 陷 未 空 受 0 前 非 X 成 是 是 的 0 到 混 推 推 國 狺 除 以 功 絕 作 這 對 後 翻 力 嚴 了 場 歹 亂 翻 後 重 中 但 腐 壞 為 新 狀





### 甲 晶 曉 蔚 中 四 甲 周 妙 蓓

支持的 這 裡 沒 這 地 有漢堡 是什 方 麼地 一包或 方?」 | 対 條 誘 相信很 人的 香 多 氣 人腦 ; 相 反 海 中 卻 都 是 會 有 個 洋 這 溢 個疑 著愛 問 與

路 車 由 勞 程 個 於 此 讓 頓 香 之苦 長 跟 港 往 期 來 對 麥 患 當勞叔叔之家位於沙田 醫 面 病兒童和其 的 院 威 比 爾 較 斯親 方 便 家 王醫 人臨 免 院只 去 時 病 居 有 多石村 童 住 和 四 的 分 家 院 鐘 舍 是 的 舟

**ح**當勞叔叔之家的標誌

過 我們與 訪該地進行院舍清潔 服 學 校 務 去 + 社 年 多名 暑假 I 分 隊 安 排 輪 同 期 的 學 流 間 到 義 透

們眼見每 位 病童即使受到 病

魔的侵襲

仍

在

活

動

的

過程

中

我

他 時 刻 們 們 掛 那 的 不 著 家 種 口 以 堅 笑 彼 毅 容 放 不 此 棄 5 屈 堅 相 和 強地接受長期 使 樂觀 關 我 懷 們 高 積 極 的 及 感 扶 到 持 態 治 份同 療的 度使我們 又 勉 舟 痛苦 勵 共 其 濟 他 佩 的 樂於 服 長 溫 期 不 暖 已 面 病 患 明天 者 而 臉 且 和 其

勝出 週 作 年 後 沙 開 + 樽 放 他們 及 日 月 玩 暋 初 臉上流露的滿足及喜悦的神 遊 嘉 我們 戲 年 華 0 每 會 又 當 龃 我們 的 數 名同 義 看 I 見 學 , 病 分 擔 別 童 任 和 負責 7 情 訪 客 兩 麥 令我們深感欣慰 個 成 當勞叔 功 攤 製 位 作 叔之家十 活 沙 動 樽 或

> 幫 受 及 助 著 當 其 病 雖 實並 魔 此 然 活 折 不 磨 動 我 大。 們 的 的 病 I 在 但 作 童 這 事 來 人員 段 實上 日 説 7 只 甚 裡 我們 是 至 只是 有 這微小 種 覺 協 微 得 不 助 的 足 我 該 付 道 們 院 出 的 所 舍 我們 I 做 進 作 的 事 清 的 關 我 潔 們 懷 對 I 的 於 作

超參與攤位遊戲吧 鼓 我 勵 們 0 的 支持 才是令他們 勇於對抗

疾

病

的

最

大

動

力

及

大家

去 絕 會因你而變得更精彩 對 關 能 心 所 夠 社 以 給 會 予 F 各 他 位 有 們 需 要 继 學 續 的 牛 請 存 放 你 的 棄 動 每 點 分 玩 每 樂 他 們 的 的 秒 時 前 的 間 路 付 出

定

動

工經驗。 選 有 段寶貴的義





席唐英年司長的

問

財爺,怎樣算」

所 及 括 的 利 分 透 委 過 別 主 全 其 我 員 中之 辨 在 不 面 就 兀 的 禁 同 父 0 煙 個 兒 零 的 童 零六年七月至十 方 弱 有 防 一議會 並 法 懷 兒 關 止 收 子 童 兒 虐 2006 待兒 集 過 童 女 試 兒 胖 的 體 驗 議 童 為 童 案 被 會 的 不 意 良 作 T 鐉 及 令 月 出 見 資 議 中 聯 間 訊 討 員 成 合 更 或 參 整 對 論 的 為 理 全 兒 兒 及 T 加 資 面 作 童 由 童 辯 料及 兒 基 的 論 0 位 議 金 影 我 章 我

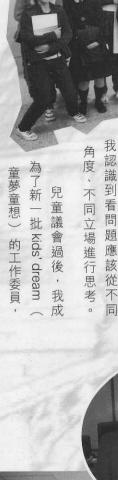
研 究 後 議會 我 F 們 發表議 便 在

案

問 責 的 每 正 影 個 È 擔 ,訪問 學 任 對 而我 期 會 開 組 五 議 在 , 及 的 不 多 正 訪 聯 議 我 個 派 良 問 資 絡 案 的 發 不 組 約 的 都 訊 猧 同 會 長 程 團 I 紫 作 兒 中 到 體 份 城 進 負 童

> 論 令 另 進 論 向 外 行 壇 眾 童也可以更早以 了 及 我 兒 推 月 們亦出 童 廣 七 權 兒 利 童 日 權 的 席 公 利 行 了二 約 簡 的 政 單 長 月 信 的圖 + 官 息 初 通 公 片接觸兒 版 開 我 問 答問 財爺 們 的 於 發 童權利 怎樣 月 佈 我們 會 Ξ B





RA

unicef 🥴

兒童議

2006

但

公開論壇公開論壇

国

會

利 沙 伯 中 學 校 刊 第 五 + Ξ 期

### 中 四四 Z 陳 潔 儀

# 中 四 丙

朱

建 行

是在朋 道理 的辛苦情況, 合的 結了 勤 奮上進、 朋 友。 友方面 我們的 達差不多一 而在 才領會到 農民日出而作、日入而 ,我們結交了一些志同 心 一體會 是百 個星期的廣西考察完 方面 「粒粒皆辛苦 感交集的 我們 目睹 喜的 的 休 學 道 **要鋸一段木頭也絕不簡單。** 

茶葉。 招待我 花生 茶。 其材料包括: 油茶, 其味道亦是清淡的 仍 油 茶油 們到她的 舊記得 茶泡製時 是當地少 廣西人 家 位農 數民族特有的飲品 喝 當地種植的糯米 最常用的食油 會散發出淡淡的 家婦 但是,它包含 碗 暖烘 (烘的 清 及 油



問不題多

人對我們的熱情,當我們細味它時, 竟覺甜得令我們窩心不已

在考察期

間

我們訪問

過

因

一而立志

中當村醫的石應香女士

,的少許補助費

更要在那簡

陋



為病人服務

0

她的

原願望

, 比 口

就

設施不足的

衛生所長期駐

我們

還沒有到廣西之前

農家小孩展現天直笑臉。

我們肅然起

敬

看見南丁格爾的影 聽著聽著,我們彷彿在

雖然這是遙

不 施

問醫療設

本的醫療服務。 當地的衛生所為村民提供基



, 滋味真 問只有

望, 勞地讀書, 地的孩子, 的現象, 地並沒有 定很 都以為當地的文盲 但是實際上,當 多, 教育平等。

更是刻苦耐

當

因為他們背

「男尊女卑」

特別是女

望 負著的,不光是家庭的期 更是民族及國家的期

住著五十 。他們, 過這 樂 四名學生, 的 重 閒 宿舍十分簡陋 的學費、 次廣西考察之旅,我們想到 時 居住環境擠迫 除了自修之外 住 宿費及生活費 黑色眼睛 不盡相同,但是我們都是擁有黃色皮膚 雖然各地 在同 也沒有私 的炎 的文化 他們的課外活動便是 間房間裏 , 都使孩子 人空間 生活在同 經濟及教育等情況都 , 有十 當地的農民平均收 隨時面對輟學的 。但是學 -四張雙 打 天空下 生們 人床 籃 球

我們 己的 有義務去盡 以,我們覺得 黄 的教育水平 只有提 知識 子 的道 一才可 亦明白到 孫 改變 分力 高國民 理 命 自 所



當地的瑤族婦女表演民族舞蹈

強

+ =

期

部

驗

我們 扯 趣 是 多 了 : 農 都 個 却 相 弄 夫 F 得 們 視 午 把 我 而笑了 的 花 們滿臉 1 生 又 的 是 吃 玆 午 接下 是泥, 部 0 飯 我們在 抓 的 ·來就 成 時 但 候 是 嗅到 花 把 7 清 生 除 泥 再 前 花生 土中 使 砥足 勁 表面 滲出 而 的 扯 談 淡淡淡 的 出 泥 來 不 的  $\pm$ 經 花 可 不 再 生 香 是 消 熟 味 這 座

椒 還 初 當 有 初 辜 我 我 大 們 負 般 在 7 來 辣 這 老 到 椒 裏 人 時 家 的 也 口 最 未 見 後 番 敢 他 好 們 餐 嚐 意 試 對 , 我 農 現 們 家 在 很 的 和 是 片 著 看 真 重 誠 愁 狺 0 起 那 餐 吞 此 有 紅 菜 紅 有 只 的 内 渞 辣

來 後 年 我 有 們 別 機 會再 雖 依 然 依 見 被 , 玻 吧 各 璃 人 分 在 隔 歡 笑間 但 雙 隱 方 隱 向 透 出 對 方 絲 默 絲 默 哀 許 愁 諾 朋 了 友 旅 游 巴 待

# 七月二十五日

和 南 華 最 後 寺 參 天的 觀 行 程 非 常 緊 湊 我 們 清 晨 便 起 程 到 北 江 中

在學 令車 發 告 實 學 別 在 們 生的 的學生 難 7 北 得 的 江 邊 北 帶 拍著 中學是 我 江 們已在學校門口列隊歡迎我們 領下參觀學校,了解學校的 們 中 當 手 不 我 學 韶 們的 知 關市 所 我 邊説 們便 旅 措 數 遊巴在北江 我們 歡 朝 數 迎 最 二的中 後 實 個 中學 在 個 學 個 太感動 環 目 下 的 有幸 的 境 了 車 校門 坳, 和 了 他們 與他 設 緩 橫 施 之 過 熱 緩 們 南 後 歡 停 情 華 時 進 迎 間 的 行 寺 我們 隊 笑 交 匆 伍 容 流 匆 北 江 便

南華寺之名氣來自其所藏的六祖真身,今天到來,真是一

漫 盡 有 步 0 寺 廟 也 內 讓 到 雖 寺 我 不 內 沾 容 L 觀 許 拍 點 攝 飄 身 氣 的 但 俗 在 風 氣 聲 都 被 鳥 清 聲 继 與 出 樹 塵 葉 的 的 寧 靜 沙 沙 洗 聲 滌 中 淨

途 的 火 我 車 們 在 回 韶 味 關 吃 旅 猧 途 午 中 飯 的 後 便 和 匆 事 匆 趕 往 火 車 站 返 香 港 在 歸



# 中四丙 江誠栢 中四丁 胡家俊



同學們都專注地聆聽北江中學的校園介紹。

泊 中 驗 四 和 包 之 童 共 份 活 市 我 旅, 約 們 括 群 動 民 不 交 年 摰 中 益 活動 流 會主 七月 的 的 但 跨 當 生 認 活 位 為期 同 活 地 識 動 越 辦 的 學 我 青 到 四 校 內 借 港 年 更 韶 目 宿 關 中 建 要 農 農 夜 生 加 地 的 立 的 村 舍 活 7

# 七月二十二日

生活 心裏 我們乘火車到韶關 們 暗村 被美 如 何 四日行 呢 麗 的 不 風 程 知 景 中 道 這 深 在旅 的 深吸 裏 第 的 涂 引 天 中 民

文化 周 風采樓 大街 背景以及各項情況 了了解這地方, 小巷的 過導遊 繁華 及職 有了 更使我們感 我們先到 員 概略 的 詳 的 訪 細 覺 認 韶 講 到 識 關 解 韶 0 市 關 風 博 我 采 物 的 們 繁盛 樓 館 禁件 的 及 此 宏 和 此 城 偉 活 的 城 力 的 歷 呢 以及 史 地 標

# 七月二十三日

校長 來中學作交 過 晚的 休息 流 後 我們便 匆匆收 拾行 李 準 備 到 鄉 村

> 度 夏 日 宿 觀 的 完 該 氣息 畢 中 宵 學 的 我 溶 學生 化了 便 和 往 彼 我們 當 此 地 的 同 隔膜 學 樣正在放暑假 的 3 家 不 知不覺間 和 村 偌大的 大 家越聊 裏 去 校 袁 越投 洋 在 那 契 溢 著 裏

時 地 洽 候 捧 出 我 們 這 午 裏 飯 被 分 已 的 特 端 配 到 出 產 來 各 了 同 西 學 我 瓜 家 來 中 們 款 體 待 驗 邊 吃 我 生 們 活 飯 0 0 甫 IE 當 邊 入 閒 我 屋 話 們 家 同 快 學 常 朵 便 頤 熱 好 的 情

白 構 西 我 在 備 煙 成 氣 瓜 們 識 力不 E 中 到 晚 飯 幅令 從 餐 了 只 後 達 而 煙 見 百 可 我 了 囱 看 他 米 們 0 村 嚮 緩 夕 夕 期 裏 往 緩 陽 去 緊 Щ 待 的 的圖 升 抓 坡 西 挺 的 朋 容易 起 K 連 友 畫 著 的 帶 卻 的 瓜 西 領 老農們 是 當 瓜 個 的 另 我 , 大家都掛 個 但 藤 田 們 一我們 已為我們這 背 項 繞 影 當 彎 更 村 自 斑 腰 地 有 起滿足的 2 駁 同 周 趣 錯 幹 拉 學 的 群 向 落 起 活 加 來 我 的 飽 深 笑容回 動 放 們 即 滿 對 野 却 在 的 示 農 非 村 到 Ш 西 範 摘 瓜 用 如 西 生 的 村 坡 孩 已 何 瓜 活 盡 全 抱 摘 的

# 七月二十四日

早 作 子 飯 鐘 的 香 個簡 而是 鬧 鐘 味 公雞 單 砂 醒 的 的 梳 咯 洗 咯 報 便 不 嗅 時 是 到 電

們 生 繼 相 今 比 使 昨 天 有 天 的 點 摘 重 飽 西 頭 意 瓜 戲 卻 這 無 掘花 次 礙 我 有

學



鬱林寺



動

婦

女 以 生 婷

去

年

開 精

> , •

我

們

望

更

多 格

年 我 國

投

中

心 h

的

I

列

與 月 這

馬 初

嘉

婷 幕 神 聲 但 格 自 認

女

士

肩

並 衷 思 所 意 女 市 原

肩 心 想 有

, 希 , 0 毫 心 此 ,

為

香

無 臉

口

是 的

跨 異

種

族 度

的 裏 位

,

種

這

份

深 情

深

地

無私

地 她 里

獻 願

,

口

美

國

人

卻

為

不

里熱打以的的心處消

辦

是

馬

在

陌

拉 血

盡

分

綿

明 有 更 中 邊 深 腄 香 華 劉 格 的 0 史 澤 去 里 文 識 拉 年 化 兩 陸 地 教 卓 月 也 南 龃 音 交 位 流 加 南 後 我 使 結 專 7 和 神 我 州 K 為 們 期 了 , 甲 大 對 遠 六 班地 國 赴天 翁

弄 會 市 但 見 類 巧 你 , 居 昆 成 當 口 車 個明 拙 對 中 別 衡 時 詫 鄉 現 : 刻著 異 土 相 代 相 別 童 化 城 對 生 號 眼 相 其 市 而 的 於 言 長 0 實 春 與自 大 , 0 城 街 掉 自 反 龃 然界 明 以 的 你 敢 輕 香 雲 生 以 港 也 你 南 存 身 之道 鄉 口 不 省 而 些  $\pm$ 大城 置 時 以 禍 的 氣 致 身

而 經 濟 發 簡 樸 展 與 的 環 生 境 活 保 , 育 緩 間 慢 謀 的 取 節 ¥ 奏 • , 不 可 就 謂 是 恰 他 如 們 其 所 分 繒 0 往 的 嗎

就 的大 些 只 來 我 富 好 家 我 遊 裕 境 依 想到 訪 貧 的 靠 木 昆 校 竟 知 北 又要 的 到 方 道 京 中 省 的 付 校園 為 資 外 她 將 助 須 海 起 的 來 付 了 或 巷 領 讀 的 袖 煞 0 者 書 同 萬 思 香 # 雜 説 港 時 會 巷 量 是 分 唸

等

珍

前

此 力

學 強白

7

為

7 但

將 是

來

不 地

惜

開 所

父 承

0

到

遠 可 我

方

報 有 的

老 過 視

理

想 而

的

學 不

座

格

里

拉

校及

龃

昂

明

市

第

中

學

的

交

擴

們

野

0

常常

內

學

生 離

受

的 闊

能

之

無 港

> 0 È

令

是黃創領 正失 有的 分 神 每 平 秒 0 個 請 現 線 看 莫 1 版 中 位 女 淨 所 花 聞 建 源 藏 文 , 枝 族 那但 7 自 種 確

治

前

她

0

來

地

球

怡 會

個

香 然 不

拉

婦

0

相中

干心

中人

之中想的 塔 , 得 語 而 海 人 知知 言 藏 類 , . 族 要 地 文的 藏 藏 方 與 族 文 族 政 自 歷 絕 化 對 府 然 來 亦 宗 只 融 有 不 教 教 作 合 種 亞 我 有 信於 們 , 風 限 和 貴 讚 俗 度 諧 為 歎 中 的 共 不 醫 取之 開 處 華 已 學 民 發 0 .....各 自 族 迄 達 之 今 首 項 天歸的 體藏 保 漢 系 屹 原 合 自 族 還 立 有 然 0 秉 的 從 不承 導 倒 着 換 遊 自 草 0 言 像 可己

隨木碧 我水 香 將 里 眼 拉 前 的 拍 了 留 不 給 少 瀲 珍 子 貴 孫 的 孫 照

期 我 待 來日 敢 説 重 是這

交流團」 六天的雲南 我 歷史文化 也令我 們 次為期 獲 旅程 教育 益 中 們 良

> 七甲碧 甲劉塔 金属區面 中留 ) 翁字雅、 榮起 中七



第 五 + =

雲南香格

華歷史文化

### 中七 丙 葉 皓 然

嫦 娥 零零六年十二月, 號 的 總 體大致完成 中國宣

進 誌著 個 中國 新 的 航天科技發展即將邁 時 成為 個擁

有探月 七天中 能 窺中國 力的 大國 最 新 0 的科 我有幸於 技

令我 大開眼界

我參觀 禁 地 在 包 這 括 E 不 衛 少 天的交流活動中 不 星 對 外開 造 廠 放 的軍 中 華 事 航

天 博 物 學 館 館 中 國 國 航 京 空 博 物 天 城 館 及

航天博物館內展出了中國所有衛星的資料 北 立京航空 科 航 天 中 大學及 其 航 附 屬 中 學 中華

包括 以 知 航 中 等 重 衛

量 星

命及運

行 用

軌

道

鉅

細

無遺

一發射

日

期

途

組員大合照

也

帶 及

給

我

不

少

趣

們是來自北航的掌讀員) 數位勢情的北京朋友 (他

最

難

能

可

貴

的

經

歷

是

於 討 北

北京航空航天大學宿舍

論 運 村 我

居 但 住 增 及 進 和 更 北 多 航 有 學 鱪 牛 航 交 天 談

或 國 年 現 的 懷 交 流 抱 技 專 的 增 加 投 認 識 對 入 祖 祖



天及航 神舟 我汲 0 於 火 講 空 取 箭 五 座 號 製 發 及 問問 模 作 展 很 及發 答環 多 擬 的 歷 中國 發 射 史 節 射

識

40

# 中七甲余漪 昀

安

庭

的

家

訪

那

不

但

紅十字會大合照

四

處 所

遊

更

為

我

們

介紹 庭



更令我知道現今祖國的繁華, 京, 不易 外族 看見了中國源遠流長的文化歷 史曾經在這 0 西安 紫禁城雖曾輝 這八天的 裡發生 散 西安北京之旅 朝古 發 煌 著 都, 在 這 股 卻 終 懾 裡 説 結 未能 實 人 在得 史 束 的 盡 令 抵 0 的

的香港 制 服團 新 奇 我們 體 的青少 到 有 一行二百多個 趣 達了我們 的 年 的 離 祖國 開 來自 土 生土 個 切 不

行程中認識到很多新朋友

甫到 達 西 安 當 地 市 政 府 除

多 表 的 城 行 重 於 演 演 當 西安仿古入城 地 前 規 鬧 士 都 格的 情 坳 歌載 穿上 的 國 況 同 後 在令我感 呈現在 青少年接待我 胞 總 接 , 唐代服 持安 舞 統克 才知 對 式 我 林 排 道 我 把 到 飾 們 頓 對 來歡 當 到 [年皇帝 的 已 面 分 一次採 訪 經 前 來 在 迎 高 一要數 西安 訪 我們 了 興 行 如 細 更 0 舉 此 到 用 的

塔 最 令我印象深刻的 兵 馬俑和碑 們 在西安參 林等地 觀了 便是 慈恩寺大雁 我 而 在 猧 程 個 中

同根萬甲

華文明ラ

為我們 令我發覺原來香港 很 存 多當 熱情好客 隔 膜 炮製當地 地 的 歷史 待我們就如家 的 特 人和內地 而 色食 且 更 品 親自 人並 樣 T 他 們 廚

外 升 程 , 旗 前 旗 前 禮, 往 更獲得全國 在 北京 西安逗留 遊 覽了八 我 三天 們在 人大副委 、達嶺 後 北 京除 長 城和 我 們 故 看 便 宮 啟

先生接見, 實在萬分學 的的 行亦得奧 我們在 代表為 組委員

申辦奧運的情 員長傅鐵山 與奧運福娃合照

辦 新2008年奧運的W人大小小的奧運禁 看見街上 精品店 過 程 正進 , 行得如 便知 道 火 祖 如 茶 或

歷史、 然短 亦令我對祖國 暫 天的 人民生活和兩地文化的差異 但 旅程轉眼便過 一卻已令我深入了解到 一的成就有新的認識 去了 和 祖 期 同 時 時 或 間 望 的

雖 一個世界同 One World One Dream 一個夢想

刊 五

修

建

祠

亦

看到

們

的

碑 的

文

全 堂

以

中

文

刻

成 他

### 中七 甲 何 彩 怡



容的

由

外

傳

的

佛

敎

摩尼

到

份

發覺 得 泉 彷 泉 州 彿 州 的 能 的 樓 容 納 天 房 空 只 有 切 原 兩 來 那 層 麼 潦 抬頭 闊

很 我 成 而 作日 當 多 們 中 很 在 的 的泉 並 多 各 確 中 沒 個 , 州 有 外 古 在 矛盾 文化 蹟 泉 融會成 州 間 之 交 考 處 穿 今日 察 的 的 梭 兩 狼 四 的 者 跡 看 天 中 中 融 到 國 會

曾經 然 感受 是海 泉 州 貿 作 易 為 的 中 個 心 沿 點 海 的 令 城 人不 市



包容 倒

力

各種外

來的

文 著 但

化

宗教 獨

0

足 歷

口

見

出

泉州擁

有

種

特

的 不

都 過 在

猧

千

年

的

洗

禮

仍

然屹

立

的草 經經

庵

伊

斯蘭教聖

墓

開

元

一寺等

這

個 氣

城 度

市 0

落地生根

在

我們

所參

觀 教 包

得

以

在

中

國 使

發

展

並

廣

泛

地

流

傳

0

位於泉州。 老君巖亦

開過中國

0

我們到過猶太後人為他

們

商

而 此

猶

太

人在

泉州

的

故事

他們

行

而

旅

程當中

最

使

我

驚

漢的

是

來到泉州

以

譯音改了中文名

字 大

國

妻子

而

且

兒

孫再

也沒

伊斯蘭教的聖墓,位於泉州市中心 我 亦 愛 們 應 發 墓 祖先 碑

的香港 感受到中國 書 或 覺 能夠 學 團中 短短的 法 的 這 習泉州 0 社 成為文化的交會點 香港作為今天的外貿港口 此 寫 會 猶 位 文化 得 老 太 這種包容的襟懷 段旅程 人已 其 師 兼收並 手 中 説 好 經 中, . 名後 字 完全 一蓄的 泉 州 我 融入 是 可貴之 真 昨 切 更 酷 了 日 使 地







懷

念陳炳輝老師



輓

懷陳炳輝老師

伯

刊第

五

+

永

利 校 刊 五

----------陳 Siv, 謝謝您照亮了 我們的人生.





「大幡假设・小小洋巻」 是你教事我以恩真对特科学 NIO

10/05/2007 (Thu)

這個日子要留給值得永遠事為的大鬍子老師 您用生命給我們上了最實責的課堂 謝謝!

> 顾您带着我們談擊的祝福 在天國開始您的新生活

再一次跟您該產:「Good...bye...Mr...Cha 

關 在 敬 和 14 陳 周 + 零 老 戴 五 師 零 0 號 + 於 如 年 14 室 九 五 的 九 月 雖 追 的 思 车 日 好 加 \* 敬 師 師 讓 伊 愛 離 同 中 的 學 陳 獻 + 炳 我 耀 上 六 們 车 最 老 後 來 師 但 的 無 離 他 14 私 開 的 意 的 3 容 15 我 出 199 笑 售 0 貌 得 紙 從 諄 到 此 都 諄 3 盛 我 教 每 們 載 位

> 將 周

遠 的

留

真

墊

的

祝

留

言

冊

上

字

句

都

是

伊

同

學

最

真

誠

的

著

們

最

少

3

位

0474.

TK SL.

一位切的老所不安尔 教出成绩好的字生 最重要的是簡影等 专生的想法,你所 况前直理我将绕记 於心、湖!



# 七、其他

得獎學生

獎項

鍾安業(中五丁) 一級榮譽

葉皓然(中六丙) 一級榮譽

香港物理奧林匹克

關楚倩(中七乙) 馮德衍(中五丁) 二級榮譽 冠軍

岑嘉敏 (中七乙)

藍元禧(中三乙) 組別(CATI)冠軍(10/2005)

鄒永輝(中四丁) 組別(CATI)冠軍(10/2005)

林蕙瑩(中五丁) 黃李璇佩語言才藝獎(中)

黃李璇佩語言才藝

童軍野外定向練習賽

標語創作比賽

校際「宣揚尊重知識產權

(中四甲) 黃李璇佩語言才藝獎(中)

周熙雯 鄒麗珠 (中二甲)

任駿樂 (中二丙)

劉韻淇

(中二丙)

陳惠芬 魏志華 (中二戊) (中二丁)

秦嘉雯 (中三丙)

趙永泉 (中三丙) 獅球教育基金最佳進步獎

獅球教育基金最佳進步獎

丁家熙

(中三戊 (中三戊

張棋量

(中四乙)

劉嘉敏 (中四丙) 陳俊謙

(中四乙)

羅凱珠

(中四丙

七、其他 項目

得獎學生

張可欣(中六乙) 獎項

陸可明(中六乙) 季軍 李燕婷(中六乙)

季軍

黃熙盛 (中六乙)

(中六乙)

張騰龍 曾曉恩(中六乙)最佳網頁設計獎 (中六乙) 最佳網頁設計獎

第三十七屆聯校科學展覽

何沛聰 (中六丙) 最佳網頁設計獎 黃熙盛

(中六乙)

最佳網頁設計變

黃沚晴 (中三丙)

李玉貞(中四乙) 葉錦暉(中四丙)

司徒佩玲(中四甲)

鄭煒丹(中四甲

黃穎瑜(中五丁) 乙等獎

第四十二屆校際舞蹈節

(中五丁)

何詠琳(中五乙)

郭淑雯(中五丁

林珊珊(中七丙)

(中七丙)

朱婉廷 吳嘉雯(中七甲

一零零五至一零零六年度課外活動得獎名單 刊第五十三期

	5		0	7
	Sh.	VE	lo.	5
8	7	A		7
	B	1	١,	/
		S	200	

單簧管獨奏:高級組	單簣管獨奏:中級組	長笛獨奏:中級組	日本語で、「この本社を対してはなっているなどが	中樂: 單發樂器筆架隻組	彈撥樂器中阮高級組	彈撥樂器箏高級組	彈撥樂器箏高級組	彈撥樂器揚琴高級組	中樂:	中樂:彈撥樂器揚琴中級組	中樂:彈撥樂器箏初級組	中樂:吹管樂器笛子中級組	中樂:拉弦樂器二胡初級組	女聲獨唱外文歌曲組十五歲或以下	中提琴中級組	大提琴中級組	弦樂獨奏:	高音笛獨奏十四歲或以下	小提琴獨奏:第七級	小提琴獨奏:第四級	鋼琴二重奏(高級組)	Amount Co. Annual Co.	一綱琴二重奏(深造組)	ABATHAN THEOLOGY V. T. AND AREAS.	鋼琴二重奏(中級組)	第五十七屆校際音樂節	項目	六、音樂
胡祺茵(中三丙)	甘朗均(中三乙)	黃穎怡(中二乙)	馬健璋 (中四丁)	鄧蘊莊(中四丙)	勞珮恩(中四丁)	張希汶(中四甲)	陳敏臻(中三乙)	馮奕匡 (中一丙)		黎曉程(中二戊)	陳慧思(中二丁)	梁家偉(中一甲)	吳國彬(中二乙)	葉錦暉(中四丙)	李智康(中六丙)	任駿樂(中二丙)		崔皓昕(中一丁)	陸梓豪(中六乙)	曾穎詩(中二丙)	袁顥頤(中三乙)	張倢華(中二乙)		謝奕琦(中二戊)	黄昕愉 (中二丙)		得獎學生	
良好	良好	優良	優良	優良	良好	良好	第三名	第一名		良好	良好	良好	季軍	優良	1	優良		優良	優良	良好	優良	優良	第三名	3	良好		獎項	

<b>・                                   </b>	<b>音樂 音樂 一日校際音樂節 一中西樂團</b> 伊中西樂團 伊中西樂團	優良	伊中合唱團	女子组 (十四歲或以下)
十七屆校際音樂節 得獎學生	第五十七屆校際音樂節	第三段好	伊中西樂團	中學民謠宗敎音樂組 (十四歲或以下) 管弦樂組:中級組
音樂	項目 六、音樂 伊利沙			第五十七屆校際音樂節
六、音樂	<b>六、音樂</b> 伊利沙	獎項	得獎學生	項目
	伊利沙			六、音樂

項目	得獎學生	獎項
進豐少年警訊獎勵計劃	麥綺琪(中七乙)	
最佳少年警訊學校	羅廣源(中七乙)	第一名
支會獎(2005年)	伍金夏(中七丙)	
旺角區少年警訊學校支會	五金夏(中七丙)	季軍
最佳參與服務獎(中學組)		
旺角區少年警訊嘉許狀	伍金夏(中七丙)	嘉許狀
學生環境保護大使優異獎	王逸彦(中六乙)	優異獎
全巷中學校祭	楊蒨祺(中二丙)	季軍
女子中國象棋賽:個人賽	梁靜文(中二丁)	優異獎
	何錦花(中二戊)	優異獎
第一屆國慶盃全港中國象棋賽	葉靜兒(中五丁)	季軍
油尖旺區傑出學生獎	黃詩蓓(中五丁)	傑出學生獎
香巷架出學士	李子欣(中二乙)	傑出學生獎
	盧冠文 (中七乙)	傑出學生獎
以下来)宣义2007年111日竞星	鍾安業(中五丁)	調獎



鋼琴獨奏:第五級

陳俊謙 張紹鏗

(中一甲 中一丁 (中一甲

優良

黃鋭良

良好

黃婧青(中二戊 朱穎詩(中一丙 鋼琴獨奏:第四級

第五十八屆校際音樂節

# 五、體育

項目

得獎學生

獎項

香港學界體育聯會校際越野錦標賽2005(第三組

第一

品

張慶樺(中一丁

黃家杰 任浚煒(中二丙 李嘉駿(中二乙 (中一丁) 第四名

男子丙組隊際

鋼琴獨奏:第六級

曾穎詩

黃廷風

甲

優良 第二名

林倩儀

良好

(中一丙 (中一丙) (中二丙 中 (中二丙

優良

陸嘉偉(中二戊)

香港獨木舟總會校際獨木舟比賽 2005

張騰龍(中六乙 (中七丙) 第一名

男子雙人500米(17-19歲

女子雙人 500 米 (17-19歲)

(中五丙

梁至嘉(中六甲) 第二名

鋼琴獨奏:第七級

區逸群 袁顥頤 謝奕琦 趙桂琦

(中三丁) (中三乙 (中二戊

良好

吳麗欣(中四丙

(中三丙 第三名

第

(中二丙) (中二乙) 第一名

鋼琴獨奏:中國作曲家

林鶴年

(中二丙

優良

陳曉茵

(中六乙)

良好

張倢華(中二乙)

關溢豐

(中一乙

良好

鋼琴獨奏:第八級

六、音樂

項目

得獎學生

獎項

鋼琴奏鳴曲

女子雙人 200 米(17-19 歲 女子雙人500米(17-19歲

黎詩薇

(中六丙)

陳穎儀 李子婷 李子欣 余詠琳 (中三乙) (中六甲)

女子雙人 500 米(11-13 歲

女子雙人 200 米(11-13 歳

女子雙人 200 米(14-16 歲

項目 六、音樂

第五十七屆校際音樂節

鋼琴獨奏:第五級

梁靜儀 馮曉欣

(中一丁

(中一甲)

良好

任浚煒

得獎學生 獎項

陳穎彤 中丁

鋼琴獨奏:本年度指定作曲家 葉錦暉 關溢豐 何楚妍(中三丁) 陳慧儀 崔皓昕 葉錦暉(中四丙) 翁子雅 袁顥頤 劉綺婷 (中一丁 (中二丁) (中六甲) (中三乙 (中一乙 (中四丙 (中六甲 (中二丙) 優良 良好 良好 優良

鋼琴小奏鳴曲

陳愷盈 (中二丁) 良好

一零零五至一零零六年度課外活動得獎名單 刊第五 十三期

## 五、 體育

項目 香港學界體育聯會校際排球錦標賽 2005 (第二組) 得獎學生 獎項

陳曉晴(中三乙)

吳嘉希(中三丙 余詠琳(中三乙)

黃騫蔚 (中三戊 (中三戊 第一名

李奕

陳思敏

(中三丁

女子乙組

王翎妍 (中四甲

袁敏婷 (中四甲

孫可怡 伍寶恩 (中四丙 (中四丙

黃敏思(中四丁) 孫彩艷 (中四丁

史奕淇(中五乙 趙永泉(中三丙

劉凱 王逸彦(中六乙 (中六乙 第四名

男子甲組

陳嘉民(中六丙

史耀宗(中六丙)

程嘉輝(中六丙

香港學界體育聯會校際田徑錦標賽2006 (第三組 第二區)

孫可怡(中四丙) 趙詠儀(中六丙) 第一名 第四名

孫可怡(中四丙) 第四名

李子欣(中二乙 吳慕燕(中三丁 李子婷(中二丙) 第三名 第三名

第一名

男子乙組隊際

男子乙組 男子甲組

女子丙組800米 女子丙組 400米 女子乙組 1500 米 女子乙組推鉛球 女子乙組擲鐵餅 女子甲組 1500 米

> 五、 體育

項目

得獎學生

獎項

女子丙組擲鐵餅 香港學界體育聯會校際田徑錦標賽2006(第三組

龔紋鋭 (中二丁)

第一名

第二區

彭家瑩 李子欣 (中二丙 (中二乙

陳映彤 李子婷 (中二丙 (中二丙) 第二名

女子两組 4X100 米接力

黃嘉莉 李子欣 梁嘉穎 (中三乙 (中三乙 中

彭家瑩 中

殿軍

女子丙組團體

陳映彤 李子婷 (中二丙 (中二丙

龔紋鋭(中二丁 李思慧 (中二戊

岑植禮 (中四丁) 第一名

岑植禮 (中四丁) 陳銘健(中四丁) 第一名

陸嘉偉(中二戊) 第四名 張翺(中四丁) 第二名 第一名

男子乙組擲鐵餅

男子乙組標槍

男子丙組 1500 米

男子乙組三級跳 男子乙組100米跨欄

香港學界體育聯會校際越野錦標賽2005(第二組

吳慕燕(中三丁) 個人冠軍 蔡雅妍(中五甲) 個人第九名

女子乙組

女子甲組

香港學界體育聯會校際越野錦標賽2005(第三組 陸嘉偉 (中二戊) 陳兆龍(中五丙) 個人第七名 個人第四名 第

區

江誠栢(中三乙 丁家熙 周嘉樂 (中三戊

甘朗均(中三乙)

(中四丙 第四名

黃卓樺

(中四丙

(中四丁

32



一零零五至一零零六年度課外活動得獎名單

男子內組50米胸泳 項目 五、體育 男子甲組 男子丙組 100 米胸泳 男子甲組團體 香港學界體育聯會校際游泳錦標賽 2005 男子丙組 男子團體 香港學界體育聯會校際乒乓球錦標賽 2005 劉衍珩 王溢楠 陳偉華 楊尚鑫 洪瑋成 羅文江 任浚煒 吳子豪民 陸子朗 任浚煒 吳子豪 鄧偉俊 陸子朗 梁錦明 洪瑋成 李嘉駿 李韶晉 林永東 盧冠文 黎曉東 得獎學生 麥元豐 梁浩銓 盧懷清 盧懷清 鄧偉俊 (中十六丙丙) (中五丙) (中二乙) (中四丙 中中中中中 丙乙乙乙乙丙丙乙 (中六乙 (中七甲 (中七丙 中一乙 (中四丙 (中五丁 (中五甲) (中四丙) (中二丙) (中一乙 (第三組 第第四二名名名 冠軍 獎項 第四名 第二名 總亞軍 (第三組 九龍 副

男子丙組	男 子 乙 組	男 子 甲 組	香港學界體育 <b>飈</b>
	黄志銘(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁) 東京文(中四丁)	王溢楠(中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 中七丙) ・ 大塚橋(中七丙) ・ 中七丙)	香港學界體育聯會校際手球錦標賽 2005
第 四 名	第 一 名	第三名名	5 (第二組)

校刊第五

+ =

期

	_		
886	1110	M(I)	85
Θħ.	C	d.	93
88	600	250	a
₽\	100		
	II.	107	
-80	SEA.	- 83	2
	$\sim$	92	
	966		P
	1	3000	

香港校際戲劇節												香港校際戲劇節											項目
吳黎園(中六甲)	陸卓洹(中六甲)	吳黎園(中六甲)	袁蘊怡(中四丙)	吳嘉欣(中四丙)	楊鎮鳳(中四甲)	羅欣妍(中四甲)	甘僖嵐(中四甲)	馮凱盈(中四甲)	陳安怡(中四甲)	丁家熙(中三戊)	梁佩瑜(中三戊)	郭蓁榕(中三戊)	陳佩華(中三戊)	林至曜(中三丁)	吳慕燕(中三丁)	莫斯琹(中三丁)	麥映彤(中三丁)	麥安瑩(中三丁)	羅貝凝(中三丁)	祁燕羚 (中三丁)	吳敏豪(中三丙)	胡祺茵(中三丙)	得獎學生
傑出女演員獎												傑出舞台效果獎											獎項

	男子甲組 200 米四式接力		男子甲組 50 米蝶泳	男子甲組 100 米自由泳	男子甲組100米背泳	男子甲組200米胸泳	男子甲組 100 米胸泳					女子丙組團體						1000 日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日	女子丙組 200 米四式接力		女子丙組 100 米自由泳	女子丙組100米胸泳	女子丙組 50 米胸泳	女子两組50米蝶泳	女子丙組50米背泳		女子甲組 200 米自由式接力		香港學界體育聯會校際游泳錦標賽2005	項目	五、體育
一日溢植(中七两)	盧冠文 (中七乙)	姚霆鋒(中五丙)	姚霆鋒(中五丁)	姚霆鋒(中五丁)	楊尚鑫(中六乙)	李韶晉(中七丙)	李韶晉(中七丙)	盧曉茵(中二丁)	李思慧(中二丁)	黃昕愉(中二丙)	李子婷(中二丙)	黃晞彤(中二乙)	李子欣(中二乙)	梁嘉穎(中一丙)	何肇庭(中一乙)	盧葦妍(中一甲)	李思慧(中二丁)	李子婷(中二丙)	李子欣(中二乙)	何肇庭(中一乙)	何肇庭(中一乙)	李子婷(中二丙)	李子婷(中二丙)	李子欣(中二乙)	李子欣(中二乙)	葉凱婷(中七甲)	<b>蔡雅賢(中五甲)</b>	馮穎淇 (中四丙)		得獎學生	
	第一名		第二名	第一名	第二名	第一名	第一名					冠軍						7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 -	第一名		第二名	第三名	第三名	第二名	第一名		第四名		(第三組 九龍二區)	獎項	



# 一零零五至一零零八年度課外活動得幾名單

聯校數學比賽(個人)	李嘉俊	_	2	l ~	子是末世人	香巷青少年數學精英選拔賽:個人賽 孔穎芝(中	吳子豪(由	甄彦宏(中	鄒永輝	香巷数學境響:央賽 馮卓賢(中	何寶龍(中	香港培正中學數學邀請賽:決賽	鄒永輝(中	孔穎芝(中	吳子豪(中	李嘉駿(中	香港培正中學數學邀請賽:初賽李嘉俊(中	葉可暉(中	馮德衍 (中	馬卓賢(中	鍾安業(中	國際數學奧林匹克香港選拔賽	馮德衍(中	國際數學奧林匹克香港選拔賽    馮卓賢(中	鍾安業(中	中國奥林匹克數學競賽	項目
(中二乙)		(中一乙)	中一甲)	-		(中三丙)	(中二乙)	(中四丁)	(中四丁)	(中四丁)	(中三乙)	(中五丁)	(中四丁)	(中三丙)	(中二乙)	(中二乙)	(中一乙)	(中一甲)	中五丁)	中四丁)	(中五丁)	(中五丁)	(中五丁)	(中四丁)	(中五丁)	(中五丁)	生
優異獎		優異獎	優異獎	三等獎		二等獎	二等獎	優異獎	優異獎	優異獎	優異獎	冠軍	良好表現獎	良好表現獎	良好表現獎	良好表現獎	銅獎	銅獎	銀獎	銀獎	金獎	香港代表隊隊員	銅獎	銅獎	銀獎	二等獎	獎項

三、數學

244	+																										
											香港校際戲劇節															項目	四、中文劇社
黄沚晴(中三丙)	劉穎姍(中三丙)	葉綺莉(中三丙)	孔穎芝(中三丙)	陳鋆淘(中三乙)	余詠琳(中三乙)	陳冰琪(中三乙)	楊祈恩(中二戊)	謝奕琦(中二戊)	吳棹瑤(中二戊)	楊蒨祺(中二丙)	胡卓詩(中二丙)	王美儀(中二丙)	曾穎詩(中二丙)	吳玉萍(中二丙)	馬瑋筠(中二丙)	陳慧儀(中二丙)	陳潔瑤(中二丙)	潘鳳敏(中二乙)	曾韻而(中一乙)	譚愛慈(中一乙)	林曉浪(中一乙)	陳映彤 (中一乙)	袁煥欣 (中一甲)	任詩鈉(中一甲)	陳順霞(中一甲)	得獎學生	
											傑出舞台效果獎															獎項	

黃綺華(中三丙)

1	b		d
	li		
		•	
	H	ы	44
	Ľ		L
	È	3	
	P	×	

項目

第五十七屆校際朗誦節

得獎學生

獎項

盧葦妍 陳潔瑤 姚雅琪 中 中一乙 中 中 (中一丁) 甲 季軍 優異獎 優異獎 優異獎

余芷蕊 伍潔瑩 楊詠賢 郭詩韻 中 中 中 中 丙 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

林倩儀 鍾文靜

中 中

優異獎 優異獎

邱文慧 李寶茵

(中三乙 (中三乙)

優良

優良

吳嘉希

(中三丙)

郭素欣 何潔雯 鍾芷棋

(中三乙)

優良

(中三乙)

優良

(中三乙) (中二戊)

丙

女子英詩獨誦

(中二丙 中三乙 中二乙 優異獎 優異獎 優異獎

蘇慧賢 梁穎琪 梁凱怡

(中二乙

優異獎

男子英詩獨誦

胡卓詩

陳愷盈

(中二丁

優異獎

張佩儀 (中三乙 中三乙 (中三乙 (中二戊 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

區陪芝 謝奕琦

陳佩雯

李韻詩

(中三乙

(中三丙

優異獎 優異獎

公開演説

女子英詩獨誦

伍敏賢 袁婉婷 黃樂詩 (中四甲 (中三戊 (中三戊 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

中 中 中 中一甲 Z甲 優良 優良 優良

商務印書館第二十屆

中學生閱讀報告比賽

朱建行

(中三乙)

英文初級組

梁虹 劉心怡

郭穎欣

項目 二、英文

第五十七屆校際朗誦節

陳楚瑩 薛詠珊

優優優良良良

中一丁

得獎學生

獎項

黎致甯 黃廷風 (中二乙) (中三乙) (中一甲 中 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

張倢華

陳臻譽

中

優異獎 優異獎

陳俊謙

中

甲 甲

馬奕匡

(中一丙

亞軍

鄧蘊莊 馮善珩 連鈺鈿 (中四丙) (中六乙 中一乙 亞軍 優良

董謙

張煒鏗 吳黎園 張芷欣 楊尚鑫 (中七乙 (中六乙) (中六乙 (中六甲 季軍 季軍 季軍

(中六乙 (中六甲 (中六甲 優異獎 優異獎 優異獎

(中七乙 (中六甲) (中六乙) 優異獎 優良

鄧蘊鈺 張嘉文 翁子雅 陳加婕

亞軍

期



# 中文

項目

第五十七屆校際朗誦節

得獎學生 獎項

陳建偉 (中一丁)

黃文諾 李嘉俊 (中一乙 (中二丙) 季軍 季軍

(中一乙 (中一甲 優異獎 優異趨

粵語男子詩詞獨誦

胡家俊 (中三丙) 中一丁 優異遐 優異獎

唐茵蓓 丁家熙 (中四甲) (中三戊) 亞軍

粵語男子歌詞朗誦

文倩婷 (中一乙 優異獎 優異獎 陳可凝

(中二戊)

普通話女子散文獨誦

(中一丙 (中四丙 優異봻

(中二丁

冠軍

關丹丹(中一乙) (中二戊 優異獎 亞軍

普通話女子詩詞獨誦

陳臻譽(中一甲) 歐潔鳴(中一丁) 優異獎 優異獎

項目

二、英文

崔皓昕 梁玉婷 (中二戊) (中一丁) 優異態

王浩宇(中二乙)初級組 林蕙瑩(中五丁)高級組 優良獎 優異獎

女子英詩獨誦

麥元豐(中四丙)中文高級組 冠軍

商務印書館第二十屆

中學生閱讀報告比賽

第十屆中英文硬筆書法比賽

基督教經文作品朗誦 道教詩文作品朗誦(粵語) 普通話男子詩詞獨誦

何彩怡 (中六甲) 中文高級組 優異獎

、 中文

全港學界律詩創作比賽 項目

得獎學生

獎項

黎肇曦 朱宇濤(中七乙) 黃榮杰 (中四乙)

> 季軍 冠軍

黃榮杰 (中四乙 (中四乙 優異獎 優異獎

麥元豐 方樂知 (中四丙) (中四丙 優異獎 優異獎

社會專題研習報告比賽

[香港故事,香港情]

張天心 (中四丁) (中七乙) 優異獎 特別獎

陳恩齡 陳潔瑤 (中二丙) (中二丙

中國歷史文化及本地文化徵文比賽

: 本地文化體驗營

全港學界對聯創作比賽

張德綸(中七乙)

何彩怡 (中六甲

蔡倩玲(中六甲)高中組

中國歷史文化及本地文化徵文比賽

:福建泉州文化團

第八屆全年最佳寫作大獎

二零零六年學生中文故事創作比賽

陳加婕(中六甲)高中組

優異獎

明報校園記者計劃:

優異獎

獎項

得獎學生

鄭矞君 冠軍

第五十七屆校際朗誦節

文倩婷 陳映彤 亞軍

亞軍

陳可凝 黃嘉莉 (中二乙 亞軍 亞軍

(中四丙 (中二戊) 至

馮曉欣 黃曦夢

一零零五至一零零六年度課外活動得獎名單 刊第五十三期



# 中文

項目

第五十七屆校際朗誦節

得獎學生

獎項

周妙蓓 葉錦恩 黃曦夢 陳潔瑤 (中三丙 (中四丙 (中四丙) (中四甲) (中二丙

中 中中 中 中 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 黃海怡

中中中

優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 季軍

鄭矞君

曾韻而 黃美瑜 陳順霞 梁詠娟

中

甲

(中四丙

粵語女子散文獨誦

(中三乙 (中三乙 (中三乙 (中三乙 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

張佩儀

鍾芷棋

謝奕琦 胡卓詩 姚雅琪 胡碧婷 黃卓卓

楊祈恩

中二戊

優異獎

優異獎

優異獎

粵語女子歌詞朗誦

黃沚晴

李韻詩 郭素欣 何潔雯

(中三乙

甘僖嵐 何韻詩 鄒麗珠

(中四甲

優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

中四甲 (中三丙

(中四丁 (中四丙 (中四丙 (中四甲 (中四甲 中四丙 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

黃家敏 勞珮恩 吳麗欣 毛嘉敏 劉嘉敏 黎曉欣

項目

得獎學生

獎項

中文

第五十七屆校際朗誦節

歐潔鳴 中

黎樂婷 李詠茵 何沅茵 中 中 中 六甲 T T 季軍 季軍 季軍 季軍

周妙蓓 陳慧思 楊樂兒 伍潔瑩 賴佩珊 陳愷盈 鍾文靜 中 中二丁 中 (中三丙 中二戊 (中二丁 中 季軍 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

粵語女子詩詞獨誦

粵語二人對話朗誦

黃子程

中

馮奕匡 張文耀 中 中 中 丙 優異獎 優異獎 季軍 徐亦冰 黃廷風 陳俊謙

中 中 中

甲

冠軍

冠軍 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎 優異獎

梁佩瑜

(中三戊

黃騫蔚

(中三戊

陳潔儀

(中三丙 (中二戊 (中二戊

(中三丙

林巧欣 陳可凝 陳寶兒 梁玉晶

甲

中 中

一丙 優異獎 優異獎 優異獎

Ŧ 優異獎

中 中

中

期

26



現 1F 確 在 的回 我 要 們 來 適 ĦIS. 當 時 的 候 管 年 師 束 紀的 11 教 學 方 思 想 式 是 夠 非 成 常

我 成 愛 們 績 有 很 加 欣 位 太突出 喜 是 們 歡 甚 他 任 至 惡 們 敎 不 作 地 的 又 聽 劇 其 或 話 , 科 他 大 但 的 專 她 聲 較 胡 長 頑 即 斥 還 0 是 皮 使 責 師 對 有 此 也 我 胡 同 們 雖 總

痛

作

考

試

或

者

是

同

學

的

絀

桌高師兄 牌心 在 整理 鋪

去情

要

自

去

爭

取

好

像

找 都

自

青

老 己

師

手

建

V

耙

來

所

以

格

夕

珍

惜

0

等

等

也

是

自

己

腳

發

切 得 來 滿 太 那 易 樣 珍 師 像足球 惜 兄 你 説 身 邊 起 比 的 可 對 現 我們 以 伊 在 得 伊 中 切 中的師 幸 到 現 福 0 在 多了 師 的 弟 我 兄 感 師 們 認 覺 妹 那 為 但 0 還 時 因 可 蠻 候 為 能 在 乖 巧 所 社 沒 物 的 我 質 有 會 0 條 事的們

是 上到賽最 緷 的 難 何 冠忘 動 乎 軍 的 的 伊 百 個 , 事 開 情 的 第 獎 全 0 和 H 牌 場 件 難 子 師 是 總 真 兄 我 冠 的 們 取 鱦 軍 很 奮 7 不 快 地 難 歌 説 唱 想 H. 到 : 尤 到 師 其是 第 兄的 高 師 喜 第 件中 兄 上 Ł 在 眉 名 是 的 伊 贏 的 得 時 最 中 候 後 了 度 樣 學 , 件 界有 的 是 籃  $\equiv$ 和 桌 得球件

緊人不發 都學展 牙 闗 不壞 自 高 己 繼 0 師 兄 成 的 堅 高 事 聽 師 從 業 你 兄 家 , 0 寫 深 那 1 我 的 時 信 候 麼 記 歌 天 得 見 什 賜 麼 ? 家 T 寫 給 完 作 歌 他叮 成 又 + 都 演 賺 學 會 藝 我 做 做 不 才 能 什 程 麼 幫 錢 . 後 也 開 可 補 才 習 , 始 以 加 但時 我 有 只 娱 舞 仍很 要 樂 咬多我 卷

> 這 去對 展 代 做 0 翻 動 高 就 譯 輒舉手投降 師 是 兄目 為 之 標 能 清 有 , 晰 能 實 留 力 反觀 在 在 相形見 娱的 我 樂 們 卷

發 就 校

0 麼 根 多次 我 想 一首 源 我開 在 深 , ? 中 學 始 來 為 層 自 在 什 我 算 麼 懷 是 服 大 樂 個 疑 自 詞 圈 己 也 次 物 就 , 公 不用 什 樣 取 整個 麼 別 , 司 要 人 オ 改 世 音 ?

繞 著 我 轉 不也 免 夜 郎 自 大 長 大 後 師兄露出親切

學學

的

面

見但

我在 界 流偏 不師 的而 學 社 且 兄 這 坦 懂 的 承 才 用 同 改 謙明 故 學階 第 重 步自 遜 白 0 0 做 0 斷 封。 Œ 版 能 言 同 填 學 最 如 老 的 考試 師 好 舉 次 我 詞 İ 雞 做 的 終 填完這首詞之後 蛋 皆 功 習 被接 裏 我 只要同學 課 是 題 挑 , 納 骨老窺頭師填 再 不 0 強 外 努 或會 詞 , 的 顧 是 堂奥 力 不 狺 成 都 不 能 就 功 會 像 批 不 的 高 再沒 力 쌢 個 必 那 師 改 有 有 有 版 經 兄 推 不 歌 本 之 般 的逮 可 動 讓 從 惜 我 力 善 我 填 有 詞 於 些 次 如

你位彷已喃 番 位 彿 有 數 人人遍 問 色 0 高 都供 師 俱 現 該 兄 全 到 有 在 的 切 的 得 青 部 生 次 來 少 座 的 放 年 太 右 發 訪 得 容 較 銘 掘自己 問 易 易 師 是 的 兄 7 迷 什 身 失麼 的 愈 潛 物 , ? 處 質 的 沒 能 愈 娛 太 有 永 樂 方不 圈 富向放 其 棄 鶴 以 因 立 前 比 0 钮 為 百 方 生 花 行 都 齊 手 活 師 必 兄 放 機 是 需 喃





# 人物小

五級

聯

東

累 球 動 歌 書書

香港中文大學哲學系

藝人、填詞人

. 刊 記 者 中 六 甲 畫 卓 翰 中 六 宛

Z

兒

那

麼

高

兄

本

:

# 9 永 放 棄 高 皓 IE. 酾

的為時面兒進主 對 猺 發 話 訪 的 遠 問 訪 面 0 人從 對 平 讓 帶 問 0 拍 我 來 話 藉 日 參 廣 著 我 演 告 們 愉 轉 快 眼 校 們 舞 分 間 享 只 的 刊 台 做 氣 便 他 採 透 劇 雷 台 過 過 氛 在 訪 小 去 校 的 電 高 節 視 更 袁 機 師 Ħ 為 中 兄 會 ŧ 高 師 的 電 持 師 , 弟 兄 趣 我 台 首 師 既 事 們 接 都 妹 親 . 很 觸 在 到 切 高 高 努 拍 I 且 作 興 師 力 攝 继 可 兄 來 F 的 劇 默 的 朝 以 集 經 親 的 著 番 感 勸 話 驗 身 自 當 與 語 己 勉 或 電 個 高 和 者 的 視 1 \* 不 師 有 目 節 僅小兄點 標 目

1

球多個高加類面 師 型 紫 都 緷 7 動 兄 不的 各高 排 健 不 口 I 式 師 將 但 的 作 各 兄 課 熱 樣 隊 有 , 現 闗 愛 外 想 於 的 所 參 媈 活 必 足 娱 0 他 動 動 以 物 加 隊 曾 的 0 前 和 經 課 而 細 在 也, I 是 外 且 問 伊 要 作 田 還 之 徑 伊 活 中 嘗 是 K 中 亦 動 試 需 籃 很 , 參 各 要



高師兄高高舉起 以往 赢 得 的 继

員 更 曾 擔 任 球 隊 和 排 球 隊 的 隊 長

師兄 從 在 伊 語 中 師 0 伊中 都 中 歌 兄 讀 , 開 的 師 E 書的 -的大小 甚 始 份 兄 臺唱 至英文 兒 自 時 包 歌, 11 候 车 節 便 歌 目 的 已經鋒 有 也唱得 聖誕 - 論是 都 演 音 廣 遊 樂 慾 能 東 漸 刃 歌 少 會 露 7 有 其 實

最 感 興 趣 的 科 目 분 人有有 人才會認同你的智有完成這個階段有趣的,但是只

努

力别

不

定

是

考小們 些 有 趣 驗 讀 廖 呢 和 的 書 的 大 ? 需 經 的 要 原 試 成 但 冧 來 的 績 是 背 只 美 話 口 誦 術 能 有 的 科 不 完 科 和 是 成 目 有 體 最 這 1 0 好 個 育 麼 科 不 階 高 都 段 能 但 師 是 兄 能 師 微 夠 別 付 兄 ? 大 笑 最 才 學 著 迼 喜 是 畢 會 説 歡 業 我 認 0 的 們 同 0 能你 都 讀 的 書 夠 該 通 努 不 過 力 面 喜 大 對 0 定 歡 的大我是 那

法動 落取 與 合 也 後 課 不 1 作 的 本 能 話 衡 和 忽 ? 相 與 的 略 課 知 定 我 外 的 識 要 活 技 沒 經 投 得 動 巧 過 放 太 喜 同 多 大 幾 歡 樣 就 關 年 些 就 重 精 去 要 係 的 夠 神 做 工 , 真 但作 在 便 不 真 讀 П 知 正 與 書 以 道 師 正 兄 課 上 了 高 的 外認 0 0 師 鞤 為 另 當 兄 活 助 動 在 怎 我 時 社 方 樣 所 面 當 在 做 學 學 本 事 課 到 者 的 的 外 與方活有 間

看 兄 籃 球 雜 憶 誌 笑 於 直 或 道 到 高 天 者 師 色 用 兄 全 鉛 那 在 筆 時 伊 黑 在 候 中 才 桌 最 最 離 喜 難 開 畫 歡 忘 的 畫 的 的 時 是 0 就 光 另 經 분 3 夕 常 讀 扮 書 在作 時 仍 校肚 的 令 慐 痛 淘 我 裏 躲 氣 回 和進 舉 味 洗 動 0 學 丰 0 們 間 高 打 偷師

級 時 候 便 發 高 師 師 張 兄 兄 老 曾 即 師 經 其 覺 深 實 得刻 很 張的 愛 老 老 後護 師師 學 很就 4 嚴 是 格 訓 也 和 導 是 難 主 以 任 個 親 張 继 近 老 默 師 風 但 0 趣 低 到 的 年 老 高 級 年 的



V

小非的錯 就栽話 培 。只 金但是 喜 歡錢我我 作 5 譽 在 文所得廣 !以 告 狺 我 是界 選 不有 擇 好 的個 7 教 0 感 書 相覺 0 反 : 而 廣 , 寫 教告 作 育不 則界 讓 是則 人 為是説 了栽真 興培 趣 人或 , 材 不 我 誇 , 從並張

盼十對然 分 我 望 能規 來 寫對 夠律 説 隨化是 寫 寫 有 作 心 作 所我 和 能 點 這 教 透 種 產 書 1 徹 喜 制 但 地表 歡 不 我 創 加 知 是 達 作 上 胡 很 自己 的要 師 喜 人不大 姐 歡 0 喜 教書則 跟 大愛規範: 愛 學 哪 生 方 須 相 面 耒 處 化 N 多 現 的 上 師 的 課 東 長點 西 和 的 ? 備 模 , 我 課範那 當 最 ,

都為人詩愛 特 狺 和 看 此 羅 折 文胡 學師 女名姐 • 的特 作 著 作 羅 家 《 但 品 默張紅 喜 愛 樓歡 富和 胡 有威玲夢寫 師 的 深 劔 **\** 作 度 斯作 0 品飽還 作 而 閱很 0 家 作 D 至群喜 他 有 の於書歡 們 很 托外的閱 接 大 收 馬 或 胡讀 影 事斯作師 , 響 物的家姐在 的作 欣初 , 角品她 賞中 度 喜 唐時 和胡 歡代期 切師 瑞 李的 入姐典賀她 點認詩的已

收胡怎針感

句篇

中国 地 家 路 微 治 趣 源 姐

不要對將來有悲觀的看法。」胡師姐寄語我們:「對自己要有信心

路微治觀 源 姐 . 觀 家 其於還 的 卻 都 實 對 告 微 卻 是 H 要 能 不 訴 觀 7 有 木 從難 常我 多 能 , 生們欣 難 宏 宏 カ 觀 的觀 很 活 賞 很 角 多的她 別 強 的 0 心作度時仔創 X 胸 家 看 事 細 作的 0 是 世評吸不作 大 走 界 論 收斷 品 多 微 。的 員 . 數 觀反和一 靈 胡 作的而政宏感師

胡當 書她展 得 局 師中 而到頒姐有 胡 的 發 印 不師 不的 別 象 少姐 作熱 僅 深 X 是藝 刻 品 術 的獲 寫 座成是 得作 口 獎就由 和 獎 座 羧 香 項 作 自 2 或 港 0 努 藝 無 , 而 カ 術 最 數 張因 證為發 **\$** .

鬥的成果。

品名 和 如 , 辛 沒 第 酸從 有 , 事 X 們 看樣 怎創 強 , 是 料作 求 利 她 名 口 兩 搖年 能 0 若只 樣 搖 只 東 頭 想 是 西笑必 是 自 而 為 道胡 2 得 興 沒師 寫 趣 不 有姐 得 到 栭 , 在 不 行 還 創 好 就 反作 又 會 問 渞 怎 感 我 到 會 們定 辛 辛 怎 會 酸 會 遇 酸 呢 覺 到 第 ? 得 很 如 辛 多 果樣酸困 作是。難

受 月 錄師 料 . . 文 刊若春 把章 刊 於 姐 在 登 經 天 文是 的 訪 更然 出濟河章描 編 問 很 來環 水命 暖 寫 輯 期 的氣的境 變名鴨 在間 憤標有暖 為 寮 沒 地 什的 街有 題 ^ 方 胡 卻竟 麼 生春的徵 師 不成改物江 求姐 書能 變 , 水與她 了 向 就暖物同 做 3 我 中 些我鴨 如鴨 意 們 甚的 寮鴨 先胡 -説 麼故街寮知師 私 了 鄉 街 的 姐 自 /\_\_\_\_ 深 老正 只 , 精更 件 好水 百 是 因心改 今 把埗姓深 為挑 了 妣 改 **W** 會 水小選 文 氣 率 埗 章 鴨 7 0 結 對 先民是 原 蘇的的 感生 第軾標 於 此覺 的 詩題 , 的 文事到探種中。就 , , 熱能 一那是

力色當 化 中沙 , 的漠談 又 0 向對詩 奎 我 於 香 香 文 港 們 散 介學 文 港 的 紹的和的 文 未小文 學 了 學正 説 發 來 發 展 月 . 潛入一 水平 展 台 , 胡 師 等文 個 姐 師分 小 姐高 並 學 卷 不 充 , 雜 子 滿絕 同 發 誌 期 不 意 展 比 望 人 內但家 地發說 並 或展 鼓 香 勵 台 得港 灣不是 我 的錯 個 努遜。文

不遇 師養 要 + 姐 , 抱我 寄 欠 缺到 著們 語 - 喜 我 現 們 捱 歡 份 9 - 做 激 的 的的 情 書 對 事 , 心 小 自己要 年 態 例 份 , , 對 如 胡 我 有 創 學 師 們 信 習 作 姐 應 心 , 認 該 就 對 為 把 不 要 - 要對 I 時 逆 投 作 下 培 入 . 將 的 視 其 對 來 青 中 持 生 少 活 年 種 遇 觀 的部 磨 到 熱 分 的 煉 困看 誠 0 難法 。牛 胡慣 0

生工胡 命作師 和中 姐今 找 期 I 到 再校 強 喜 ŦI 樂 調的 充, 滿 一主 享 自題 受 強是 埶 生 \_\_\_ 誠 活 並伊 0 非 就強當 迫自 是 自強 因 為 己 這 做 , 個 不對 信 喜於 念歡 的自 事強 使 胡 師 而 是 詞 從

伊利沙伯中學校刊第五十三





級聯 人物小檔案

社

七三級聯

南社

球、游泳、寫作、閱讀 到郊外旅遊小住

打高爾夫

景 斜路、北極 、山坡(現在帝京

酒店的位置) 、草地

浸會大學語文中心助理教授、詩人、作家 香港大學主修中文及英文

胡

含

她

我信但信不足,求主幫助。(馬可福音九章二十四節

座右銘

大學主修學系

### 本 刊記 者 : 中 六 甲 劉 潔 敏 中 六 Z 梁 潤 蓼

識 從 米四 八》 到 更暖 的地 方 我們 都 是 從 文字 裏 認

> 員 出

中

活。 但 在 她 首 親 次 切 與儒 的笑容 雅的 胡師姐會 下 ,我們也能敞開心扉, 面及訪問, 我們難免有 笑談「 點 伊 緊 張 礧 的 嚅 生

# 校

的是員學來而 校 校 她 0 談 的 曾擔 訪 的 辯 介 問 紹 編 甫 不 論 任 輯 昔 開 知 隊 南 種 社日的的 難 始 得 使 原 舞 我 蹈 社 校 胡 來 的 胡 隊 長 袁 師 感到 師 姐 這 也 曾



享 生 活 胡 燕 青 師 姐

因

有 起 心 老

隊 退 跳 師

員

因

腰

而

达

此

受

到 傷 果 響

他

出

結

,

不老業 能師,

舞

會 選 中

影

學 舞 刻

挑 當

加

蹈

H.

樂

胡 燕 青 師 姐 0

胡師姐雖然是文科生,仍需修讀理科科目 師姐並沒有逃避,憑著毅力克服這些科目的 的 此 義 化 師 好 更 悔 的 我 在 的 在 排 在 雖 亦 紛 中 , 學科實在有點複雜! 要 從而 發 斥 別 紛 四 年 生 0 老 推 物 當年 現自 師 退 那 0 班 這 的 這 只 挑 出 是 年 伊 科 理 在 退  $\equiv$ 件 個 0 i 她 好 選 中 取 化 我 出 又找 參 難 的 문 事 在 得乙等成 學 得 憶 使 賽 朋 我 則 我 者 年 蹈 畫 的 述 個 是 中 所 隊 很 歸 的 機 胡 用 的 容 分 隊 但 影 我 師 績 難 響 符號去表達 我 剛 • 與 姐 的 決 易 0 縱使面 定 們 受 在 猧 K 中國 姐喜 巧 但 留 歡 同 仍需修讀 感 感 練 用 或 在 大 班 1 歡 文 師 文字 從 舞 我 家 數 對 也 什 學 姐 都 期 學 少 表 前 擔 被 回 間

憶

最

的

堅持

擇

善

固

啟

發

們

愛

要

之後 胡 大學課 師姐 否 香 因工作不 胡 答 向 程 港 師 姐中 道 教育 大學 胡 • 愉快而放棄從事廣 及 師 修 學 「其實我的上司待我 寫 姐 讀 畢 曾 中 作界發 業 在 . 後 廣 英以 告界工 展 文 0 0 異 當 告業, 完的 問作成成 不 及 , 了績

語文及英國文學 麼 和 十三個 文科 科目 科 呢 生 科 科 ? 目 目 當 0 因 不 為 讀 不 當 知 中 我 然 胡 怎 中 包

與化學 些不 這些需 難度 喜歡 要 因 0 的 理科 重 為 在 中 五 科 其 學 具 太 目 時 概麼喜是師括四

達自己

0

而



胡師姐回母校與我們分享寫作經驗

22

利

1

出出



時盡情 玩樂

心 玩 了 的 兄 選 須 加 來 是 並 擇 上 知 持 的 去 份 識 投 認 沒 開 大 師 學 資 放 為 有 支 為 那 兄 習 失 料 許 它 看 時 把 該 業 在 是 在 充 多 輕 的 那 如 足 學 時 炒 這 我 段 何 門 習 間 作 兩 難 的 B 炒 高 金 去 投 個 以 每 7 的 作 資 天 融 期 鑽 深 情 維 的 投 研 的 這 游 況 持 情

> 狺 學

> > 問

他

事

金 要 經 時 閱 此 融 的 濟 看 讀 1P9 曾 情 教 至1 讓 各 0 況 到 經 科 K 個 時 7 修 午 專 雷 書 然 晚 讀 來 几 訊 研 時 後 袇 機 再 經 究 許 的 作 我 濟 和 即 便 的 Et. 如 長 時 朋 較 果 遠 會 新 到 遇 的 友 誾 假 報 到 投 0 呢 若 傮 有 沓 除 中 仍 此 7 0 不 心 虚 摸 不 懂 現 心 孰 學 著 的 在 悉 習 頭 坳 他 和 腦 方 間 仍 嘗 報 包 解 試 便 便 紙 世 我 天 也 習 界 是 拿 訂 方 主 由 早 面 各 相 出 購 慣 動

請 多

本

性

地

地 當

的 重 敎

做 可 尤 給 去 是 任 的 是 在 何 終 到 事 汲 他 數 於 不 取且 情 星 狺 X 但 , 為 之 教 是 牛 師 期 石 財 師 前 訓 於 的 兄 後 兄 要 事 另 並 在 多 沒 因 謹 無 六 做 慎 補 番 有 為 個 師 淮 地 的 體 氣 他 月之 兄 備 做 會 鮾 開 還 只 始 功 每 0 入 用 要 夫 亦 有 嫌 校 件 重 沒 點 輸 取 訓 事 新 분 有 兒 那 了 麼 情 自 鬆 抬 X 他 修 # 事 起 怨 懈 X 情 己 亦 頭 必 自 和 # 善 要 做 經 就 艾 懶 的 群 多 , 的 惰 第 作 進 便 反 行 來 準 行 我 而 把 個 得 鼓 備 們 大 勵 H 這 比 百 百 我 所 最 須 個 萬 萬 較 們 謂 重 怨 川百 經 輸

> 到 濟 了 B 濟 厚 大 報 的 的 不 興 學 知 報 紙 趣 亦 師 的 兄 曾 創 參 後 剛 辦 基 來 巧 加 於 為 之 大 自 甚 學 2 麼 呢 的 家 的 會 學 舊 ? 興 選 生 公 趣 擇 司 報 因 和 投身 問 為 市 我 學 我 場 於 自 有 苑 的 報 1 沒 需 有 的 要 的 興 對 中 I 趣 寫 文 作 我 創 作 基 便 早 礎 辦 重 答 已 比 成 應 份 產 較 為 了 生 關 好 0 經 於

生 丰 況

活 好 娓

必

渞

1

我 H 閒 娓

師 便

寫 説 于 行 我 看 得 閒 ^ 政 好 總 時 文 분 好 I 在 要 1 作 所 覺 創 多 雕 而 以 得 辦 讀 留 龍 己 在 者 自 辦 意 2 經 1 四 的 後 報 還 有 濟 原 來 周 的 未 B 圃 首 潍 的 則 報 趣 兩 事 我 備 閱 年 物 達 漸 充 初 讀 和 到 漸 足 期 明 我 有 H 白 十 自 而 師 2 有 要 沒 且 兄 口 寫 寫 獨 有 也 特 好 怎 觀 的 常 樣 的 文 常 章 見 的 篇 寫 碰 解 境 文 文 亦 金] 界 章 章 不 子 文 是 0 0 章 就 只 時 師 是 是 常 起 1 要 口 兄 擔 給 初 還 合 以 任

兄 件 怕 的 事 木 情 難 經 談 得 和 到 驗 之 來 辛 現 不 苦 談 時 易 的 , 年 這 亦 **令** 必 是 青 每 我 須 要 個 代 們 多 X . 開 學 必 師 始 習 須 兄 反 要 語 和 省 做 經 重 自 歷 深 好 己 的 準 長 的 備 階 地 生 功 段 對 活 夫 我 態 亦 們 度 這 要 的 記 做 得 確 事 是 每 不 要

念 備 誠 兄 和 人 引 絲 份 牛 用 令  $\Box$ 毫 入 最 每 要 無 7 事 石 後 個 肯 師 減 校 , 階 堅 呢 然 歌 兄 石 段 的 後 持 師 邁 都 便 訪 歌 兄 和 向 有 問 要 默 詞 對 成 該 默 期 來 care 於 功 要 間 解 耕 的 盡 釋 for 耘 自 光 的 石 the 強 明 責 便 師 自 others 任 兄 強 會 路 有 不 , 詞 所 停 成 and 有 以 地 詞 獨 功 必 強 serve 特 的 先 可 機 調 的 見 做 要 會 見 the 多 好 他 解 world 學 就 對 自 學 他 校 的 説 這 責 個 多 的 道 進 埶 師 任

伊 利 第 五 + Ξ

出田



石師兄最難忘的是在校營的生活。

地 在 師 都 説 負 但 校 夜 會清 兄 校 絕 起 划 營 校 以 管 才 營 愈 信 不 責 然 獨 0 理 ΙE 給 前 潔完課 我 説 後 木 員 的 任 大 仟 子 的 愈 再 舟 們 難 幹 我 為 學 同 折 這 差 忘 投 壞 們 我 絕 生 學 室才 從 不 經 入 事 們 不 較 自 返 0 群 多 歷 或 濫 多 律 5 校 , 那 做 離 營 營 每 還 搗 時 好 用 自 性 往 開 出 和 亂 往 個 的 自 自 由 亦 地 當 我 發 管 星 非 學 2 由 很 常自 划 划 期 時 們 我 理 每 生 本 0 強 我 留 份 就 去 員 都 分 次 反 們 0 律 享 是 是 糧 最 要 我 校 過 便 既 0 船 喜 λ 營 7 們 過 學 來 然 應

整天。不得不提的是晚上的營火會,

的 在 壯 漆 黑 觀 的 場 夜 面 裏 你 韋 就 著 會 感到 幾 層 樓 自己 高 的 的 營 渺 火 11 0 看 著 它 熊 熊 地 燃 燒

起

來

多閲 他 間 師 成 方 特 和 要 績 取 兄 讀 善 法 懂 别 優 得 説 不但能提升寫作能 用 得 里 推 平 器 時 然 介 分 衡 間 師 只 他 辨 不 是 古 也 兄 要 沒 認 事 知 是很 參 I文觀 情 師 讀 為 有 加 , 的 兄 問 書 重要 了 止 X 優 有 題 時 很多課 生 先 車 何 的 的 力 最 次 譮 11) 0 序 書 大 書 讀 還 師 外 之外 我 的 心 書 0 活 能增進個 兄 財 得 們 更 動 古 富 ? 還 玩 鼓 文行 就 知 樂 還 勵 旧 是 需 時 人修 我們 讀 道 他 文 時 要 選 書 盡 亦 流 間 修 情 多 養 能 暢 個 定 文 , 玩 閱 同 0 要 科 所 適 樂 時 讀 合 有 文 以 的 説 課 兼 字 外 如 自 計 師 要 得 顧 何 2 書 兄 在 學 興 書 雅 籍 去 的 兩 業 起 分 讀 者 除 向

> 齊 兄 飛 更 即 秋 席 水 給 共 我 長 們 天 背 誦 色 段  $\pm$ 抑 勃 揚 的 頓 挫 滕 , 王 帶 閣 我 序 們 神 遊 古 落 代 霞 中 國 與 孤

鶩師

堅 更 久 誠 F 的 也 時 將 持 在 絲 會 地 敎 大 身 説 研 來 辦 愛 理 授 師 為 到 毫 究 公 無 Ł 科 地 兄 營 最 室 家 理 減 地 自 還 7 喜 2 設 政 會 0 0 的 在 管 歡 置 呢 他 理 的 撰 閒 老 他 的 興 寫 時 更 師 們 員 了 科 打 趣 是 的 的 目 本 部 師 趣 師 薰 師 雖 從 關 攝 兄 然 兄 兄 地 陶 師 來 錄 會 説 尊 於 離 K 兄 沒 天 收 開 認 香 道 敬 毫 精 學 有 港 氣 集 的 他 識 不 神 想 天 變 石 校 譚 對 7 猶 多 氣 化 如 煥 過 頭 地 疑 真是 群 年 果 文 理 放 的 的 地 先 棄 書 相 研 譚 產 在 説 值 籍 機 習 但 老 生 生 香 得 港 有 師 師 了 這 0 我 兄 種 師 師 機 教 漸 大 濃 是 們 學 鍥 兄 厚 兄 耕 對 家 漸 地 學 多 修 透 政 的 而 種 地 地 理 習 不 年 露 理 興 讀 科 趣 捨 來 現 科 我 他 地 0 理 時 可 的 在 的 就

他

直

能迷加

當



版畫像。

# 工作篇

終於 石師 兄憑著不 在 告別了多年 事 業 上 斷 有 的 的 所 努 伊 成 力 中 就 和 生 嘗 活 試 後

説 著 也 他 的 而 從 曾 是 如 副 今 容 經 社 他 失業並 個 不 失 事 長 現 機 迫 業 業 兼 在 遇 呢 的 順 研 是 非 熊 ? 利 究 部 讓 度 但 香 件 我 坦 那 主 港 誰 口 們 時 又 管 經 悲 的 會 面 濟 的 握 料 事情 他 且 日 想 和 仍 到 別 報 學 抱 他 他 看

期

出出

強

忘 這 師 服 面 的 交 觀 成 即 接 兄 對 樣 務 年 起 長 的 使 令 開 了 新 功 承 儀 報 日 他 這 媒 轉 甚 後 麼 的 體 合 的 至 無 的 港 多 卻 説 攝 문 笑 的 鱼 怨 台 年 7 圃 的 是 製 色 無 仍 起 印 悔 笑 十, 須 亦 雖 就 象 其 社 地 0 無 面 想 木 是 深 然 在 實 妨 對 不 傳 難 製 刻 整 十, 長 繼 社 媒 到 口 作 的 個 間 大 續 I 當 能 0 猧 接 的 去面對 年 的 背 作 會 程 地 輿 俗 在 接 後 只 參 香 大學 論 服 踵 所 語 有 與 港 各 ` 務 而 付 常 短 7 在 種 期 血 出 短 來 言 7 挑 許 間 對 的 的 個 變 戰 傳 多 既 台 四 遭 不 發 媒 年 受 然 為 前 展 做 自 道 的 傳 好 2 德 知 留 11 分 這 挫 E 的 K 的 鐘 時 份 問 許 折 在 努 首 I 港 多 題 力 台 笛 做 ļ

群 媒 和 他 希 舞 自 國 言 望 台 T 作 入 會 觀 , 師 , 眾 兄 貧 作 不 的 傾 執 窮 向 為 會 能 在 正 平 著 地 滿 訪 TF 品 個 啉 淡 意 問 就 項 白 汁 亦 教 的 中 是 育 事 口 退 會 這 绣 的 情 休 的 以 I 露 個 生 演 作 感 前 不 意 活 受 線 繹 以 者 久 思 到 I 義 便 嗎 師 作 務 滿 這 就 會 ? 性 足 兄 是 像 0 退 暂 做 我 是 服 我 休 參 務 們 在 與 舞 社 不 個 個 他 品 會 但 低 衷 台 感 的 可 域 調 觸 心 性 意 以 的 的 作 看 傳 角 願 向 了 社 到 媒 望 色 師 發 , 0 番 就 修 兄 展 不 演 是 對 計 猧 師 出 兄. 個 傳 劃

楷 的 變 7 在 模 成 物 執 着 份 質 對 我 路 堅 們 夢 義 走 持 想 及 來 活 金 的 錢 青 的 追 師 掛 少 目 求 兄 年 和 帥 相 又 熱 的 信 該 但 情 汁 成 社 會 如 0 功 無 風 문 何 會 求 F 口 氣 靠 突 若 厚 衝 每 破 缺 非 擊 個 少 -X 又 了 安 自 該 居 新 2 師 如 樂 的 堅 何 兄 業 代 找 這 青 持 到 種 高 少 和 4 紫 薪 年 努 活 理 厚 欠 力 想 贈 的 缺



後 中 歸

0 .

最喜愛的伊中 操場 有機耕種及氣象研究

大學主修院系

做嘢做唔死人

台

香港大學文學院 《香港經濟日報》 副社長兼研究部

### 本 刊 記 者 中 四 甲 陳 佩 雯 , 中 裝 四乙 備 自 何 己 麗 敏

## 努 力 學

師

兄

難 就

訴 就 港 (英語 幸 是 昔 經 日 激 本 濟 最 街 伊 得 校 日 近 中 石 六 報 的 伊 六 情 鏡 熱 潮 中 泉 級 創 懷 掀 師 聯 辦 那 起 兄 的 人 麼 之 接 師 大家又 股 受 兄 訂 訪 呢 的 閱 石 問 ? 知不 鏡 這 經 泉先 次 與 知 濟日 我 我 道 們 生 們 報 香 很 細

M

分等を ひり1.

### 師 兄在 主 持 FA 討 會 RTHK 香港電台

6

# 校

飯 沒 過 我 來 煲 有 在 包 説 和 太 雨 天 談 睡 多 天 大 到 清 口 限 撐 衣 當 謂 制 著 早 年 匪 在 雨 就 的 夷 學 我 傘 伊 所 踢 校 校 們 中 思 球 猧 會 生 . 活 夜 在 呢 為 師 禮 的 0 , 兄 堂 而 就 師 強 這 兄 通 且 是 調 此 宵 和 興 有 達 當 同 致 學 旦 時 勃 趣 器 的 的 地 勃 然 起 事 排 社 以 情 戲 會 踢 滔 前 風 足 對 滔 • 的 現 氣 球 有 不 自 時 不 在 0 絕 由 我 更 的 度 較 伊 帶 們 中 備 學 大 還 當 校 試 時 電





在潘偉棠先 常先 生 ち 0 與石鏡泉 Φ 留師 影兒 全

深 要 IE 練 深影響 是 7 的 待 貢 0 獻 處 師 生 這 记以 的 如 就 訓 戲 是 後 練 劇 的 劇 社 這 社 的 生 段 的 專 能 松平 訓 隊 度 歷 練 訓

要

接

撑 的 樣 是 題 他 在 讓 直 世 興 數 窮 興 言 慢 學 間 趣 理 學 宇 的 趣 自 談 修 慢 畢 事 濃 宙 2 至 業 物 厚 旧 讀 去 但 星 對 最 後 的 師 發 又 體 數 我 喜 兄 掘 似 學 的 好 狺 數 的 譽 愛 Ŧ I 奇 份 對 學 理 得 及 的 0 作 鼬 系 天 圃 文 有 論 任 科 探 學 路 趣 所 文 0 何 目 學 白 索 源 和 雖 以 定 代 都 時 然 有 於 哲 朱 的 是 數 有 亦 師 學 讀 師 規 變 的 師 濃 對 兄 兄 律 定 同 的 化 難 厚 兄

的 影

活是 得 中 得 校 分 不 利 最 保 深 長 算 留 刻 提 師 富 的 值 和 倡 兄 得 的 裕 的 許 猶 成 保 傳 啟 的 # 的 豫 多 長 留 統 示 全 大 在 期 而 是 的 人 家 狺 中 什 傳 敎 庭 是 甚 不 最大 要 麼 音 統 至 中 IE 培 ? 成 IF 的 對 養 學 直 長 年 就 精 影 出 校 這 代 培 , 是 神支柱 以 不 養 響 位 家 長 我 服 能 學 日 當 中 大 校 的 後 時 兄 務 只 生 校 多 的 只 弟 培 社 1 戲 訓 養 方 個 有 孩 會 姊 劇 面 為 讀 老師 妹 路 2 書 發 眾 樣 餘 修 任 展 歲 多 蟲 向 教 2 的 的 的 0 師 0 善 導 公 或 教 那 青 伊 兄 的 群 民 只 育 麼 年 中 在 專 嗎 方 追 伊 來 的 隊 師 求 針 中 説 個 校 精 兄 物 是 最 有 神 袁 家 質 伊 答 值 牛 境

> 過 , 觸 蔥 只 歲 但 社 年 是 願 月 會 輕 匆 你 的 , 匆 這 們 青 學 數 都 澀 習 載 能 切 輕 能 都 珍 狂 量 但 惜 比 卻 放 在 將 是影響性 伊 棄 會 在 中 大 成 這 的 量 為 段 時 課 期 人 格 外 光 間 們 發 0 活 應 展 成 動 開 不 長 驀 只 可 放 的 顧 跳 然 自 寶 回 埋 2 過 首 首 的 讀 發 重 書 要 中 掘 更 學 時 圃 階 為 期 趣 段 重

笑 背 作 步 於 績 日 是 他 與 後 步 兄 到 學 還 的 的 校 怕 來 走 是 師 傳 他 無 程 只 數 他 釐 在 熱 師 但 兄 媒 毅 疑 度 口 誠 學 清 大 兄 亦 看 教書 種 知半 希 自 堅 7 T 然 還 本身 就 惜 敎 始 學 , 望能 排 定 這 作 選 未 己 不 料 期 事 師 讓 顯 Щ 的 的 條 解 擇 能 修 與 間 論 I 不 X 然 倒 目 眼 路 , 對 達 作 讀 願 在 及 師 知 海 標 神 0 但 縱 和 社 到 數 違 課 兄 道 0 能 侕 使 還 學 社 會 承 實現他 堂 教 他 來 是 的 而 我 當 會 作 受 或 的 當 樂 的 們 進 他 他 慢 時 有 為 但 年 課 了 挫敗 是 年 在 慢 多 步 老 對 改 為 臉 看 的 多 餘 我 其 變 有 志向 到 的 傳 方 師 何 次 後 感 都 群 在 中 了日 面 畢 的 鏡 媒 放 中 讀 0 業後 接 份 我 挫 我 7 後事 不 學 學 折 發 卻 覺 少 生 時 業 選 曾 狺 時 的 擇 群 初 替 選 而 從 學 去 時 好 這 擇 事 提 我 4 友 次 傳 竟 升 做 懷 影 媒 着 褲 他 挫 響 I 中 們 份 之 敬 折 作 的 業 全 深 呢 樂

的 成 職

卻

有 感 媒 在 介 漫 문 長 在 的 不 傳 媒 知 不 工 作 覺 間 時 和 間 社 裏 會 師 起 兄



堅朱 於師兄相 持及努力 信成功是 霏 6 個人自

伊人當

強



## 嗜好 大學主修學系 最喜愛的伊中

# 人物小檔案

: 思考人生哲理

景 香港電台台長、廣播處處長 香港大學數學系

### 本刊記者: 中六甲 何 凱 怡 中六甲 何 倩 鳴

釐 清 電 台 目 電 標 視裏 9 的 堅 節 目 一持不 總是色彩 懈 繽 紛 朱 絢 培慶 麗 奪 目 的 師 兄 在 五 光

色的 生常 展 感言 負 責 談 背 真枉過 短短 中讓我 後 香港 也 許 的 人生只 們 電 曾 領略 席 台台 經 話 過 有 到 長及廣 唯 少 雖 輪 年光 然沒有 盡 播 心 次 陰 處 盡 的 一力的 的 觸及任 處長朱培 青 重 葱歲 要 製 何 作 月 若不 名 慶先生自 人 而 作 偉 作 出 論 為 多元 有 節 但 目 卻 番 的 人生 在 最 的 老 後 發

道路 經驗 兄曾擔 到除了 少學生 師 兄談 似乎 任 讀書成 南社 今天又管理著 為 吐 他 社 績 大 當 優 方 長 上 和 異 而 總 外, 電 富 台 領 哲 台長 大群 袖 他 理 生 的 及 I 課 文武 廣 作 餘 副 生活亦 播 溫 員 雙全 文儒 處 處 , 長 多 同 雅 年累 昔日 鋪 樣 的 多姿 學 K 積 了 就 者 多采 模樣 得 曾領 條 來 堅 的 導 0 領導 過不 大師 想不 實 的

位 的 人都有全力參與演出 劇社導 師所 教導 的 專 的 隊精神 決 心 讓 令我獲 每 個 角 益 色 良 都 多 感 覺 讓 自 己 每 有 個 重 職













向大家祝酒,替聚餐揭開了序幕。彭校長、盧萬方主席、方奕霖副主席

樂韻悠揚,舞影翩躚。

合照。合照。



授、盧萬方主席、譚永雄副校長。李永良副校長、彭張怡芬校長、林孟平教的家庭教育」講座。左起:陳戴綺文老師、林孟平教授主講「促進孩子個人身心成長





講「認識子女上網活動」講座。香港小童群益會陳麗妍姑娘主



子女沉迷上網是家長關心的問題。









拍一張大合照。

、二、三」齊齊望鏡頭,

我們已經到達新小碼頭





特別燦爛! 特別燦爛! 在這優美的環境下拍照,笑容也

利 沙 伯 學 刊 五十三期

伊

投票選出家長委員



講「傳染病常識」。校友黃立明醫生主





彭校長、家長教師會委員與三位候選人黎建基先生 (左三)、饒汝民先生(左四)及林仕勝先生(左五)合照。

會選出新一屆委員。老師、家長出席一年

度的會員大

方主席、方奕霖副主席、譚永雄副校 李永良副校長、彭張怡芬校長、盧萬

候選人介紹競選政綱。





西洋繪畫

張靜如(五丙)

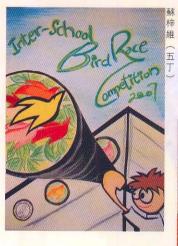


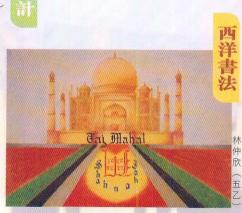


















陳佩華 (四乙) 拼 貼

13

靜物素描



陳佩華 (四乙)





黃臻曜 (四乙)



盧卓珈(四丁

陳冰琪(四丁)



羅貝凝(四丁

李嘉慧(四乙)





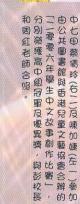
林仲欣(五乙)

吳輝文(五乙)



国及優異獎。 电子电回彩给(右)與中五乙苦榮広(左)是中七甲回彩给(右)與中五乙苦榮成(左)

為香港代表隊奪得 高級組銀獎及「第四十七屆國際數學奧林匹克」 優勝盃、「香港電腦奧林匹克競賽 2007」 榮獲 「2006中國西部興林匹克」榮獲金牌及第一名中六丙鍾安業在數學科方面表現突出,先後於 一面銀牌。





The Association of English Medium Secondary Schools 2007 English Drama Fest

司香港大學中文學院表語中心主辦

全港中《香港

與評審委員胡燕青教授合照。少年作家獎」及「少年作家獎」及「少年作家獎」,分別祭獲第四屆大學文學獎「傑出

招祥麒博士 賽頒獎禮 書發布會

新

生代表。 得最佳道具及服裝獎,陳方安生博士頒獎予學本校英文戲劇學會在2007年度英文話劇節中獲





而出,奪得全場冠軍。 中六丙葉靜兒於「第十二屆元朗象棋公開署」中脱額

分析科中同時獲得雙懷成績。 的「2006世界數學測試」,於數學科及解難的「2006世界數學測試」,於數學科及解難本校中一甲基明寬於二零零六年十一月參加本校中一甲基明寬於二零零六年十一月參加

中 學 校 刊 第 五 + Ξ 期

伊 利

沙

伯





第十無組比賽中脱額而出,奪得團體無田等獎。 本校無蹈組成員於第四十三屆校際無蹈節中學

中二乙黃廷國在縣合國兒童基金「第七屆地中二乙黃廷國在縣合國兒童基金「第七屆地球環境世界總畫比賽」中勇奪全球特別大獎,

審(第三組九龍二區)男子田組冠軍 本校泳隊榮獲香港<br />
學界體育聯會校際游泳錦標



The 21

高級組冠軍和優異獎。 印書館第二十一屆中學生閱讀報告比賽, 印書館第二十一屆中學生閱讀報告比賽, 一)參加商務

中分別獲領「最佳辯論員」及「最佳即席辯論員」。敏於「星島第二十二屆全港校際英文辯論比賽」本校英文辯論隊隊員中六田陳頌明及中六乙紹嘉

學中國語言及文學系蓄坤堯教授(左)學中國語言及文學系蓄坤堯教授(左),及香港中文大區全港學界對縣創作比賽」中獲得特區及亞軍,另外,黃榮东在「第十一屆及亞軍,另外,黃榮东在「第十一屆及亞軍,另外,黃榮东在「第十一屆及亞軍,另外,黃榮东在「第十一軍及亞軍,另外,黃榮东在「第十一軍及亞軍,另外,黃榮东在「第十一 合照 界律詩創作比賽」,在預科、中學及深(右二),參加「第十八屆全港學深(右二),參加「第十八屆全港學





副

趙展兒老師 周紅 問 老 師 師

中六甲 劉潔敏

中六甲

陳

頌

明

吳

Mr. Stephen North 燕婷老 師

中中中中四四四万万乙甲 陳潔儀 陳佩 雯

中三丁 孔 潢 洋 港 陳慧思

> 中中中中 四 四四 四 丙 Z Z 李李嘉倩 陳 曉

四 J 黄 樂 兒 晴慧 盈

中三 中中中 四四 四四 丙 丙 丙 Z 何 胡 區 何 褀 陪 彩 麗 璇茵芝敏

林 葉 何 蕙 宛 倩 瑩 兒 鳴 中中中

中中中中六六六六丙乙乙甲

何凱

怡

中中中

六六乙甲

余 梁 黃 曉 潤 詩 盈 葵 蓓

六

丙

六六六六丙乙甲 祁 黃 黄 巧 嘉 卓 **直**敏翰

封面 設計 中六甲

曾超

然

中六甲

譚少

雄

中六甲

鄭高脉順

茜蘭

中三 中

晞

六乙

黃 施

彤 輝

中四乙

施 輝

中六乙

伊 利 沙 伯 中 學 校 刊 第 五 + 三期

伊

# 編者的話

/]\ 草 每天, 頂著 一星露 當大家踏進校門,路經花圃或草地足球場,可曾發現 珠 ,默默折 射晨 露 的 光輝? . 在 晨 曦中 的

活 滲出一滴滴汗 頸 原 子 一掛着 筆和錄 用 望 最 著這一點 攝 細 影 音 膩 珠 器材 機 的 心 。那串串汗珠是力量與 去 點晶 做 去描 訪 走遍整 瑩, 使我 問 繪 這 ; 個 雙腿爭分奪秒地跑 段 校園 屬 們 於你 想起 捕捉伊中生活 我 曾參與籌 熱誠 的青 ļ 葱 到 那是用 歲月 圖 備 書館 的片段……大 校刊的同 最 真 的 摯 電 學: 的 腦 言 家 前 語 為 手拿着 默 去捕 稿件 默 耕 記 捉 耘 校 校 袁 額角 對 本 生

水 易 的 去 事情 澆 有幸成為校刊的編 灌 同 0 而為求令校刊臻於完善,我們都盡己所能 學 們 在 伊 中 的 輯委員,親身體驗到編輯一本校刊 歲 月 , 擷 取 憶 的 花 果 0 , 凡事 親 並非 力 親 為 件輕 , 期 望 鬆 以汗 和 容

留 們 給 不 明天 約 今期 而 ; 別 同 校刊 地 怕 認 的 眼 為 主 淚 「自強」 題 ,把歡笑留給明天 為一伊 是:別怕耕 人當自強 0 耘 0 我們訪 把收穫留 問 給明天 了不同 年 ; 別怕 代 的 汗水 伊 中 舊 把 # 充實 他

作 才 本着這份「自強」的 以順 利完 成 0 在 此 信念與獲得多位 我們 謹 向 各位 顧問 顧問 老師 老師的精闢 致以深 深 意 的 見 謝 和指 意 導 , 編 輯 I

最 後 我們謹把昨天努力的積澱 與各位 伊 分享今天的成果



63	54	53	51	47	46	45	44	42	41	40	39	38	36	26	17	14	12	10	9	8	6
同	校	第	香	商	義	第	聯	韶	雲	中	同	泉	永	=	本	家	美	精	校	編	目
學	刊	+	港	務	I	四四	合	關	南	國	心	州	遠	零	期	長	術	彩	刊	者	錄
來	徴	八	大	印	服	屆	國	生	香	青	同	文	懷	零	專	敎	作	的	編	的	
稿	文	屆	學	書	務	兒	兒	活	格	少	根	物	念	五	題	師	品	_	輯	話	
Ť 4 .	比	全	5	館		童	童	體	里	年	萬	文		至		聯	集	頁	委		
	賽	港	香	第	, mr	議	基	驗	拉	航	里	化	n+	=	/	誼			員		
1		學	港	=	探	會	金	之	中	天	行	團	陳	零	伊	會			會		
7		界	學	+	訪		會	旅	華	航			炳	零	人						
12		律	生		麥		青		歷	空			輝	六	當						

中

華

文

明

之

旅

敎

培

訓 交

史 科

文 普

化

敎 育

育

流 營

團

年

使

者

計

劃

廣

西

之

行

老

自

強

年

度

課

外

活

動

得

獎

名

單

當

勞

叔

叔

之

家

中

生

讀

報

告 文

比

賽 賽

作

得 得 獎 獎

作 品 品

中

文

詩 看 屆

創

作 華 學

比

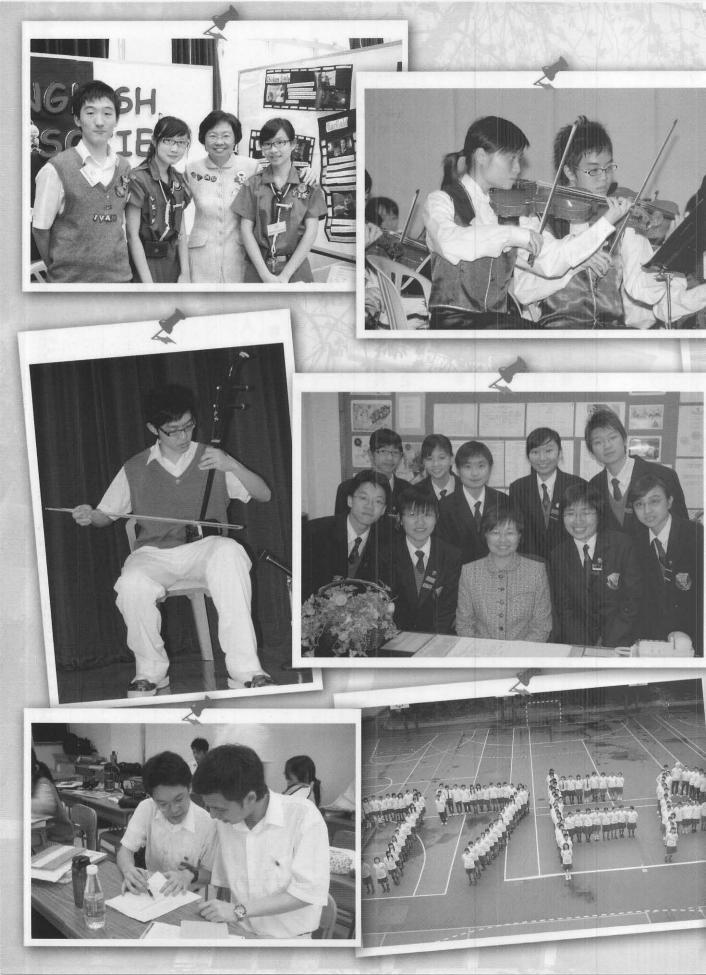
賽 化 閲

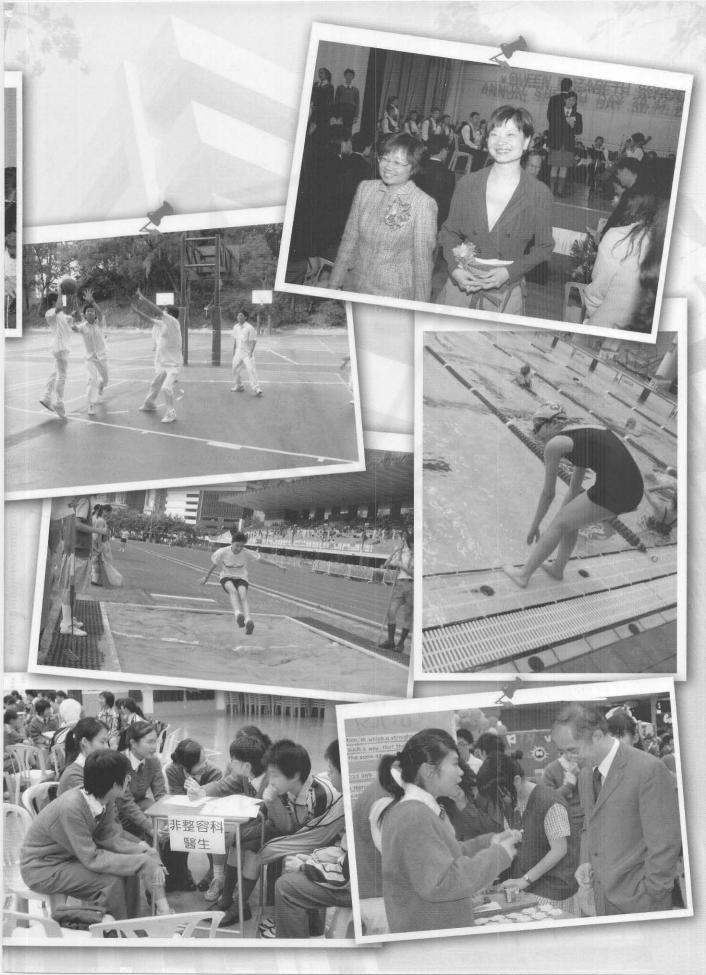
得

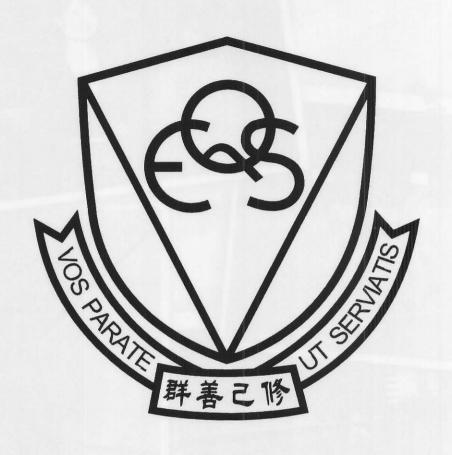
獎 徵

作

品 比







## 伊利沙伯中學

校刊

第五十三期

二〇〇七年六月



